



PROGRAMMATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE 2024

du Département de
l'Aude et des sites
du Pays Cathare



création ● ateliers ● Ultrasons
● expositions ● théâtre ●
danse ● cinéma...



sommaire calendrier



se re-connecter
à soi-même
aux autres
à ce qui nous
entoure

y puiser
l'énergie
la bienveillance

être
ici et maintenant
en transition

page

	édito	3
3 février	Ultrasons → Alet-les-Bains et Saint-Papoul	5
6-10 février	Ultrasons → Villeroque-Termenès	6
23-26 avril	Ultrasons → Termes	6
mai et juin	estampes: création d'un jardin → Lastours	7
23 mai-23 août	exposition photographique → Peyrepertuse	8
25 et 26 mai	estampes: ateliers et exposition → Saint-Papoul	9
1-2 juin	installation → Puilaurens	10
2 juin	concert → Puilaurens	10
8 juin	rando-spectacle → abbaye de Villelongue à Saint-Martin-le-Vieil	11
9 juin	projection → musée du Quercorb à Puivert	12
4 juillet	lecture et projection → Tuchan-château d'Aguilar	13
6 juillet	improvisation théâtrale → musée du Quercorb à Puivert	14
20 juillet	bal Funky → Fanjeaux	15
22 juillet	cinéma → Tuchan-château d'Aguilar	16
23 juillet	cinéma → Termes	16
25 juillet	cinéma et marché → Villeroque-Termenès	16
12 août	cinéma → Duilhac-sous-Peyrepertuse	16
15 août	cinéma et marché → Lastours	16
21 et 22 sept.	Ultrasons → Villeroque-Termenès	17
18 oct.	lecture théâtrale → Toulouse	18



Le patrimoine est ce qui traverse le temps en se transformant, de main en main, de regard en regard. Cette aventure toujours nouvelle de la transmission inspire les choix de la programmation artistique et culturelle re-connexion-s portée par le Département de l'Aude et les sites du Pays Cathare. Les artistes audois et d'Occitanie sont au cœur de ce programme qui leur apportera, je le souhaite, visibilité et rayonnement.

Une large place est donnée à la création, et plus particulièrement aux nouvelles voies qu'invente la création sonore, pour explorer autrement nos relations avec nos lieux de vie, nos paysages et nos monuments.

Plus largement, ces rendez-vous sont l'occasion de replonger dans l'Histoire tout autant que de s'interroger sur des sujets actuels de manière inédite en pratiquant, avec des médiateurs du montage de sons, du montage cinématographique, de l'improvisation théâtrale, de l'estampe, du break dance nouvelle discipline olympique... Entrer dans la pratique et le processus de création, c'est nourrir une expérience et finalement faire grandir des ressources personnelles.

Sur les territoires, pour tous les publics, habitants et visiteurs, ce sont autant d'événements inattendus où jouent ensemble l'exigence artistique et la simplicité de la rencontre.

Je vous souhaite de belles découvertes dans nos monuments et leurs villages avec la programmation re-connexion-s.

Hélène Sandragné,
Présidente du Conseil départemental de l'Aude

Ultrasons



Ultrasons est une programmation dédiée à la création sonore avec des événements tout au long de l'année : résidences d'artistes, ateliers, balades sonores, concerts...

Les espaces Ultrasons vous invitent à une découverte sous casque de programmations originales et variées : documentaire, fiction, cartes postales sonores... Installez-vous, branchez votre téléphone à nos casques, et laissez-vous embarquer dans des paysages surprenants.

Espaces disponibles : abbaye d'Alet-les-Bains, abbaye de Saint-Papoul. Bientôt disponibles : cité de Fanjeaux, château de Puilaurens, château de Termes, château de Villeroque-Termenès. Et sur les réseaux sociaux pour ne rien manquer.



Chandeleur Humaine. Espaces sonores à savourer

Une rencontre de la création sonore
avec le patrimoine culinaire

où ?

abbaye de Saint Papoul,
abbaye d'Alet-les-Bains

quand ?

samedi 3 février à 15h

tarif

entrée libre

les artistes

Benoît Boriès,
Aurélien Caillaux

Les abbayes d'Alet-les-Bains et de Saint-Papoul inaugurent leur **espace Ultrasons** consacré à la création sonore : documentaire, fiction, cartes postales... Au cœur de l'hiver, c'est un moment chaleureux autour de l'art contemporain et du patrimoine. Pour voyager avec ses oreilles dans les Corbières, six bandes sonores sont à écouter, extraites de l'œuvre «Ce qui passe par la terre» de Benoît Boriès et Aurélien Caillaux en résidence de création du côté de Villeroque-Termenès et Termes. Pour essayer des recettes médiévales de saison, vous êtes invités à venir avec crêpes, darioles, pipes farces, chaussons aux figues... à savourer le plaisir de l'exploration et du partage.

abbaye-cathédrale de Saint-Papoul
tél. 04 68 94 97 75
culture@abbaye-saint-papoul.fr
abbaye d'Alet-les-Bains
tél. 04 68 69 95 00
accueilabbaye@aletlesbains.com



Ultrasons

Ce qui passe par la Terre.

