

GUIDE D'UTILISATION DE LA CHARTE GRAPHIQUE

DES ESPACES NATURELS SENSIBLES DE L'AUDE



LE LOGO



C:49
M:29
J:82
N:34



Noir à 60%



CAS PARTICULIER
Pour des objets promotionnels par exemple, le bloc logo est traitable en défoncé blanche.

ZONE DE PROTECTION LOGO

Par souci de lisibilité, un périmètre de protection est à respecter autour du bloc logo, au moins égal à 1/3 de la hauteur du losange. Cette unité de mesure sert de référence pour positionner le bloc logo dans un document.



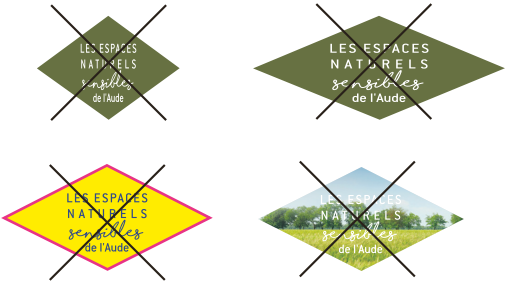
HAUTEUR MINIMALE DE BLOC À RESPECTER : 17 MM

La hauteur minimale du bloc logo doit être d'au moins 17 millimètres afin de garantir la lisibilité du logo et son identification immédiate.



LES INTERDITS

Le logo ne doit pas être déformé.
Le logo doit être utilisé en vert noir, gris tramé ou en défoncé et sans contour.



LES COULEURS D'ACCOMPAGNEMENT

Couleurs identitaires



C: 49	C: 11	C: 100
M: 29	M: 11	M: 15
J: 82	J: 33	J: 14
N: 34	N: 0	N: 53

Pantone coated : 5773C à 95% 7500C à 80% 7708C

Les références présentées ci-dessous correspondent à la palette de couleurs d'accompagnement autorisées.



C: 28	C: 8	C: 10	C: 33	C: 65	C: 37	C: 100	C: 6	C: 100	C: 100
M: 100	M: 45	M: 85	M: 67	M: 41	M: 26	M: 73	M: 4	M: 4	M: 98
J: 58	J: 60	J: 0	J: 18	J: 4	J: 25	J: 50	J: 100	J: 18	J: 3
N: 32	N: 0	N: 0	N: 2	N: 4	N: 24	N: 58	N: 0	N: 20	N: 15

1955C 472C 674C 681C 7682C 877C 303C 102C 314C 662C

LOGOS DÉCLINÉS - AU CHOIX

LE LOGO

Il doit être sur tous les panneaux :

- obligatoirement en haut à gauche
- centré dans sa zone
- le choix du logo se fait dans la gamme de logos proposés.

Il est souhaitable d'utiliser le même logo pour les panneaux d'un même site.





TYPOGRAPHIE

POLICE IDENTITAIRE TITRAILLE :

CONDUIT ITC BOLD

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
àâéèêîôûùœæç
ÀÂÉÈÊÎÔÛÙŒÆÇ
1234567890

POLICE DE CONTRASTE

Pour mettre en exergue quelques mots clés,
à utiliser avec parcimonie.

shovelinescript bold

*abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890*

POLICE TEXTE COURANT

SWISS 721 ROMAN

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
àâéèêîôûùœæç
ÀÂÉÈÊÎÔÛÙŒÆÇ
1234567890

POLICE DES SOUS-TITRES

peut aussi être utilisée pour
mettre en valeur un mot

SWISS 721 BOLD

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
àâéèêîôûùœæç
ÀÂÉÈÊÎÔÛÙŒÆÇ
1234567890

VOCABULAIRE GRAPHIQUE

POUVANT ÊTRE UTILISÉ POUR ANIMER LES MISES EN PAGE

Ces éléments graphiques peuvent être utilisés pour animer une mise en page (une à deux illustrations par page).



PRINCIPE GRAPHIQUE - PANNEAUX HORIZONTAUX

LE LOGO

Il doit être sur tous les panneaux :

- obligatoirement en haut à gauche
- centré dans sa zone
- le choix du logo se fait dans la gamme de logos proposés. (voir p.4-5)

Il est préconisé d'utiliser toujours le même logo pour les panneaux d'un même site.

Colonne = 1/4 de la largeur totale

1



LES ESPACES
NATURELS
sensibles
de l'Aude

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed non risus. Suspendisse lectus tortor, dignissim sit amet, adipiscing nec, ultricies sed, dolor. Cras elementum ultrices diam. Maecenas ligula massa, varius a, semper congue, euismod non, mi. Proin porttitor, orci nec nonummy molestie, enim est eleifend mi, non fermentum diam nisl sit amet erat. Duis semper. Duis arcu massa, scelerisque vitae, consequat in, pretium a, enim. Pellentesque congue. Ut in risus volutpat libero pharetra tempor. Cras vestibulum bibendum augue. Praesent egestas leo in pede. Praesent blandit odio eu enim. Pellentesque sed dui ut augue blandit sodales. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Aliquam nibh. Mauris

784 signes Swiss Roman : corps 17,5 / inter. 25

Légende de la photo

PHOTO

2

2b

LOREM IPSUM DOLOR

sit amet, consectetur

ZONE D'IMAGE

3

1

LÉGENDE 1

Ut velit mauris, egestas sed, gravida nec, ornare ut, mi. Aenean ut orci vel massa suscipit pulvinar.

112 signes

1

LÉGENDE 2

Ut velit mauris, egestas sed, gravida nec, ornare ut, mi. Aenean ut orci vel massa suscipit pulvinar.

