

audemAG

LE JOURNAL DE L'AUDE ET DES AUDOIS.ES

12

JANVIER/FÉVRIER

2018

L'ART D'ÊTRE AUDOIS

CE SONT LES AUDOIS QUI
EN PARLENT LE MIEUX

FOCUS

Les 25 ans de la
marque Pays cathare®

EN PRATIQUE

Quand bébé arrive...





Département de l'Aude

1 décembre 2017, 19:30 • 📍

Une histoire, un château : huit citadelles pour l'Unesco ! Chaque semaine, découvrez ou redécouvrez les trésors et la beauté de chaque site. La preuve en image avec le premier de cette série : le château de Peyrepertuse. Laissez-vous envoûter et soutenez la candidature à l'Unesco <https://citadellesduvertige.aude.fr>
 #CitadellesDuVertige #OnSeMobilise
 #TrésorsDeLaNature#SortieDuWeekEnd



CHÂTEAU DE PEYREPERTUSE

👍❤️ 624 personnes aiment ça 501 partages



Jean-Louis Séguier Peyrepertuse l'immense vaisseau, caravelle aux voiles d'air. Au creux de ses pierres, on se recueille.

J'aime - Répondre - 4 décembre 2017, 20:16



Yves Guallar Ma jeunesse courait par là!

J'aime - Répondre - 2 décembre 2017, 21:27



Gérard Fabiano Magnifique, à voir et à revoir. Très belle histoire et très beau site.

J'aime - Répondre - 5 décembre 2017, 17:55



Les oiseaux, alliés de nos jardins

Saviez-vous que les oiseaux étaient les partenaires parfaits pour lutter contre les espèces nuisibles qui dévorent nos potagers ? Les mésanges, par exemple, sont gourmandes de larves et de chenilles, dont les fameuses processionnaires qui posent tant de problèmes dans notre région. Le rouge-gorge, lui, ne fera qu'une bouchée des escargots qui menacent nos salades. Pour reconnaître ces oiseaux utiles et savoir comment les attirer dans les jardins, téléchargez les cahiers pratiques publiés par le Parc naturel régional de la Narbonnaise en Méditerranée.

📄 www.parc-naturel-narbonnaise.fr

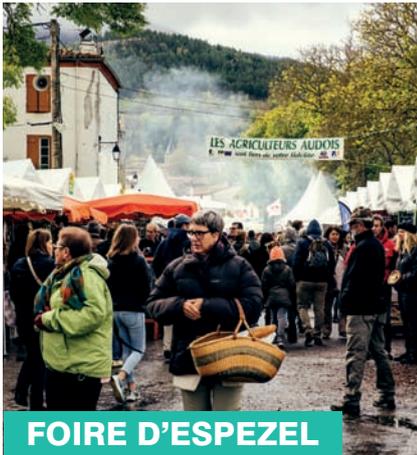


L'AUDE AU CŒUR DE LA GLISSE EN 2017
 Mondial du vent à Leucate, Coupe du monde junior de kitesurf, Défis Wind et Kite à Gruissan... Retrouvez en images tous les événements des sports de glisse qui ont marqué l'année 2017 dans l'Aude, et refaites le plein de sensations avec ces *riders* de haut niveau soutenus par le Département : Théo Lhostis, Julian Krikken, Julien Kerneur, Nicolas Akgazciyan et, bien sûr, Pierre et Marion Mortefon, qui ont accepté de répondre à nos questions en page 26 de ce magazine.

📺 Retrouvez la vidéo sur la chaîne [youtube audetv](https://www.youtube.com/channel/UC...)

“ Lecteur régulier et abonné à votre revue à laquelle je suis très attaché, je m'étonne de la qualité très haut de gamme de votre revue. En effet, une qualité moindre des pages intérieures nuirait-elle au contenu et en dévaloriserait-elle sa qualité ? Et la somme ainsi dégagée ne pourrait-elle pas être attribuée à d'autres secteurs ?

Merci tout d'abord pour l'intérêt que vous portez au magazine *audeMAG*. Il est vrai que, lorsque le Département a réfléchi à une nouvelle formule, il a souhaité informer les Audois.es avec le plus grand soin et de façon la plus attractive. Afin de nouer un lien de proximité avec les lecteurs, il a donc opté pour un format de type presse magazine : une large place laissée à l'image, à l'infographie et un souci permanent de qualité, tant dans le traitement de l'information que dans le choix du papier. Le prix de ce dernier a été calculé au plus juste. C'est un papier respectueux de l'environnement, choisi pour son excellente tenue malgré un grammage très bas. Comme quoi on peut être de qualité et bon marché!