Résidence de création
Les secrets du montage
Ouverture du studio au public

Benoît Boriès et Aurélien Caillaux ont suivi la vie d'habitant(e)s et de paysan(ne)s des hautes-Corbières sur quatre saisons. De leurs gestes et de leurs savoir-faire, ils font naître le récit sonore d'un lien quotidien tissé entre les personnes et leur pays, un paysage singulier esquissant une manière d'habiter les lieux avec attention.

Les artistes ouvrent leur studio au public dans cette phase essentielle, le travail de montage de la création sonore. «Ce qui passe par la Terre» sera présenté pour la première fois pour les Journées européennes du patrimoine 2024. Pendant cette période de création, des extraits sont également présentés sous forme de «pastilles sonores» dans les espaces Ultrasons.

où? quand?

Villeroûge-Termenès
 du 6 au 10 février
 de 10h à 17h

où? quand?

Termes
 du 23 au 26 avril
 de 10h à 17h

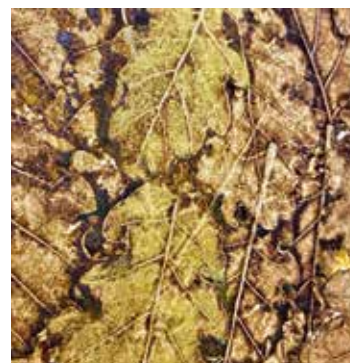
tarif

entrée libre

les artistes

Benoît Boriès et
 Aurélien Caillaux
 Avec la participation
 des lycéens option
 audio-visuelle du
 Lycée Ernest Ferroul
 de Lézignan-Corbières

château de Villeroûge-Termenès
 tél. 04 68 70 09 11
chateau.villeroûge@villeroûge.fr
 château de Termes
 tél. 04 68 70 09 20
chateau.termes@gmail.com



Le jardin rêve

Création d'un jardin et atelier d'estampes
pour l'ensemencer

Au Belvédère de Lastours s'affirme la puissance humaine, royale, plantée dans le paysage au haut de la colline depuis le ^{xiii}e siècle. Non loin de là, dans une petite clairière, les enfants et les seniors de Lastours, guidés par l'artiste, vont créer un jardin pour accueillir leurs vœux et leurs souvenirs mêlés, des mots pour la Nature, des mots pour la faire entendre et l'écouter. Il sera planté de cistes, laitues vivaces, chèvrefeuilles...

Marie Calmet quant à elle, y installera une œuvre originale, une œuvre d'enracinement et d'envol, une estampe en forme de repère.

où?

Lastours, Le Belvédère,
 lieu-dit Joncas

quand?

mai et juin

tarif

entrée libre

l'artiste

Marie Calmet

médiation

ateliers pour scolaires
 et seniors

châteaux de Lastours
 tél. 04 68 77 56 02
com.lastours@gmail.com



Hors norme!

Exposition photographique

Pour rendre sensibles à nos yeux contemporains le gigantisme et la technicité du chantier du XIII^e siècle, l'exposition «Hors norme!» présente un ensemble de photographies de François Bouriaud documentant de grands chantiers actuels. Ces photographies installées dans les murs du château invitent à chercher dans le vertige des espaces aériens comme souterrains, la main ouvrière devenue presque imperceptible, bien présente pourtant, dévoilée ici ou là, par une étincelle, une statuette...

où?

château de
Peyreperouse à Duilhac-
sous-Peyreperouse

quand?

du 23 mai au 23 août
de 9h à 19h

tarif

entrée du château

l'artiste

François Bouriaud

Cette manifestation a reçu le
soutien de l'entreprise Photon.

château de Peyreperouse
tél. 04 30 37 00 77
info@peyreperouse.com



Des images qui révèlent

Fête nationale de l'estampe: une exposition et des ateliers pour découvrir les arts de la gravure

où?

abbaye de Saint-Papoul

quand?