1

LÉGENDE 3

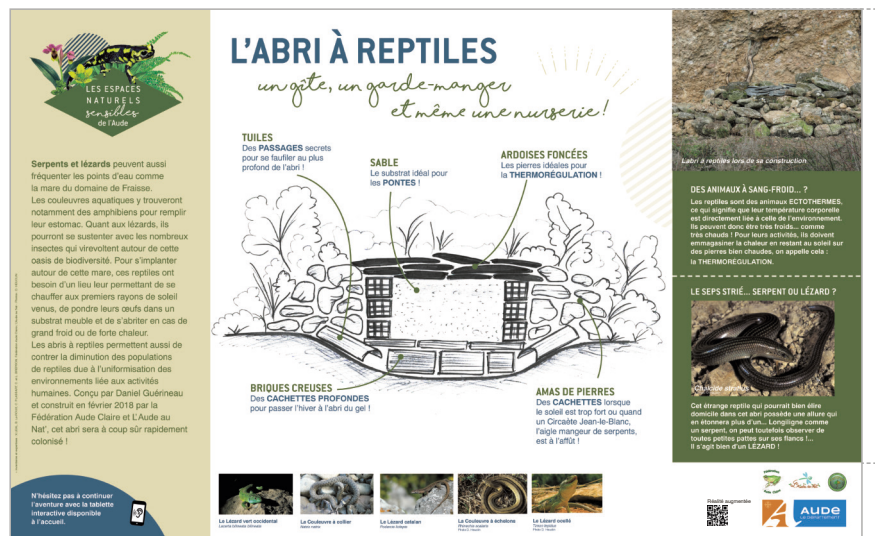
Ut velit mauris, egestas sed, gravida nec, ornare ut, mi. Aenean ut orci vel massa suscipit pulvinar.

FORMATS :

Format à privilégier : 180X120

Formats possibles : 60X40 et en 80X50

Pour un autre format, contactez le service communication du Département.



Colonne = 1/6^e
de la largeur totale

Le texte, dans la zone ⑤, est toujours sur une colonne.

Des photos peuvent venir s'ajouter au texte ou le remplacer en respectant la grille de mise en page.



La zone ⑤ peut diminuer ou disparaître au profit de la zone d'image et sa légende (cf p. 16-17).

LES ZONES

- ① Colonne réservée à l'introduction (avec ou sans visuel).
- ② Zone réservée au Titre :
Titre en ITC Conduit (corps 84 / inter.100 sur un format 60X40 cm),
sous-titre en Shorescript (corps 40 / inter 84 sur un format 60X40 cm).
La hauteur de la zone est égale à 1/4 de la hauteur totale du panneau.
- ②b Animation possible avec les éléments de vocabulaire graphique.
- ③ Zone réservée au visuel principal :
photo, cartographie, illustration
- ④ Informations textuelles, légende ou photos complémentaires en rapport avec les informations de la zone 3.
Titre Légende : Conduit Bold (corps 21 / inter.22) - Texte courant : Swiss Roman (corps 15,5 / inter.18,6) sur un format 60X40 cm)
- ⑤ Informations secondaires :
textes et iconographie.
Peuvent être utilisées :
- photos (300 dpi à l'échelle 1)
- illustrations (300 dpi à l'échelle 1 ou vectorielle)
- ⑥ Logo du Département (respecter le blanc tournant autour du logo), logos partenaires, Flash code si besoin.
- fond de carte (300 dpi à l'échelle 1)
Préconisations pour la lisibilité des panneaux :
- privilégier la taille et la qualité
- Ne pas excéder 3 photos par panneaux.



À NE PAS FAIRE POUR LES FORMATS HORIZONTAUX

La zone (1) et la zone (2) ne doivent pas être réduites.

Le titre ne doit pas être réduit

Le logo doit être centré dans sa zone

La police de caractère
ne doit pas être
déformée.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed non risus. Suspendisse lectus tortor, dignissim sit amet, adipiscing nec, ultricies sed, dolor. Cras elementum ultrices diam. Maecenas ligula massa, varius a, semper congue, euismod non, mi. Proin porttitor, orci nec nonummy molestie, enim est eleifend mi, non fermentum diam nisl sit amet erat. Duis semper. Duis arcu massa, scelerisque vitae, consequat in, pretium a, enim. Pellentesque congue. Ut in risus volutpat libero pharetra tempor. Cras vestibulum bibendum augue. Praesent egestas leo in pede. Praesent blandit odio eu enim. Pellentesque sed dui ut augue blandit sodales. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Aliquam nibh. Mauris

et ultrices posuere cubilia Curae; Aliquam nibh. Mauris ac mauris sed pede pellentesque fermentum. Maecenas adipiscing ante non diam sodales hendrit.

Ut velit mauris, egestas sed, gravida nec, ornare ut, mi. Aenean ut orci vel massa suscipit pulvinar. Nulla sollicitudin. Fusce varius, ligula non tempus aliquam, nunc turpis ullamcorper nibh, in tempus sapien eros vitae ligula. Pellentesque rhoncus nunc et augue. Integer id felis. Curabitur aliquet pellentesque diam. Integer quis metus vitae elit lobortis egestas. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi vel erat non mauris convallis vehicula. Nulla et sapien. Integer tortor tellus, aliquam faucibus, convallis id, congue et ultrices posuere cubilia Curae; Aliquam nibh.

Mauris ac mauris sed pede pellentesque fermentum. Maecenas adipiscing ante non diam sodales hendrit.