FOIRE D'ESPEZEL



LA SAVEUR D'UN TERROIR

Paris a son Salon de l'agriculture, l'Aude a la Foire d'Espezal. Pour sa 40^e édition, les 21 et 22 octobre derniers, le Pays de Sault a fait une nouvelle fois la démonstration de son savoir-faire. La vache gasconne en était la vedette, mais la pomme de terre Monalisa s'est aussi attiré les faveurs des milliers de visiteurs qui n'ont pu résister aux frites maison. Des imposants taureaux de concours aux démonstrations de chiens de berger, en passant par les produits de la ferme ou la vente aux enchères, les images démontrent ce dont notre territoire est capable en termes de qualité et de démarche éco-responsable. Le Département, qui soutient l'évènement depuis sa création, achètera début 2018 deux vaches, dont les meilleurs morceaux seront cuisinés pour les collégiens de plusieurs établissements.

SOMMAIRE



Tirage : 25 000 exemplaires - ISSN : 0985-2247 - Directeur de la publication : **André Viola** -
Directrice de la communication : **Laurence Perez** - Rédactrice en chef : **Estelle Tabeaud** -
Rédaction : **Aurélien Tardiveau, Armelle Nébilon, Marie Pintado, Patrick Bessodes, Julie Subtil** -
Secrétariat de rédaction : **Julie Subtil** - Conception : **Aurélie Houeix** - Graphisme : **Aurélie Houeix, Laurence Tixier** -
Crédits photos : **Yannis Bautrait, Idriss Bigou-Gilles, Estef Fotografia, Vicent Photographie, Istock.**

Impression : **Imprimerie Debourg.**
Imprimé sur du papier provenant de forêts gérées durablement.



Plus d'infos sur
www.aude.fr



Département
de l'Aude

PARTAGER AU QUOTIDIEN L'ART D'ÊTRE AUDOIS.E



DANS LA PEAU DE
Ludivine Gibert

15



AUDE TROTTER
Le Haut-Minervois

16



35 **Le fois gras Pays cathare®**



“ Porteuse de nombreuses promesses et d’espoirs, l’année nouvelle amène chacune et chacun à s’interroger sur cette nouvelle page à écrire.

En ce qui me concerne, en tant que président du Département, ma conviction est que 2018 sera une année décisive.

Chef de file des solidarités humaines et territoriales, le Département investit et agit au quotidien pour que l’Aude continue à avancer, sans renoncer à l’essentiel.

Avancer, c’est créer de l’activité économique locale via les marchés publics, c’est réinvestir les zones blanches de service public, urbaines comme rurales. C’est porter les maisons de services au public, soutenir la création de maisons de santé. C’est aussi permettre la couverture en téléphonie mobile et construire la France du très haut débit, des tableaux connectés, de la domotique, des réseaux responsables, des pratiques numériques de demain. C’est se battre pour la LGV comme pour les trains du quotidien ou encore soutenir le développement de Port-la-Nouvelle pour offrir de nouveaux débouchés aux productions locales...

Autant d’actions qui sollicitent des investissements importants et courageux. Nous les ferons, nous y sommes déterminés. Pour autant, ils n’ont de sens que s’ils permettent à chaque Audois, à chaque Audoise de vivre pleinement et de s’épanouir dans son Département. Car c’est bien cela l’essentiel à mes yeux... Nous devons être aux côtés de chaque citoyen fragile ou handicapé qui a besoin d’accompagnement.

Nous devons protéger les enfants, les parents, comme les aînés, qui ont besoin d’être guidés et épaulés dans les étapes cruciales de la vie. Nous devons soutenir les communes pour les aider à réaliser leurs projets qui permettent à chacun de bénéficier de services publics de qualité quel que soit son lieu de vie. Nous devons garantir le maillage territorial d’accès à l’éducation de nos enfants, mais aussi à la culture et au sport, indispensables à l’épanouissement et à la santé des jeunes et des moins jeunes. Nous devons faire plus de place encore au dialogue avec les citoyens et offrir aux Audois.es la possibilité de participer à ce beau projet que nous menons ensemble : construire chaque jour l’Aude humaine et solidaire de demain.