25 et 26 mai

tarif

entrée abbaye,
gratuit pour les enfants /
ateliers: gratuit

les artistes

association Agithé:
Tiffany Vailier, Lisa Molina,
Dominik Chaudoir

médiation

ateliers pour scolaires et
tout public

Cette manifestation a reçu le
soutien de l'entreprise Terréal.
Elle se déroule dans le cadre
de Manifestampe.

Un camion-atelier s'installe dans l'abbaye pour y
pratiquer les arts de la gravure: linogravure, cyano-
type, monotype... diverses techniques à explorer
toute la journée. Inspiré par la découverte de
l'abbaye et du jardin des simples, chacun pourra,
quel que soit son âge, et son niveau créer une
œuvre et repartir avec, observer et partager avec
les artistes.



abbaye-cathédrale de Saint-Papoul
tél. 04 68 94 97 75
culture@abbaye-saint-papoul.fr



Fais voir !

Deux explorations pour traverser les apparences...

Les vertiges du miroir

De carré en carré, de ligne en ligne, l'œil voyage dans ce miroir au gré des déplacements, révélant à chaque fois une réalité différente, une énergie cinétique, un lieu familier, une histoire à inventer... Mehdi Sioud est représenté par la galerie Wagner (Paris).

Du classique version originale...

Elles sont jeunes. Elles explorent la musique classique du fond des âges aussi bien que de l'avant-garde. Du baroque au moderne, leurs archets volent partout en Europe et jusqu'en Perse où la musique classique s'écrit aussi.

où ?

château de Puilaurens, dans la cour

tarif

entrée du château

installation quand ?

sam. 1^{er} et dim. 2 juin
de 10h à 18h
10h30 : visite guidée
à deux voix

l'artiste

Mehdi Sioud

concert

quand ?

dimanche 2 juin à 15h

les artistes

Sarah Khavand,
Mathilde Klein

château de Puilaurens
tél. 04 68 20 65 26
direction@chateau-puilaurens.com



Le gai savoir de l'âne

Randonnée spectacle

où ?

départ à Saint-Martin-le-Vieil passage par l'abbaye de Villelongue, parcours d'environ 6,5 km

quand ?

samedi 8 juin
départ à 15h

tarif

entrée libre (sauf repas)

les artistes

Michèle Gary avec
Laurent Soffiati, Lila
Janvier, Greg Albisetti,
Arnaud Rouanet, Abdel
Bouzbiba, Jocelyn Papon

médiation

atelier pour les scolaires
et pour enfants en situa-
tion de handicap

Manifestation programmée
par l'association AVEC en par-
tenariat avec re-connexion-s.



partenariat

réservation obligatoire :
tél. 04 68 78 49 69
lassociation.avec@gmail.com



Le Chant des vivants

Projection du film documentaire

Survivants de la longue route de l'exil, de jeunes filles, de jeunes hommes, arrivent à Conques, au cœur de l'Aveyron. Là, une association, Limbo, entourée d'habitants accueillants, permet au groupe de se poser un temps. Il y a alors le silence comme on ne l'a jamais entendu, et le jaillissement lent de la voix comme on ne croirait pas... Une vibration entre les êtres séparés par des images indicibles. Il est parfois nécessaire que d'autres dénoncent ce qui a été vécu pour que la voix revienne...
À partir de 12 ans.

où?

musée du Quercrob
à Puivert

quand?

dimanche 9 juin à 16h

tarif

entrée libre

musée du Quercorb
tél. 04 68 69 81 51
quercorbmusee@pyreneesaudois.es.fr



C'est mon pays...

Un film d'animation et deux ateliers de création vidéo inspirés par la lecture du texte d'Amandine Monin

où?

Projection: château
d'Aguilar
Lectures: dans le village
Tuchan

quand?

jeudi 4 juillet
18h: lectures dans
le village
21h: projection

tarif

entrée libre

l'artiste

Amandine Monin

médiation

ateliers de mash'up
table de Ciném'Aude
pour les scolaires et
les seniors
lundi 11 mars
mardi 26 mars
lundi 17 juin