Ut velit mauris, egestas sed, gravida nec, ornare ut, mi. Aenean ut orci vel massa suscipit pulvinar. Nulla sollicitudin. Fusce varius, ligula non tempus aliquam, nunc turpis ullamcorper nibh, in tempus sapien eros vitae ligula. Pellentesque rhoncus nunc et augue. Integer id felis. Curabitur aliquet pellentesque diam. Integer quis metus vitae elit lobortis egestas. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi vel erat non mauris convallis vehicula. Nulla et sapien. Integer tortor tellus, aliquam faucibus, convallis id, congue et ultrices posuere cubilia Curae; Aliquam nibh.

Mauris ac mauris sed pede pellentesque fermentum. Maecenas adipiscing ante non diam sodales hendrit.

Ut velit mauris, egestas sed, gravida nec, ornare ut, mi. Aenean ut orci vel massa suscipit pulvinar. Nulla sollicitudin. Fusce varius, ligula non tempus aliquam, nunc turpis ullamcorper nibh, in tempus sapien eros vitae ligula. Pellentesque rhoncus nunc et augue. Integer id felis. Curabitur aliquet pellentesque diam. Integer quis metus vitae elit lobortis egestas. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi vel erat non mauris convallis vehicula. Nulla et sapien. Integer tortor tellus, aliquam faucibus, convallis id, congue et ultrices posuere cubilia Curae; Aliquam nibh.

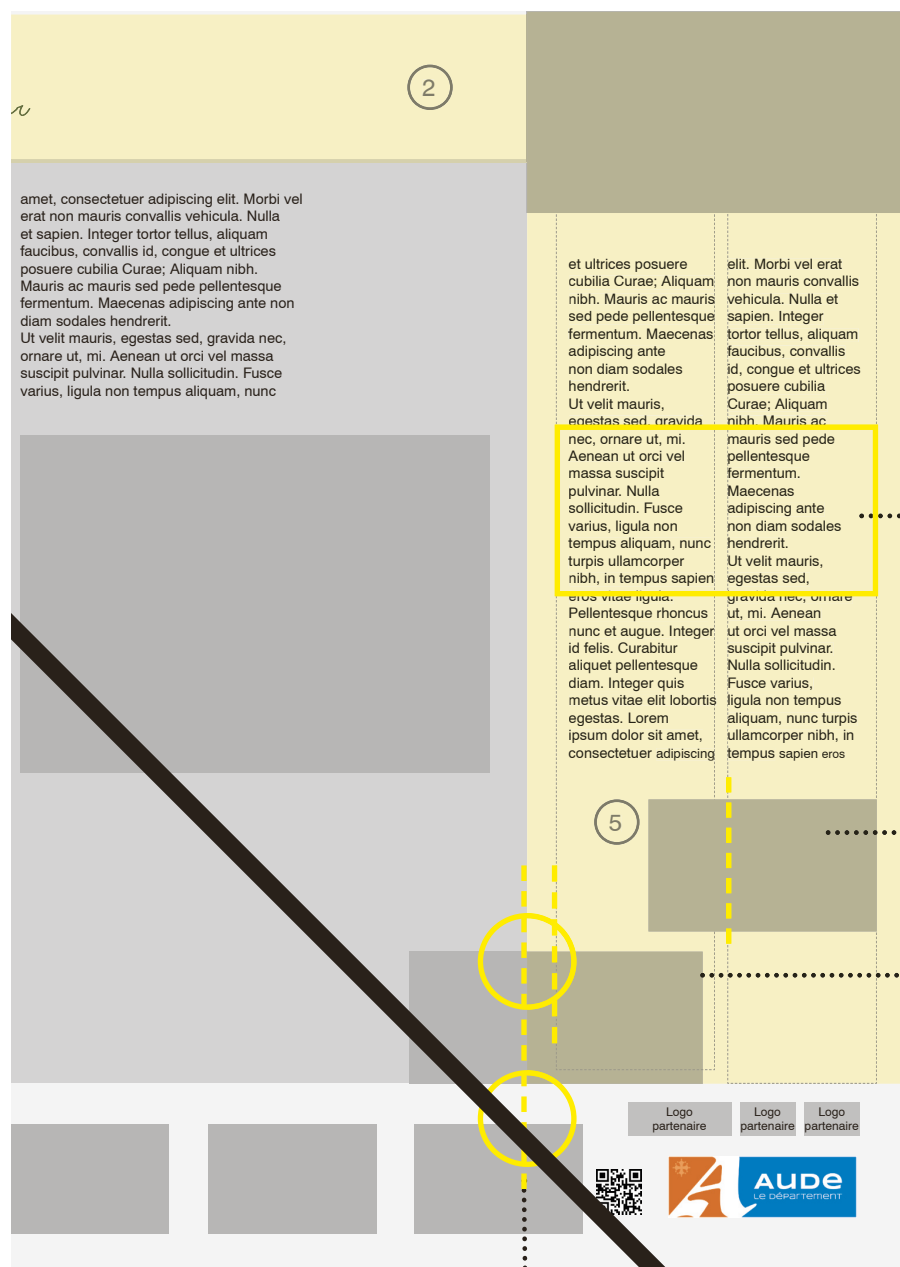
et sapien. Integer tortor tellus, aliquam faucibus, convallis id, congue et ultrices posuere cubilia Curae; Aliquam nibh. Mauris ac mauris sed pede pellentesque fermentum. Maecenas adipiscing ante non diam sodales hendrerit.