Je vous souhaite de partager au quotidien cet art d’être audois rempli de générosité, de bienveillance et de solidarité, qui fait de l’Aude un territoire unique et authentique! Ensemble, continuons à avancer sans renoncer à l’essentiel. Très belle année 2018. ●

André VIOLA

Président du conseil départemental de l’Aude



Reportages, documentaires, actus... Toute l’Aude en vidéo sur **audeTV**

“

*Les Archives sont sorties
de la confidentialité.*

Sylvie Caucanas, gardienne du temple



BIOGRAPHIE

SYLVIE CAUCANAS

- 1954. Naissance à Albi. Elle grandit à Labastide-de-Lévis avec son frère et ses deux sœurs. Son père est alors médecin, sa mère institutrice.
- 1971. Son bac scientifique en poche, elle intègre une « prépa » à l'École nationale des chartes à Toulouse.
- 1973. Elle est admise parmi les 17 élèves de sa promo à l'École nationale des chartes, installée à La Sorbonne à Paris.
- 1977. Premier poste comme archiviste de la ville de Saint-Étienne.
- 1981. Elle devient conservatrice adjointe au directeur des Archives des Pyrénées-Orientales à Perpignan.
- 1991. Elle rejoint l'Aude et devient directrice des Archives départementales. Elle prendra sa retraite en mars 2018.

Sylvie Caucanas

UNE VIE À LIVRE OUVERT

Latiniste et passionnée par la Révolution française, Sylvie Caucanas a été pendant 27 ans la directrice des Archives départementales de l'Aude. Celle qui a veillé sur les milliers de documents historiques partira à la retraite à la fin du mois de mars.

auDeMAG Comment devient-t-on directrice des Archives départementales ?

► **Sylvie Caucanas** J'ai toujours aimé l'histoire et le latin. Et c'est l'amour de ces disciplines qui m'a conduite aux Archives. J'ai eu très tôt le projet de rentrer à l'École nationale des chartes, mais plutôt pour devenir bibliothécaire ou conservatrice de musée.

À quoi servent les Archives ?

► Elles ont été créées à la Révolution pour permettre aux citoyens d'avoir accès aux documents produits par les élus et les administrations et d'avoir ainsi un regard sur leur action. Elles sont, aujourd'hui, plus connues comme lieu ressource pour les historiens. C'est plus de 60% de leur activité. Mais les Archives et leurs 38 agents aident aussi les particuliers à retrouver des documents administratifs : attestations de baccalauréat, de naturalisation, etc.

Quel moment fort garderez-vous après toutes ces années à la tête de l'institution ?

► Sans aucun doute la construction du nouveau bâtiment. J'en ai fait la demande en 1992 à mon arrivée. Il aura fallu dix ans pour aboutir et établir le programme de travail en concertation avec l'équipe. Nous avons intégré les nouveaux locaux en janvier 2003. C'est un outil de qualité qui nous a donné, notamment, les moyens de développer la dimension culturelle. Nous avons multiplié les expositions et produit près de 50 publications. Les Archives sont sorties de la confidentialité grâce à cette nouvelle visibilité.

Justement, quelle exposition vous a le plus marquée ?

► Il y en a eu beaucoup mais je pense à celle sur les rugbys, car nous avons surpris le public. Les gens ne pensent pas que les Archives puissent

traiter ce genre de thème et que l'on connaisse la différence entre un maul et une mêlée... (sic).

Vous partez à la retraite en mars.

Comment voyez-vous votre vie d'après ?

► J'ai fait deux thèses, une à l'École des chartes sur une seigneurie du Tarn et une à l'université de Toulouse sur les « *Moulins et irrigations en Roussillon du 9^e au 15^e siècle* ». Je voudrais reprendre la recherche historique. Mais je tiens aussi à m'impliquer dans la vie publique, le social. M'occuper d'ateliers d'alphabétisation pour adultes, de soutien scolaire pour accompagner des migrants.

Qu'est-ce qui rattache aujourd'hui la Tarnaise que vous êtes à l'Aude ?

► J'y ai beaucoup d'amis d'abord. Et puis j'aime la diversité de ce département avec ses montagnes, la mer et ses vignes.

Avez-vous un lieu que vous affectionnez particulièrement ?

► J'adore les Corbières, ses paysages sauvages où se mêlent garrigue et vigne.

Quel est votre livre préféré ?

► Je dirais *La Condition humaine* d'André Malraux parce que je l'ai lu à l'adolescence. Et cette vision de la Chine m'a donné envie de connaître d'autres horizons que l'histoire de France. J'ai d'ailleurs pu me rendre à Pékin pour le Congrès international des Archives en 1996.

Quel est votre héros ?

