

**La rentrée romanesque : la
sélection de Fabrice
Baumann (librairie Décitre)**



Courtès, Franck
A pied d'oeuvre

Gallimard

24/08/2023

1 vol. (183 p.) ; 21 x 14 cm

Blanche

A 55 ans, F. Courtès cesse son activité de photographe pour devenir écrivain. Il raconte comment il a dû vivre avec 250 euros par mois, la recherche de petits boulots, l'humiliation et la pauvreté.



Bégaudeau, François

L'amour

Verticales

17/08/2023

1 vol. (89 p.) ; 21 x 14 cm

Un court roman qui retrace l'histoire d'amour entre Jeanne et Jacques Moreau. Ce couple en apparence ordinaire a toujours vécu dans la même ville à l'ouest de la France depuis sa rencontre au début des années 1970.



Chassey, Marie de

Ce qu'il reste à faire

Alma éditeur

01/09/2023

1 vol. (133 p.) ; 19 x 14 cm

Après avoir accompagné sa fille Judith, âgée d'une vingtaine d'années, pendant toute la durée des protocoles de traitement de son cancer, Florence met en place des soins palliatifs à domicile afin qu'elle ne manque de rien. Cependant, malgré l'aide apportée par Théo, un infirmier, elle se sent bientôt dépassée par la tâche tout en s'interrogeant sur le véritable désir de sa fille. Premier roman.



Chacour, Eric

Ce que je sais de toi

P. Rey

24/08/2023

1 vol. (301 p.) ; 22 x 15 cm

Roman français

Jeune médecin, Tarek a repris le cabinet médical de son père dans la ville du Caire. Après avoir ouvert un dispensaire dans le quartier de Moqattam, il fait la connaissance d'Ali, un patient défavorisé qui ne tarde pas à changer sa vie. Prix Première plume 2023. Premier roman.





Vann, David
La contrée obscure

Gallmeister

17/08/2023

1 vol. (506 p.) ; 21 x 15 cm

Le 3 juin 1539, le conquistador espagnol Hernando de Soto se proclame gouverneur de la Floride, adoubé par Charles Quint. Rêvant d'or et de richesses, il se lance à la conquête de plus de terres mais les Cherokees entendent défendre leur territoire. Commence alors un combat sanglant.



Prudhomme, Sylvain
L'enfant dans le taxi

Minuit

31/08/2023

1 vol. (216 p.) ; 19 x 14 cm

Romans

Le jour de l'enterrement de son grand-père, Simon apprend que celui-ci a eu un fils au lendemain de la Seconde Guerre mondiale dont il n'a jamais parlé à sa famille. Confronté à la solitude à cause de sa récente séparation, Simon se lance à la recherche ce grand-oncle abandonné. Il se rend sur les bords du lac de Constance où l'attendent quelques surprises.



Arnaud, Clara
Et vous passerez comme des vents fous

Actes Sud

23/08/2023

1 vol. (370 p.) ; 22 x 12 cm

Domaine français

Nouvelle au sein du Centre national de la biodiversité, Alma, éthologue, tente de faire sa place dans une équipe d'hommes. Dans les montagnes pyrénéennes, elle croise la route de Gaspard, berger hanté par la mort tragique d'Ilia, une bergère, survenue un an plus tôt. Les attaques à répétition d'une ourse ravivent de vives tensions dans la vallée.



Barbéris, Dominique
Une façon d'aimer

Gallimard

17/08/2023

1 vol. (205 p.) ; 21 x 14 cm

Blanche

La découverte d'une ancienne photographie permet à la narratrice de revenir sur la vie de Madeleine, sa tante. Dans les années 1950, cette dernière suit son mari à Douala, au Cameroun, où elle découvre un univers bien différent du sien. Elle y fait aussi la rencontre d'Yves Prigent, un homme qui l'attire profondément. Prix des Libraires de Nancy-Le Point 2023.





Reverdy, Thomas B.

Le grand secours

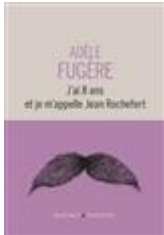
Flammarion

23/08/2023

1 vol. (317 p.) ; illustrations en noir et blanc, cartes ; 22 x 15 cm

Littérature française

A Bondy, une journée de lycée écrite comme une tragédie grecque qui met en scène, au fil des cours et des récréations, le destin de Mo et de Sara, de leurs amis, mais aussi de Candice, la professeur de théâtre, de ses collègues et de Paul, l'écrivain qu'elle a fait venir pour un atelier d'écriture.



Fugère, Adèle

J'ai 8 ans et je m'appelle Jean Rochefort

Buchet Chastel

17/08/2023

1 vol. (134 p.) ; 19 x 13 cm

Littérature française

Pour échapper à ses idées noires et se sentir mieux, Rosalie Pierredoux, 8 ans, se glisse dans la peau de Jean Rochefort. Peu à peu, Rosalie et Jean ne font plus qu'un. Premier roman.