Participants aux ateliers et public sont invités à interroger l'idée de territoire. C'est quoi « mon » pays? Ce qui me fait dire que c'est ici chez moi? Pour en parler, deux petits films montés par les enfants et les seniors de Tuchan en atelier, et un grand film *La Traversée*. Il y aura aussi la lecture par Amandine Monin de Hors Zone, un texte évocateur des Corbières qui a inspiré cet événement. Une lecture en mode original et bien sûr, un accueil festif. *La Traversée*, film d'animation de Florence Mialhe, 2020: Un village pillé, une famille en fuite et deux enfants perdus sur les routes de l'exil... Kyona et Adriel tentent d'échapper à ceux qui les traquent pour rejoindre un pays au régime plus clément. Au cours d'un voyage initiatique qui les mènera de l'enfance à l'adolescence, ils traverseront de multiples épreuves, à la fois fantastiques et bien réelles pour atteindre leur destination.

château d'Aguilar
tél. 06 80 44 64 25
chateaudaguilar@tuchan.fr



Trouver sa voix

Improvisation théâtrale

C'est un jeu de troubadours. Relever le défi des mots, se saisir d'une idée à la volée, mimer, affabuler, argumenter et lancer cela à l'autre. Il faut un arbitre et un public pour juger qui rebondit le mieux mais aussi pour lancer la balle...

où ?

musée du Quercrob
à Puivert

quand ?

samedi 6 juillet
13h-17h : atelier d'initiation à l'improvisation
21h : match d'improvisation théâtrale

tarif

entrée libre

l'artiste

Cie Janvier & Lipse

médiation

atelier d'initiation à l'improvisation, à partir de 14 ans / ou cie de théâtre amateur

musée du Quercorb
tél. 04 68 69 81 51
quercorbmusee@pyreneesaudois.fr



Fanjeaux Funky Saturday!

Ateliers breakdance et bal funky

Dans ce village où l'Histoire place une fameuse « disputatio » entre cathares et dominicains, la culture hip-hop apporte son interprétation contemporaine de ce qu'est un affrontement pacifique. D'abord expression urbaine, aujourd'hui compétition olympique, la breakdance a cette année une place de choix dans les ateliers proposés par La Brigade Fantôme. Quelques mots et démonstrations pour regarder les « battle » d'un œil plus expert, puis tout le monde en piste pour danser ensemble !

où ?

Fanjeaux
Ateliers : salle des fêtes
Bal en soirée :
Boulodrome

quand ?

samedi 20 juillet
ateliers breakdance :
de 13h à 14h : 6 / 8 ans
de 14 à 16h : 8 / 12 ans
de 16 à 18h : 12 ans et +
21h : bal

tarif

entrée libre

les artistes

La Brigade Fantôme
de Toulouse

médiation

à la salle de fêtes.
Trois ateliers breakdance

mairie de Fanjeaux
tél. 04.68.24.70.01
mairie.fanjeaux@wanadoo.fr



partenariat

Du ciné au pied des châteaux!

Marchés de producteurs et cinéma

Ciné en plein air et marchés de producteurs se marient pour des soirées étoilées au pied des châteaux. Les films ont à voir avec des sujets qui touchent les territoires, comme la viticulture et l'agriculture et leur lien avec le passé, l'histoire médiévale avec ses batailles et ses chantiers « hors normes » qui nous ramènent dans le temps présent.

22 juillet au parking
château d'Aguilar
22h: ***Ce qui nous lie***,
Cédric Klapish

23 juillet devant la
mairie, à Termes
21h: ***Occitanie la***
bataille oubliée,
Ugo Bimar, en présence du réalisateur
Clément Juarez

25 juillet à la vigne
communale,
Villerouge-Termenès
22h: ***Ce qui nous lie***,
Cédric Klapish

12 août aire de loisir,
parking P2, Peyrepertuse
21h30: ***Eiffel***,
Martin Bourboulon

15 août à Lastours,
au Belvédère
à partir de 17h: **marché**
producteurs
21h30: ***La belle verte***,
Coline Serreau

Cette programmation est
un partenariat avec la
Communauté de Communes
Région Lézignanaise
Corbières Minervois.



Ultrasons

Ce qui passe par la Terre

Un concert immersif, une expérience hors du commun

Aurélien Caillaux et Benoît Boriès ont suivi la vie d'habitants, de paysans, paysannes des Hautes Corbières sur quatre saisons. De leurs gestes et de leurs savoir-faire, ils font naître le récit sonore d'un lien quotidien tissé entre les personnes et leur pays, un paysage singulier, une manière d'habiter et d'être « avec attention ».

Le public est installé plein champ au coucher du soleil, pour un concert avec 14 haut-parleurs pour une écoute immersive. Une expérience hors du commun, suivie d'un buffet où se retrouveront habitants, artistes et visiteurs.

où?