► Ce n'est pas une personne mais une période, la Révolution française. C'est la fin d'une époque et la création d'un nouveau monde avec ses excès mais aussi des textes écrits par des personnes qui avaient une vision. C'était un bouillonnement intellectuel très fort. ●

Mieux connaître les handicaps rares

Familles, professionnels ou proches, une cinquantaine de personnes ont assisté début novembre à la journée « Mieux connaître les handicaps rares », à la Maison des collectivités de Carcassonne. Ces déficiences ou troubles associés, qui concernent un cas pour 10 000 habitants, sont mal connus du grand public. Conférences, témoignages, la journée d'information a offert l'occasion de revenir sur le dispositif « Réponse adaptée pour tous », mis en place depuis 2014 par la Maison départementale des personnes handicapées (MDPH). Objectif : ne laisser personne sans solution d'accueil ou de prise en charge. Jeunes adultes, enfants placés ou sous protection judiciaire, ce dispositif a permis d'orienter et d'accompagner 76 personnes sur 80 demandes.

 Plus d'infos sur www.aude.fr/54



Les élus du Département visitent l'espace de jeux créé par les participants au chantier tremplin.



CHANTIER TREMLIN À CARCASSONNE



NOUVEL ESPACE DE JEUX À OZANAM

Favoriser les liens sociaux et le vivre ensemble dans un quartier, tout en offrant une opportunité de travailler à nouveau à des personnes éloignées de l'emploi, c'est l'idée des chantiers tremplins. Le dernier en date s'est déroulé durant cinq semaines, en septembre et octobre, dans le quartier Ozanam de Carcassonne. Cinq femmes et trois hommes, tous bénéficiaires du RSA, ont obtenu un CDD afin de réaliser un espace de jeux pour les enfants ainsi qu'un espace détente avec barbecue et pergola, au cœur du quartier. Un pied à l'étrier pour ces personnes en recherche active d'insertion et dont certaines se sont vues proposer une formation par la suite. L'opération, coordonnée par la Régie des quartiers de la Ville de Carcassonne, a notamment bénéficié d'un financement du Fonds social européen délivré par le conseil départemental.

Sauvons le logement social!

Les bailleurs sociaux audois Alogéa, Domitia Habitat, Habitat Audois et Marcou Habitat se mobilisent contre la baisse des APL. Ils alertent sur les conséquences de la perte de 8,5 M€ qu'engendrerait cette mesure. Néfaste pour la construction et la rénovation des logements sociaux mais aussi pour les 17 000 familles logées. Aux côtés du président du Département André Viola, ils ont tenu une conférence de presse le 14 novembre dernier, en partenariat avec les chefs d'entreprises du BTP, le président de Carcassonne Agglo, l'association des maires, la FAOL et les élus inquiets sur la situation du logement. Le conseil départemental de l'Aude est d'autant plus concerné par ce débat qu'il se porte garant des emprunts pour les quatre bailleurs audois à hauteur de 600 M€ chaque année.



La baisse des APL met en danger le logement social.



Quoi de neuf sur la route ?



► Exit les produits chimiques ! Place aux jardins secs et aux plantes adaptées au climat de notre territoire. Depuis 2016, ce sont 13 giratoires qui ont été aménagés en Zéro phyto, et sept giratoires ont été refaits en 2017 : ceux de Pech-Mary, de la Reille et de l'aéroport à Carcassonne, de la RD 33 au niveau de la déviation de Bram, des Aspres RD6139 à Sigean et enfin sur les îlots au carrefour des RD6009 et 105 à Peyriac-de-Mer. En plus d'être beaux, ces ronds-points sont entretenus avec soin et dans le respect de l'environnement.



► Route solaire sur l'aire de covoiturage de Narbonne-Sud, mais oui ! Un revêtement routier spécial, composé de dalles solaires et dans lequel sont incorporées des cellules photovoltaïques, permet de capter l'énergie du soleil. Objectif : illuminer le cheminement pour les piétons et le balisage pour assurer leur sécurité. Ces dalles solaires étant collées sur la route, elles seront posées après réalisation de l'aire et des enrobés, dont les travaux ont débuté en décembre.



► La commune de Chalabre veut réhabiliter l'espace entourant son cœur de village et mettre en valeur sa bastide datant du 13^e s. La première tranche de travaux a été réalisée en 2017 : mise aux normes des cheminements piétonniers, renouvellement et effacement des réseaux, réfection des voiries et embellissement des espaces publics par la création d'espaces verts et architecturaux. Le Département a participé à hauteur de 119000 € sur un montant global de 385000 €.

Tout sur les travaux sur www.inforoute11.fr



COLLÈGE DE RIEUX

FINIS LES PRÉFABRIQUÉS !