Ut velit mauris, egestas sed, gravida nec, ornare ut, mi. Aenean ut orci vel massa suscipit pulvinar. Nulla sollicitudin. Fusce varius, ligula non tempus aliquam, nunc turpis ullamcorper nibh, in tempus sapien eros vitae ligula. Pellentesque rhoncus nunc et augue. Integer id felis. Curabitur aliquet pellentesque diam. Integer quis metus vitae elit lobortis egestas. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi vel erat non mauris convallis vehicula. Nulla et sapien. Integer tortor tellus, aliquam faucibus, convallis id, congue et ultrices posuere cubilia Curae; Aliquam nibh. Mauris ac mauris sed pede pellentesque fermentum. Maecenas adipiscing ante non diam sodales hendrerit.

Ut velit mauris, egestas sed, gravida nec, ornare ut, mi. Aenean ut orci vel massa suscipit pulvinar. Nulla sollicitudin. Fusce varius, ligula non tempus aliquam, nunc turpis ullamcorper nibh, in tempus sapien eros vitae ligula. Pellentesque rhoncus nunc et augue. Integer id felis. Curabitur aliquet pellentesque diam. Integer quis metus vitae elit lobortis egestas. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi vel erat non mauris convallis vehicula. Nulla et sapien. Integer tortor tellus, aliquam faucibus, convallis id, congue et ultrices posuere cubilia Curae; Aliquam nibh. Mauris ac mauris sed pede pellentesque fermentum. Maecenas adipiscing ante non diam sodales hendrerit.

amet, cons
erat non m
et sapien.
faucibus, c
posuere cu
Mauris ac
fermentum
diam soda
Ut velit ma
ornare ut,
suscipit pu
varius, liqu

La zone ③ est réservée au visuel principal et doit contenir peu de texte.



Le texte courant sur une colonne, pas deux.

La largeur des photos doit toujours être égale à la largeur d'une ou de deux colonnes.

La photo ne doit pas dépasser sa zone.

La photo ne doit pas dépasser sa zone.

PRINCIPE GRAPHIQUE - PANNEAUX VERTICAUX

FORMATS :

Format à privilégier : 120X180

Formats possibles : 40X60 et 30X40

Pour un autre format, contactez le service communication du Département.

Colonne = 1/3 de la
largeur totale



- 1** Le logo centré dans sa zone
- 2** Colonne réservée à un texte introductif avec ou sans visuel (en Swiss Roman : corps 20 / inter. 27 sur un format 40X60 cm)
- 3** Zone réservée au Titre en Titre en ITC Conduit Bold (corps 83 / inter.100) sous-titre en Shorescript (corps 40 / inter. 83 sur un format 40X60 cm). Hauteur de la zone égale au 1/5^e de la hauteur totale du panneau.
- 4** Zone réservée à un visuel ou une cartographie
- 5** Informations textuelles, légendes ou photos (texte courant Swiss : corps 15,5 / inter. 21 sur un format 40X60 cm)
- 6** Logo du Département (respecter le blanc tournant autour du logo) Logos partenaires, Flash code si nécessaire, ours et crédits



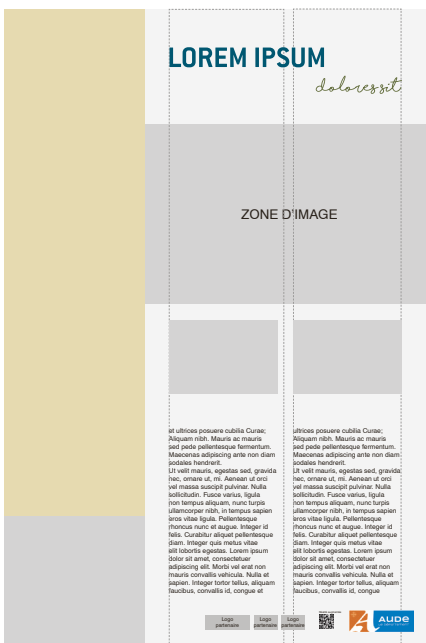
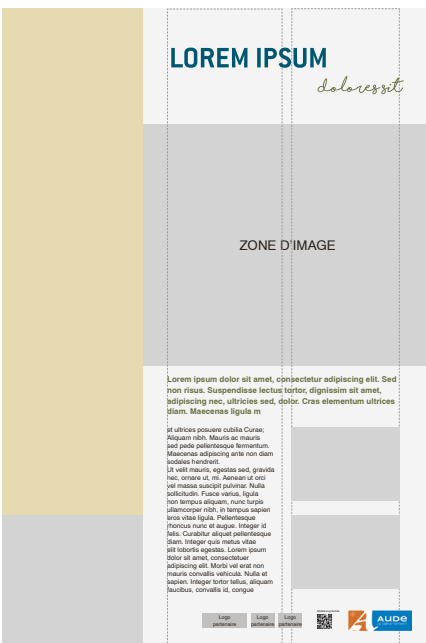
Dans la **zone ②**, le texte introductif peut être accompagné d'une ou plusieurs photos comme montré dans l'exemple ci-contre.



La **zone ④** peut varier en fonction de l'image et du texte qui l'accompagnent. Elle doit cependant respecter un minimum de 1/5^e de la hauteur du document.