Caro, Fabrice

Journal d'un scénario

Gallimard

17/08/2023

1 vol. (188 p.) ; 21 x 14 cm

Sygne

Scénariste, Boris est fou de joie lorsqu'il apprend que de son histoire sortira un film intitulé Les servitudes silencieuses. Pourtant, tout ne se passe pas aussi bien que prévu.



Chomarat, Luc

Le livre de la rentrée

la Manufacture de livres

24/08/2023

1 vol. (235 p.) ; 21 x 15 cm

L'éditeur Delafeuille doit trouver le livre idéal pour la rentrée littéraire. Son attention se porte sur le roman de Luc, un auteur misogyne qu'il connaît bien. Le texte est consacré à Delphine, la femme de Luc, dont l'éditeur s'éprend éperdument autant dans les lignes du roman que dans la vraie vie. Bien que tous lui rappellent l'impossibilité d'une idylle entre eux, son obsession grandit.





Oskamp, Katja
Marzahn, mon amour

Zulma
17/08/2023
1 vol. (197 p.) ; 19 x 13 cm
Littérature étrangère

A 45 ans, alors que sa carrière d'écrivaine est au plus mal, que son fils est parti et qu'elle est devenue garde-malade pour son mari, Katja fait le choix de se reconvertir dans la pédicure. Elle ouvre un cabinet à Marzahn, dans la banlieue de Berlin-Est. Seize habitants du quartier deviennent ses clients réguliers, dont Herr Paulke, Frau Guse ou encore Herr Pietsch dont elle découvre les vies.



Delattre, Capucine
Un monde plus sale que moi

la Ville brûle
25/08/2023
1 vol. (279 p.) ; 21 x 14 cm

L'histoire de l'éducation sexuelle et sentimentale d'une jeune fille qui a découvert l'amour en même temps que #MeToo.



Delecroix, Vincent
Naufrage

Gallimard
17/08/2023
1 vol. (135 p.) ; 21 x 14 cm
Blanche

Inspiré du naufrage d'un bateau de migrants dans la Manche en novembre 2021, ce roman interroge la question du mal et de la responsabilité collective à travers le portrait d'une femme, opératrice du centre de surveillance.



Besserie, Maylis
La nourrice de Francis Bacon

Gallimard
17/08/2023
1 vol. (247 p.) ; 21 x 14 cm
Blanche

Un portrait romancé de Jessie Lightfoot, nourrice et confidente du peintre Francis Bacon. Venue des Cornouailles, celle-ci protège l'enfant des violences de son père.





Maubert, Franck
Une odeur de sainteté

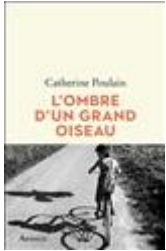
Mercure de France

17/08/2023

1 vol. (115 p.) ; 21 x 15 cm

Bleue

Nez au service des grands parfumeurs, Jeanne Doucet est sollicitée pour une étrange mission, humer le cœur d'une sainte, Emérence, en vue d'une béatification. Bouleversée par l'odeur indéfinissable qui s'échappe de l'organe, elle perçoit à travers les âges une peine indicible et d'innombrables souffrances. Hantée par Emérence, assaillie de visions, elle n'a de cesse de percer son secret.



Poulain, Catherine

L'ombre d'un grand oiseau

Arthaud

30/08/2023

1 vol. (173 p.) ; 21 x 14 cm

Arthaud littérature

Un roman à travers lequel l'auteure, impuissante à les accompagner, confronte son humanité au silence et à la sauvagerie des animaux.



Hassaine, Lilia

Panorama

Gallimard

17/08/2023

1 vol. (235 p.) ; 21 x 14 cm

Blanche

France, 2049. Dans une société où le crime n'a plus sa place, la justice est désormais rendue par des tribunaux populaires où les citoyens votent pour condamner les criminels. Chargée de retrouver les personnes disparues, Hélène, commissaire de police quinquagénaire, découvre une vérité glaçante. Prix de la Rentrée 2023 (Les écrivains chez Gonzague Saint Bris).



Delaume, Chloé

Pauvre folle

Seuil

18/08/2023

1 vol. (233 p.) ; 21 x 14 cm

Fiction & Cie

Dans le train en direction de Heidelberg, Clotilde Mélisse fait le point sur sa vie. A mesure que les paysages défilent sous ses yeux, elle se remémore les blessures de l'enfance et sa rencontre avec Guillaume. Depuis le retour de celui-ci il y a dix-sept mois, elle a l'impression de devenir folle. Elle tente de comprendre la nature de sa relation avec cet homme homosexuel qui est déjà en couple.





Desprairies, Cécile
La propagandiste

Seuil

18/08/2023

1 vol. (216 p.) ; 21 x 14 cm

Cadre rouge

L'autrice retrace le parcours de sa mère collaborationniste, Lucie, et son engagement dans la propagande nazie. Premier roman.