Depuis décembre, les 412 élèves du collège Pierre-et-Marie-Curie de Rieux-Minervois disposent d'un tout nouveau pôle technologique. Ce bâtiment de 200 m², moderne et fonctionnel, répond aux recommandations pédagogiques de l'Éducation nationale. La salle de technologie, de 112 m², est composée de tables en îlots avec PC et équipée d'un vidéoprojecteur. Dans les salles attenantes ont été installées des machines à commandes numériques et une imprimante 3D. Le chantier de 700 000 €, financé par le Département, est le dernier d'une série de travaux de restructuration et de reconstruction du collège engagés depuis 2000.



Transfert des transports à la Région : ça roule !

" On vous emmène où aujourd'hui ? "
Avec le transport à la demande, sur un simple appel, vous commandez votre trajet et vous vous rendez où vous voulez*.

À compter du 1^{er} février 2018, la Région Occitanie met à disposition des usagers des transports en commun – en dehors des agglomérations – un nouveau service, chargé de la gestion des transports, situé au rez-de-chaussée de la Chambre de commerce et d'industrie à Carcassonne (3 bd Camille-Pelletan). Une transition en douceur liée à l'application de la loi NOTRe, préparée conjointement avec le Département tout au long de 2017, année au cours de laquelle le conseil départemental a déployé le nouveau réseau de transports audois, composé de 12 lignes régulières et mis en place le transport à la demande, en partenariat avec les intercommunalités. Quant au transport scolaire, sauf pour les élèves en situation de handicap, il sera transféré à la Région en septembre 2018. Là encore, tout est mis en œuvre pour que les démarches des familles restent aussi simples.



BERGES DE LA CLAMOUX AVANT/APRÈS

Lors des fortes pluies du 14 février 2017, la Clamoux a débordé et inondé le parc du château de Villegly. Ces crues ont provoqué d'importants dégâts, dont l'arrachage d'arbres et l'effondrement de berges. Coordonnés par le Syndicat mixte Aude Centre et le Syndicat mixte des milieux aquatiques et des rivières (Smmar), en partenariat avec le Département de l'Aude, des travaux ont été réalisés à l'automne. La berge de la rive gauche de la Clamoux a été restaurée et une zone de débordement a été créée rive droite pour permettre à l'eau de s'écouler en cas de surplus. Enfin, une pente plus douce a été aménagée afin que le public puisse accéder en toute sécurité au cours d'eau.

Notre rapport à la mer a varié au cours des siècles. L'histoire du littoral audois témoigne des mutations économiques, politiques et environnementales depuis la Préhistoire jusqu'à nos jours. On peut ainsi juger de l'impact grandissant des activités humaines sur ce milieu fragile et sensible. *La mer pour horizon*, exposition proposée par les Archives départementales, est une invitation au voyage à travers le temps et l'immensité.

Jusqu'au 30 mars 2018
aux Archives départementales de l'Aude, à Carcassonne.

EN OCCITAN



Nadal, tripas grassas a l'ostal.

NOËL EST TEMPS DE FÊTE.

Se canta que cante...

A la fin de las annadas 1960, Aude foguèt lo brèç de la nòva cançon occitana qu'installava los cantaires dins l'actualitat, dins la volontat de viure al país e coma pòrta-votz d'un moviment de reviscòl. *L'expression artistique chantée reste forte ici et plus d'une réalisation discographique continue de marquer cette dynamique à travers des choix et des propositions éclectiques.*

Mans de Breish sortís un CD novèl : « Ont se'n va » que s'apieja sus la musica jazz de Nòva-Orleans. Una causida qu'explica atal : « Aqueste album es un còp de berreta als milions d'Africans deportats coma esclaus per bastir l'America blanca e enriquesir los pòrts europèus de la Mar granda. Es tanben un salut al monde de Loïsiana que sa lenga francesa foguèt tan mepresada e combatuda que l'occitan en çò nòstre. Malgrat aquel malur grandaràs, aqueles pòbles creèron una musica que, coma l'aucèl, sap res de las frontièras e qu'a conquistat la planeta : lo jazz ».

La Mal-Coiffée proposera très prochainement un CD (+ livret de 48 pages avec le texte écrit par Laurenç Cavalier en occitan et en français) « ... E los leons », l'histoire d'une jeune fille dont les ancêtres étaient des lions...

Lo Grop Òc anoncia tanben la sortida per aqueste cap d'an d'un CD que recamparà unas cançons de sos recents spectacles sul monde medieval o sul pòble dels estanhs, cançons qu'avián pas encara fait l'objècte d'una publicacion discografica.