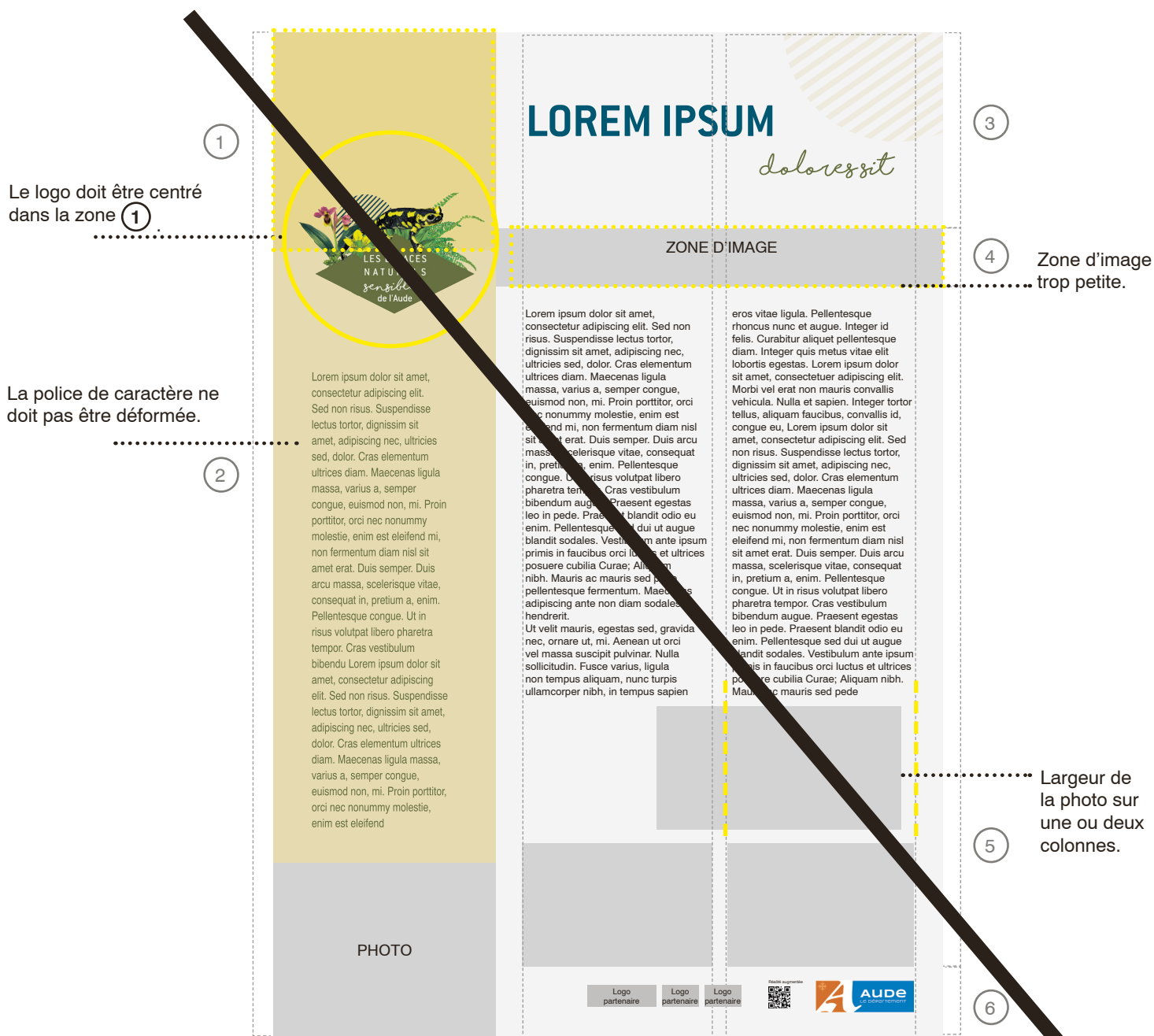
Dans la **zone ⑤**, le texte est toujours sur deux colonnes.

Un chapô peut s'étaler sur la largeur des deux colonnes, s'il est court, en respectant la grille de mise en page.



Ci-contre, des exemples de mise en page dans lesquels on peut intégrer de nouvelles images.

À NE PAS FAIRE POUR LES FORMATS VERTICAUX



La largeur de la colonne ne doit pas être réduite.

La hauteur de la zone ③ ne doit pas être réduite.
Le titre ne doit pas être réduit en conséquence

Pas d'éléments
graphiques
dans la zone
① et ②

Un texte long est
toujours composé sur
deux colonnes.
Penser à ajouter des
intertitres pour faciliter
la lecture de vos
contenus. Le calibrage
ne doit pas excéder
2500 signes sur un
panneau.