9 782021 523720



Gunzig, Thomas

Rocky, dernier rivage

Au diable Vauvert

31/08/2023

1 vol. (356 p.) ; 20 x 13 cm

En prévision de la fin des connexions et de l'épuisement des ressources, le milliardaire Fred s'est réfugié avec sa femme, ses deux enfants et un couple d'employés de maison argentins sur son île déserte. Il y a fait construire une somptueuse villa dotée du confort moderne et de nourriture. Mais en dehors de tout ce luxe, le reste du monde disparaît.



9 791030 706055



Oho Bambe, Marc Alexandre

Souviens-toi de ne pas mourir sans avoir aimé

Calmann-Lévy

23/08/2023

1 vol. (285 p.) ; 22 x 14 cm

Musicien de jazz habitué des scènes du monde, du Limousin à Harlem, Jaromil a pu surmonter son enfance chaotique, rencontrer la femme de sa vie et devenir père grâce à sa passion. Mais son existence est bouleversée quand il reçoit un colis contenant une photo, une lettre, des cassettes audio et un disque, quelques objets formant le seul héritage que lui laisse son père qui l'a abandonné enfant.



9 782702 181836



Petitmangin, Laurent

Les terres animales

la Manufacture de livres

24/08/2023

1 vol. (222 p.) ; 20 x 12 cm

Après l'irradiation radioactive de leur région, un groupe d'amis décide de rester sur place malgré la terre empoisonnée et la désertion des autres êtres humains. L'amitié de Marc, Alessandro, Lorna, Sarah et Fred leur permet de tenir et de rester soudés. Néanmoins, lorsqu'un enfant s'apprête à naître parmi eux, leurs visions de l'avenir commencent à différer.



9 782358 879996



Sinno, Neige

Triste tigre

POL

17/08/2023

1 vol. (283 p.) ; 21 x 14 cm

Fiction

Alpes, dans les années 1990. La narratrice, prénommée Neige, est violée régulièrement par son beau-père. En 2000, elle et sa mère portent plainte et l'homme est condamné à neuf ans de prison. A travers ce récit fictionnel, l'auteure relate ce qu'elle a subi, explore les moyens de dire le traumatisme ainsi que le pouvoir et l'impuissance de la littérature pour raconter l'inceste et le viol.



Albertini, Antoine

Un très honnête bandit

Lattès

23/08/2023

1 vol. (447 p.) ; 21 x 14 cm

Le 11 octobre 1882 près de Porto-Vecchio, Jean-François Rocchini est assassiné car soupçonné d'avoir tué le chien de ses voisins. Un an plus tard, son fils Xavier le venge. En fuite, il commet d'autres crimes et se voit attribuer le surnom d'Animali, la bête, avant d'être arrêté et condamné à mort à 24 ans. Un roman fondé sur un fait divers qui a contribué à forger l'image violente de la Corse.



Delesalle, Nicolas

Valse russe

Lattès

23/08/2023

1 vol. (208 p.) ; 21 x 13 cm

Le destin croisé de deux personnages pris dans les méandres de l'histoire ukrainienne : un vieil Ukrainien chargé de surveiller un prisonnier russe et un Français d'origine russe cherchant à reconstituer le passé de sa mère tout en plongeant dans ses propres souvenirs d'enfance. Ils sont en quête de leurs racines et finissent par partager un lourd secret.



Kantchelloff, Dimitri

Vie et mort de Vernon Sullivan

Finitude

22/08/2023

1 vol. (161 p.) ; 20 x 14 cm

Un soir d'été de 1946, Boris Vian parie avec son éditeur qu'il peut écrire un best-seller américain qui trompera les critiques. J'irai cracher sur vos tombes, paru sous le nom de Vernon Sullivan, fait scandale. En parallèle, L'écume des jours est un échec. Alors que le public redemande du sulfureux, Boris Vian, dévoré par son double, ne cache ni son amertume ni sa fatigue.





Dusapin, Elisa Shua

Le vieil incendie

Zoé

22/08/2023

1 vol. (139 p.) ; 21 x 14 cm

Domaine français

A 15 ans, Agathe a fui la maison familiale pour ne plus avoir à protéger Vera, sa soeur aphasique, de la méchanceté des autres, laissant cette dernière en tête à tête avec leur père dans une bâtisse en pleine nature. De retour dans le Périgord des années plus tard pour vider cette maison, elle retrouve une femme transformée, qui cuisine, lit Perec et communique grâce à son smartphone.



9 782889 072460



Héraclès, Julie

Vous ne connaissez rien de moi

Lattès

23/08/2023

1 vol. (380 p.) ; 21 x 13 cm

Librement inspiré de la photographie représentant une femme tondue tenant un nourrisson dans ses bras, prise par Robert Capa le 16 août 1944 à Chartres au moment de l'épuration sauvage menée par la population française après la Libération, ce roman met en scène Simone, une femme libre et passionnée qui ne compte pas se laisser abattre par ce déchaînement de haine. Premier roman.



9 782709 671309