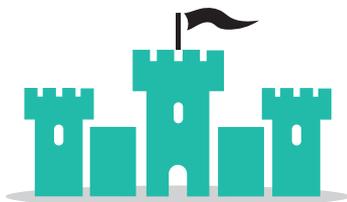
Pour sa part, Cristian Almerge lance une souscription pour réaliser un CD inspiré de son spectacle présenté à Sarlat cet été.

Se sabètz pas de qué faire coma present per Nadal o per las estrenas... E vos desiram una bona annada 2018 plan granada !

Citadelles du vertige

UNE CANDIDATURE DE HAUTE VOLÉE

Le 10 octobre dernier, les citadelles du vertige ont franchi une nouvelle étape dans leur ascension vers la prestigieuse liste du patrimoine mondial de Unesco ! Leur Valeur universelle exceptionnelle a été validée par le Comité des biens français. Retour en chiffres sur une candidature de haute volée.



8 SITES SONT CANDIDATS À L'UNESCO

AU TITRE DE « BIEN EN SÉRIE » : la Cité de Carcassonne, Aguilar, Lastours, Montségur, Peyrepertuse, Puilaurens, Quéribus et Termes.

À SAVOIR...

CRÉÉE EN

1945, l'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture (Unesco) encourage la protection, la mise en valeur et la transmission aux générations futures de biens culturels et naturels d'une valeur exceptionnelle. La liste du patrimoine mondial rassemble à ce jour **1 073** biens répartis sur **167** états, dont **43** en France.



PAR ICI LA VUE

Restructurés au **13^e s.**, la Cité et ses châteaux sentinelles de montagne témoignent de l'affirmation d'une architecture militaire royale de défense, promue par Philippe Auguste, destinée à contrôler un territoire nouvellement conquis, à l'issue de la croisade contre les Albigeois, et à défendre la frontière franco-aragonaise. Ce système de défense coordonné et homogène constitue la **Valeur universelle exceptionnelle (VUE)**. Cette valeur, validée par le Comité des biens français, démontre le caractère unique au monde de nos châteaux!



UN DOSSIER BIEN FICELÉ

Un comité scientifique composé de **13** membres (historiens, archéologues, etc.) est chargé d'épauler le Département, pilote du projet, et ses partenaires, dans l'élaboration du dossier de candidature.

LES ÉTAPES DE LA CANDIDATURE



7 AVRIL 2017

Inscription des citadelles du vertige sur la liste indicative de l'État français des sites candidats à l'Unesco.



10 OCTOBRE 2017

Validation de leur Valeur universelle exceptionnelle par le Comité des biens français.



À PARTIR DE 2018

Élaboration du plan de gestion des sites et des territoires alentours dans le respect de l'environnement et avec la participation des populations. Une fois validée, l'État français pourra proposer la candidature des citadelles du vertige à l'Unesco.

TOUS MOBILISÉS POUR LES CITADELLES !

2000

PERSONNES SOUTIENNENT DÉJÀ LA CANDIDATURE DES CITADELLES DU VERTIGE À L'UNESCO.

Rejoignez-les ! Rendez-vous sur citadellesduvertige.aude.fr. Vous pouvez également poster vos plus belles photos avec le [#citadellesduvertige](https://twitter.com/citadellesduvertige) et découvrir les forteresses en images sur le compte [instagram.com/citadellesduvertige](https://www.instagram.com/citadellesduvertige).

Marque Pays cathare®

25 ANS DE SAVEURS LOCALES

Derrière l'étiquette bleue, le consommateur a l'assurance d'un produit ou d'un service de qualité, de tradition audoise. La marque Pays cathare® incarne depuis 25 ans cette quête insatiable de la simplicité et de l'excellence.

Durant les fêtes de fin d'année, la marque Pays cathare®, reconnaissable à son étiquette bleue, a fleuri sur les étals et ravi le palais des gourmands avec ses foies gras, volailles et truffes. En 25 ans, la marque Pays cathare® a en effet su grandir, avec cette insatiable quête d'excellence. Aujourd'hui, celle qui compte plus de 300 artisans de bouche et professionnels du terroir pourrait remplir tout un panier de ses produits locaux. À ses débuts pourtant, en 1992, cette marque créée par le Département ne rassemblait qu'une trentaine d'adeptes. Il a fallu tout construire, soutenir l'agriculture locale, offrir un appui logistique aux petits producteurs audois, les accompagner dans une démarche de qualité. Et leur donner de la visibilité. Tous secteurs confondus, ce sont désormais 900 professionnels qui revendiquent la marque Pays cathare®. Fromages, poissons, truffes, fruits et légumes, l'offre englobe aussi d'autres domaines comme l'hébergement, la restauration, les sites touristiques ou les artisans d'art.