①

②

LES ESPACES NATURELS sensibles de l'Aude

LOREM IPSUM

dolor esse sit

ZONE D'IMAGE

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed non justo. Suspendisse lectus tortor, dignissim sit amet, adipiscing nec, ultricies sed, dolor. Cras elementum ultrices diam. Maecenas ligula massa, varius a, semper congue, euismod non, mi. Proin porttitor, orci nec nonummy molestie, enim est eleifend mi, non fermentum diam nisl sit amet erat. Duis semper. Duis arcu massa, scelerisque vitae, consequat in, pretium a, enim. Pellentesque congue. Ut in risus volutpat libero pharetra tempor. Cras vestibulum bibendum augue. Praesent egestas leo in pede. Praesent blandit odio eu enim. Pellentesque sed dui ut augue blandit sodales. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Aliquam nibh. Mauris ac mauris sed pede pellentesque fermentum. Maecenas adipiscing ante non diam sodales hendrerit. Ut velit mauris, egestas sed, gravida nec, ornare ut, mi. Aenean ut orci vel massa suscipit pulvinar. Nulla sollicitudin. Fusce varius, ligula non tempus aliquam, nunc turpis ullamcorper nibh, in tempus sapien eros vitae ligula. Pellentesque rhoncus nunc et augue. Integer id felis. Curabitur aliquet pellentesque diam. Integer quis metus vitae elit lobortis egestas. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi vel erat non mauris convallis vehicula. Nulla et sapien. Integer tortor tellus, aliquam faucibus, convallis id, congue eu, Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed non risus. Suspendisse lectus tortor, dignissim sit amet, adipiscing nec, ultricies sed, dolor. Cras elementum ultrices diam. Maecenas ligula massa, varius a, semper congue, euismod non, mi. Proin porttitor, orci nec nonummy molestie, enim est eleifend mi, non fermentum diam nisl sit amet erat. Duis semper. Duis arcu massa, scelerisque vitae, consequat in, pretium a, enim. Pellentesque congue. Ut in risus volutpat libero pharetra tempor. Cras vestibulum bibendum augue. Praesent egestas leo in pede. Praesent blandit odio eu enim. Pellentesque sed dui ut augue blandit sodales. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Aliquam nibh. Mauris ac mauris sed pede pellentesque fermentum. Maecenas adipiscing ante non diam sodales hendrerit. Ut velit mauris, egestas sed, gravida nec, ornare ut, mi. Aenean ut orci vel massa suscipit pulvinar. Nulla sollicitudin. Fusce varius, ligula non tempus aliquam, nunc turpis ullamcorper nibh, in tempus sapien eros vitae ligula. Pellentesque rhoncus nunc et augue. Integer id felis. Curabitur aliquet pellentesque diam. Integer quis metus vitae elit lobortis egestas. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi vel erat non mauris convallis vehicula. Nulla et sapien. Integer tortor tellus, aliquam faucibus, convallis id, congue eu,

PHOTO

Logo partenaire

Logo partenaire

Logo partenaire



EXEMPLES DE PANNEAUX



En France métropolitaine on dénombre une quarantaine d'espèces d'amphibiens (dont 17 dans l'Aude). Dans ce groupe on retrouve les salamandres et les tritons d'une part (possédant une queue), et les grenouilles et les crapauds d'autre part (sans queue).

Tous, possèdent un cycle de vie particulier se partageant entre milieu aquatique et milieu terrestre et certains sont plus habitués aux mares temporaires, comme c'est le cas pour le **Pélodyte ponctué**. Il ne semble pas le seul à apprécier cette mare puisqu'au moins 6 espèces d'amphibiens y ont déjà été observées et il est bien possible que d'autres viennent coloniser ce milieu d'exception.



Jeune Pélodyte ponctué.

N'hésitez pas à écouter les divers chants des amphibiens de cette mare sur la tablette associée ! 

LE PÉLODYTE PONCTUÉ

un habitué de la mare temporaire

VIE ADULTE
En période d'activité (mi-février à novembre), il se cache en journée dans des abris à proximité des points d'eau. Lors de sa phase d'hivernage, on peut le retrouver dans des grottes où il trouve la fraîcheur et la relative douceur dont il a besoin.

ÉMERGENCE
Devenu prédateur, le péloodyte à l'émergence présente quatre membres bien formés. Sa queue, elle, n'a pas encore entièrement régressé.

VIE LARVAIRE
Les têtards se nourrissent de végétation aquatique alors que les larves de tritons sont prédatrices. Chez les péloodytes, ils se développent en 2 à 4 mois, mais en cas de forte chaleur ou d'hiver trop précoce, il est possible d'observer des latences dans le développement, repoussant alors l'émergence à l'année suivante.

REPRODUCTION & PONTE
De son atri aux abords de la mare, le mâle pousse son chant¹ pour attirer les femelles. Très souvent, le mâle s'accroche sur la femelle réceptive, ce qui déclenche la ponte. Celle-ci se fait dans l'eau. Les œufs seront alors immédiatement fécondés.

1 Les tritons et salamandres n'émettent pas de sons pour attirer les femelles. En revanche, le crapaud émettent des sortes d'odeurs (sphéromones).

ÉCLOSION
Chez les péloodytes, une ponte compte de 1000 à 1600 œufs déposés en manchon autour des tiges immergées². L'éclosion survient après quelques jours (3 à 19 en fonction de la température de l'eau).

2 Chez les tritons, les œufs sont moins nombreux et posés un à un sur la végétation. Chez les salamandres, les petites larves sortent déjà formées.

Cycle de vie des amphibiens
Un exemple avec le Pélodyte ponctué





L'Alyte accoucheur
Alyte obstetricans



La Rainette méridionale
Hyla meridionalis



La Grenouille agile
Rana dalmatina



Le Triton palmé
Lacertion helveticus



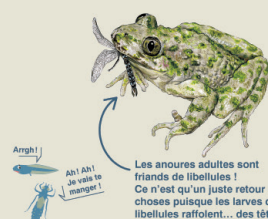
Le Triton marbré
Triturus marmoratus



Têtard de grenouille



Larve de triton



Les anoues adultes sont friands de libellules ! Ce n'est qu'un juste retour des choses puisque les larves de libellules raffolent... des têtards !

Arrgh ! Ah ! Ah ! Je vais te manger !

LE PÉLODYTE PONCTUÉ... ...GRENOUILLE OU CRAPAUD ?

Habituellement, on appelle grenouille tout amphibien au museau long et à la peau lisse alors qu'on considère comme crapaud ceux qui présentent un museau court et des «verruques».

Toutefois, cette distinction ne reflète pas bien les relations de parenté entre les espèces.

Le péloodyte ponctué en est un parfait exemple avec sa silhouette de petite grenouille et ses glandes dorsales semblables à des «verruques». Certain l'appellent alors la «grenouille persillée» !