Villerouge-Termenès

quand?

samedi 21 septembre
17h: marché producteurs
19h30: concert
dimanche 22 septembre
balades sonores

tarif

entrée libre

les artistes

Aurélien Caillaux,
Benoît Boriès

Cet événement, à l'occasion des **Journées européennes du patrimoine**, est la première diffusion publique de la création « Ce qui passe par la Terre ».

Ce qui passe par la Terre, 2024. Coproduction re-connexion-s département de l'Aude / RTBF La Première / Les Voix de Traverse / Faïdos Sonore, versions 14.2 pour la performance live et stéréo pour la diffusion radiophonique et podcast



Au-dessus de nos têtes

**Lecture de la première étape de sortie
de résidence de création du spectacle**

où ?

Toulouse, couvent
des Jacobins

quand ?

vendredi 18 octobre
à 19h

tarif

entrée du couvent
des Jacobins,
lecture gratuite

les artistes

compagnie du Rocher,
metteur en scène
Nathan Croquet

Programmation en partenariat
avec le musée Saint-Raymond
et le couvent des Jacobins
de la Ville de Toulouse dans
le cadre de l'exposition
« Cathares » du 5 avril 2024 au
5 janvier 2025.

C'est l'histoire de trois personnes et d'une poule, dont la vie a basculé au moment de la croisade contre les albigeois. Au-dessus de leurs villages, des forteresses royales sont construites, et dominant désormais leurs paysages... Dans ce contexte, nous irons entendre une intimité touchée par le fracas du monde. Nous voulons raconter une petite histoire dans la grande, et faire voir un monde qui se transforme à travers le regard intime de ces trois personnes prises dans le tourbillon des événements. Nous ferons émerger au travers d'une fiction documentée des questions qui résonnent avec notre monde. Quelle personne devient-on ? Où retrouver la joie ? Comment devenir ou rester soi-même lorsque des événements viennent brutalement impacter notre environnement familier ?





Les participants de cette édition :

**ALET-LES-BAINS / DUILHAC - SOUS-PEYREPERTUSE /
FANJEUX / LAPRADELLE-PUILAURENS / LASTOURS
/ PUIVERT / SAINT-MARTIN-LE-VIEIL - VILLELONGUE /
SAINT-PAPOUL / TERMES / TOULOUSE / TUCHAN - AGUILAR
/ VILLEROUGE-TERMENES**



**Cette programmation
est portée par
le Département de
l'Aude et les sites
du Pays Cathare.
Elle est le fruit de la
collaboration entre :**

- L'équipe de programmation : Marie-Luce Dehondt, directrice artistique et les agents des sites : Geneviève Duployez (Tuchan), Fauve Petit (Termes), Emmanuelle Teboul (Villerouge-Termenès)
- Les services du Département de l'Aude
- Les sites du Pays Cathare
- Franck Cantereau, association la Soudaine, régisseur technique
- Les diffuseurs et médiateurs : Les associations Ciném'Aude, Limbo, AVEC, Agithé
- L'Éducation nationale Les écoles primaires de Lastours, Mas-Cabardès, Saint-Papoul, le lycée Ernest-Ferroul de Lézignan-Corbières

- Les partenaires institutionnels et culturels La Ville de Toulouse - musée Saint-Raymond et couvent des Jacobins La Communauté de Communes Région Lézignanaise Corbières Minervois



Solidaire, intelligent, pratique, écologique et gratuit... circulez facilement dans toute l'Aude avec Mobil'Aude. Rendez-vous sur le site de Mobil'Aude pour trouver un co-voiturage, un bus, un transport solidaire et venir sur les événements re-connexion-s.

Nous indiquons dans les villages les points de rendez-vous Mobil'Aude.

Ouvrage édité par le Département de l'Aude

Directrice de la publication : Vanessa Piquemal

Textes : Marie-Luce Dehondt et Vanessa Piquemal

Photos : p. 3, 6, 17 : Aurélien Caillaux / p. 5, 9, 15 : Marie-Luce Dehondt / p. 7 : Marie Calmet / p. 8 : François Bouriaud / p. 10 : Mehdi Sioud, Sarah Khavand et Mathilde Klein / p. 14 : Cie Janvier & Lipse / p. 19 : compagnie du Rocher

Création graphique : Rebeka Aginako

Achévé d'imprimer en mai 2024 sur les presses de l'imprimerie départementale

Tous droits réservés
© Département de l'Aude, 2024

Retrouvez
ce programme, enrichi
de vidéos, de sons,
d'infos sur les artistes
et les manifestations
(et les infos de
dernières minutes!) sur:
re-connexion-s.fr