Une agriculture raisonnée

Depuis quelques mois, la marque a entrepris une démarche de diversification en proposant des produits transformés comme les confitures et les cakes à l'épeautre. Une évolution qui va de pair avec une exigence croissante en termes de qualité et de traçabilité. « Nos techniciens mettent à jour les



25 cahiers des charges existants pour l'agroalimentaire, nous multiplions les contrôles et nous envisageons de recourir à des audits externes », explique Alain Giniès, vice-président du Département délégué à l'Agriculture. D'autant plus pour cette marque qui promeut une agriculture raisonnée : garantie d'un élevage sans antibiotiques, culture de fruits et légumes en plein sol, de saison, cueillette à maturité uniquement et des produits 100% audois. Voilà peut-être aussi pourquoi le fameux haricot de Castelnaudary a atteint l'excellence et se lance dans une démarche d'obtention d'une Indication géographique protégée (IGP). ●

Plus d'infos sur www.payscathare.com et sur aude.fr/259



PURE SAVEUR, PURES FÊTES

Les réveillons sont passés mais janvier reste un beau mois pour mettre les produits festifs audois à l'honneur.

Foie gras en entrée, avec son pain tradition ou son pain d'épices, suivi d'un agneau au miel ou de suprêmes de volaille à la truffe, dégustés avec des pommes de terre du Pays de Sault... Le tout préparé avec de l'huile d'olive et du sel de terroir, et accompagné de vin. Le choix ne manque pas !

La truffe sera d'ailleurs à l'honneur en ce début d'année, lors des Ampélofolies de Moussoulens (28 janvier), puis à l'occasion de la fête de la Saint-Valentin à Narbonne. Toute l'année, elle est désormais commercialisée sous forme de produits transformés à la Maison de la Truffe de Villeneuve-Minervois, où vous pouvez aussi la trouver fraîche pendant la saison qui va jusqu'à début mars !



Sébastien Martel, producteur de pommes de terre du Pays de Sault



SOPHIE REGARD

40 ans,
aide-soignante.
Habite à Ornaisons.

« Une démarche solidaire »

Par principe, j'aime faire marcher le commerce local et acheter des produits le plus proche possible. Quand je vois la marque Pays cathare®, facilement reconnaissable à son logo bleu, je sais que cela ne vient pas de loin. On vit dans un département qui produit de tout, alors pourquoi aller acheter ailleurs? C'est avant tout une démarche solidaire mais, en plus, les produits sont bons. J'achète régulièrement des pommes, du fromage, des jus de fruits... et je ne suis jamais déçue!



FRANÇOISE TALLIEU

67 ans,
retraîtée.
Habite à Narbonne.

« La certitude de manger sain »

Je veux être sûre de la qualité des produits que j'achète. Alors, désormais, je privilégie les produits locaux. Avec la marque Pays cathare®, je connais leur origine, l'endroit où ils sont produits. J'ai la certitude de manger sain. J'achète les melons, les jus de fruits, etc. Il faudrait que tous les produits de la marque soient aussi bien distribués!

100

BOUTIQUES ET POINTS DE VENTE commercialisent les produits de la marque Pays cathare® dans l'Aude.

250

AGRICULTEURS ET ARTISANS produisent et vendent fruits, légumes, viande et produits transformés (confiture, huile d'olive, etc.).

25

C'est le nombre de produits agroalimentaires, transformés ou non, qui respectent le cahier des charges la marque Pays cathare®. Cela va de la cerise au foie gras en passant par le miel, le sel, l'asperge ou encore le pain et la confiture.

TROIS CHEMINS **VERS L'EMPLOI**



01 DEVENIR FORGEUR NUMÉRIQUE

Retrouver un travail en se formant aux métiers de demain. C'est l'offre faite par Acilab, le nouveau chantier numérique de Limoux. Piloté par l'association Trait d'Union, en partenariat avec le Département de l'Aude, l'atelier propose à des personnes éloignées de l'emploi une formation de 12 mois pour devenir forgeur numérique. Parmi les modules enseignés : la maîtrise d'une imprimante en 3D. Une fois diplômés, les stagiaires pourront assurer par exemple l'assistance technique d'un responsable de laboratoire de fabrication numérique. D'autres formations – assistant de valorisation des usages numériques responsables, assistant de valorisation numérique du territoire, médiateur numérique – sont également au programme.