GRENOUILLE



CRAPAUD

Resilite augmentée




80 cm x 50 cm



Vous êtes dans le Haut-Cabardès sur la commune de Roquefère, non loin du pic de Nore, point culminant de la Montagne Noire (1211 m).

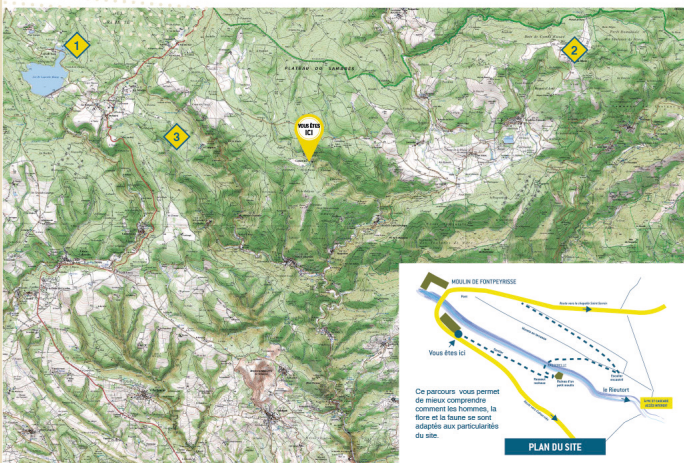
Cette propriété départementale est répertoriée dans les Espaces naturels sensibles de l'Aude. Elle est traversée par le ruisseau du Rieutort et bordée d'anciennes prairies en terrasses, à proximité immédiate du hameau de Cubseries, site inscrit, bâti sur le roc d'où l'on peut admirer la cascade haute d'une quarantaine de mètres.

Depuis plusieurs années, le Département œuvre à la restauration et à la valorisation de cet espace naturel. Cultures sur terrasses, châtaigneraies, hameaux et fermes aux toits de lauzes, ont façonné le paysage de cette vallée jusqu'au début du XX^e siècle.



BIENVENUE SUR LES TERRASSES

du Rieutort



SITES DÉPARTEMENTAUX EN MONTAGNE NOIRE
Ces trois sites sont aménagés par le Département de l'Aude. Sentiers d'interprétation et table d'orientation vous aident à mieux comprendre la nature qui vous entoure.



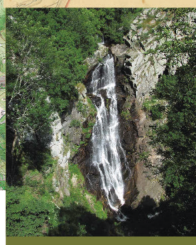
La bousière du lac de Lagarde



Le pic de Nore



La maison forestière de Courbion
Folgaire (au départ des Marais)



La boucle de randonnée "Cascade de Cubseries" (12 km à h 30) permet de découvrir cette vallée en partant du village de Roquefère.

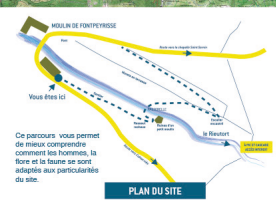
Info au bureau d'information touristique de Salsac :
04 68 76 64 90

Route pratique sportive est interdite sur les falaises, la cascade et ses abords immédiats (arrêté municipal du 7 décembre 2000).

Resilite augmentée




PLAN DU SITE



60 cm x 40 cm

[illegible]

PRINCIPE GRAPHIQUE - DÉPLIANTS TERRITORIAUX

FORMAT :
210x210mm

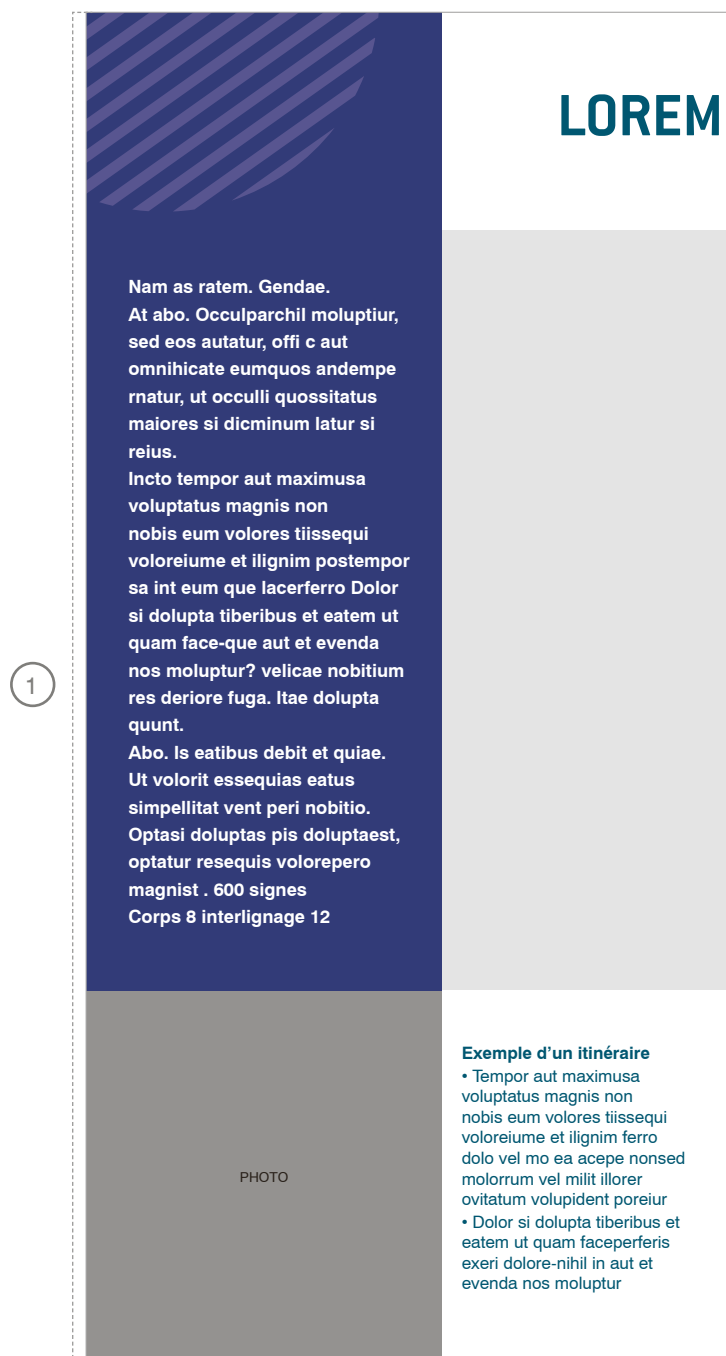
COUVERTURE



- ① Le logo centré dans sa zone
- ② Nom du pays et titre de la thématique du document
- ③ Zone réservée à l'image
- ④ Zone réservée aux logos du Département et aux logos partenaires

Zone 1 et 2 = 1/3 de la hauteur totale
Zone 2 = 1/2 de zone 1

VOLETS INTERIEURS



- ① Colonne réservée à un texte introductif (avec ou sans visuel)
Texte courant Swiss roman :
corps 8 / inter.12)
- ② Zone réservée au Titre
en Titre en ITC Conduit (corps 28 / inter. 33) sous-titre en Shorescript (corps 13 / inter. 25).
Hauteur de la zone égale au 1/6^e de la hauteur totale.

Exemple d'un itinéraire

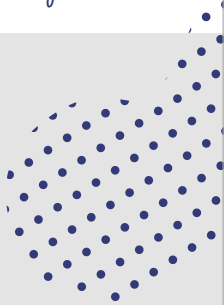
- Tempor aut maximusa voluptatus magnis non nobis eum volores tiissequi voloreiume et ilignim ferro dolo vel mo ea acepe nonsed molorum vel milit illorer ovitatum volupident poreiur
- Dolor si dolupta tiberibus et eatem ut quam faceperferis exeri dolore-nihil in aut et evenda nos moluptur

PHOTO

Zone 2 = 1/6^e de la hauteur totale

EM IPSUM DOLORES

elen clectis lonert sanis eat qui



• Lor sus magnisqui as rest, offi
ci velicae nobitium res deriore
heni-taque et quatium ame
nullabo.
• Abo. Is eatibus debet et quiae.
Ut volorit essequias eat
simpellit vent peri nobitio.
• Optasi doluptaspis doluptaest,
optatur resequis volorepero ma-
gnist erchitatet volum ea sim qui
dolorem exerum exeratem
• numendanis suntium ressit
eve-lesciis sita dendae vitatur

• Ducium quo quibust, sequam,
sam liquisq uiandiat, quo
comnis as explaborit magnis
rerrum
• numendanis suntium ressit
eve-lesciis sita dendae vitatur
• Ducium quo quibust, sequam,
sam liquisq uiandiat, quo
comnis as explaborit magnis
rerrum
950 signes
Corps 7,5 interlignage 9

DOS

RECOMMANDATIONS

-  Protégez-vous du soleil et emportez de l'eau.
-  Évitez la cueillette des fleurs et des plantes.
-  Ne laissez pas de débris derrière vous.
-  Ne fumez pas, les incendies sont nombreux et catastrophiques dans notre région, en aucun cas, n'allumez de feu.
-  Efforcez-vous de ne pas être source de bruits inutiles qui pourraient troubler et déranger les animaux.
-  N'oubliez pas de refermer les portillons d'accès des pacages et tenez-y les chiens en laisse ainsi que dans les villages et les réserves.
-  En cas d'incendie : donnez l'alerte le plus tôt possible en appelant le 18, repirez à l'aide d'un linge humide, si vous êtes à pied abritez-vous derrière un rocher ou un mur, si vous êtes en voiture, ne quittez pas votre véhicule.

INFORMATIONS



Carte de l'Aude
■ Carcassonnais

Code de balisage des sentiers charte FFRP

			
Grande randonnée	Tour de pays pédestre	Boucle de promenade	Sentier VTT
			
Changement de direction			Tour de pays pédestre-équestre
			
Mauvaise direction			

LOREM
Adresse et téléphone des offices du tourisme et/ou des associations
XXXXX Ville - Tél. XX XX XX XX XX

LOREM
Adresse et téléphone des offices du tourisme et/ou des associations
XXXXX Ville - Tél. XX XX XX XX XX

LOREM
Adresse et téléphone des offices du tourisme et/ou des associations
XXXXX Ville - Tél. XX XX XX XX XX

logo partenaire

logo

logo



3 Zone réservée à un visuel ou à une cartographie

4 Informations textuelles
légende ou photos
Texte courant Swiss roman :
corps 7,5 / inter. 9)

Le bleu 662C (C : 100 / M : 98/ J : 3 / N : 15) ■
est la couleur à utiliser en combinaison avec la couleur
identitaire 7708C (C : 100 / M : 15 / J : 14 / N : 53) ■

POUR TOUT RENSEIGNEMENT COMPLÉMENTAIRE

Service environnement :

Maryse Calmon – Agent en charge de la signalétique et des randonnées
04 68 11 67 84 – maryse.calmon@aude.fr

Service communication :

Anick Noé – 04 68 11 64 27 – anick.noe@aude.fr
Mireille Laurier - 04 68 11 66 09 - mireille.laurier@aude.fr