AIDER À LA PROFESSIONNALISATION DES ARTISTES

02

Vivre de son art est parfois la clé du retour vers l'emploi. Voilà pourquoi une action d'accompagnement à la création d'entreprise réservée aux porteurs de projets artistiques a été créée par le Département, en partenariat avec la coopérative Aquatinte et Tintamarre. Le dispositif vise à réaliser un travail d'expertise de la viabilité d'un projet et le cas échéant d'accompagner, dans les démarches administratives notamment, des bénéficiaires du RSA souhaitant professionnaliser leur démarche artistique. Une fois installés, ils sont suivis afin d'assurer la pérennité de leur projet.



03 LA CLAUSE D'INSERTION DANS LES APPELS D'OFFRE

Le Département accompagne les collectivités locales qui stipulent, dans leurs appels d'offre de marché, une clause d'insertion sociale. Autrement dit, toute entreprise décrochant un contrat devra réserver un certain nombre d'heures de travail à des personnes en insertion, afin de les aider à retrouver un emploi plus pérenne. C'est le cas notamment des Autoroutes du Sud de la France. Ces travailleurs sont proposés par le Département, qui s'appuie sur Pôle emploi et les structures d'insertion. Au premier semestre 2017, 141 femmes et hommes ont bénéficié de 63 189 heures de travail. Soit l'équivalent de 35 emplois temps pleins. Des chiffres en progression depuis 2016.

LUDIVINE GIBERT

Infirmière puéricultrice
au CMS de Carcassonne Est

SANTE

RETOUR DES NOUVEAUX-NÉS À DOMICILE

► Notre première mission est le suivi et l'accompagnement des nouveaux-nés pour leur retour à la maison. Nous recevons tous les actes de naissance de notre secteur et nous nous rendons, deux fois par semaine, à la maternité pour le suivi de certains bébés en cas de problèmes de poids, de naissance compliquée, etc. Chaque semaine, 10 à 15 bébés voient le jour à la maternité de Carcassonne.

SUIVI DES PRÉMATURÉS

► Nous sommes en liaison avec le service de néonatalogie pour le suivi des prématurés, des grossesses gémellaires, des mamans mineures. Pour certains enfants, on peut réaliser deux à trois visites par semaine. Lors de nos visites à domicile, nous proposons un accompagnement sur les soins apportés au bébé, les cycles du sommeil, le suivi médical, l'allaitement, la parentalité ou encore l'alimentation. Il s'agit d'être bienveillante et d'apporter une réponse adaptée aux besoins des parents et de l'enfant.

CONSULTATIONS DE 0 À 6 ANS

► Les mercredis et vendredis, je reçois sur rendez-vous les enfants de 0 à 6 ans. Je travaille en binôme avec le docteur Laurence Izar.

Je m'occupe des questions de développement de l'enfant (prise de poids, courbe de croissance, alimentation, sommeil, etc.). L'enfant est vu tous les mois durant ses six premiers mois. Avec la désertification médicale, le CMS effectue de plus en plus de consultations, passant ainsi de 820 consultations en 2014, à près de 1 000 cette année.

AGRÈMENT ET SUIVI DES ASSISTANT.ES MATERNEL.LES

► En plus du suivi et du contrôle des assistant.es maternel.les, nous gérons depuis septembre leur agrément. Lorsqu'une demande est faite au service central de la Protection maternelle infantile, la personne est reçue avec un.e assistant.e social.e. On évalue ses compétences sur la santé et le développement de l'enfant, l'alimentation, le rythme du sommeil mais aussi sur les mesures de prévention concernant la mort inattendue du nourrisson. On se rend à son domicile afin d'évaluer son logement. Notre rapport est transmis à une commission. L'avis émis est enfin validé ou non par le médecin chef du service central de la PMI. Les assistant.es maternel.les nouvellement agréé.es, doivent ensuite suivre une formation de 60 heures et apprendre les gestes de premiers secours.

“
Être bienveillante
et apporter une réponse
adaptée.”

Dix centres médico-sociaux dans l'Aude

Le territoire audois dispose de 10 CMS : Castelnaudary, Limoux-Quillan, Carcassonne Ouest, Carcassonne Centre, Carcassonne Est, Lézignan-Corbières, Narbonne Ouest, Narbonne Littoral, Sigean et Coursan. Au CMS de Carcassonne Est, la responsable Isabelle Bucquet gère 42 agents et 44 familles d'accueil. Au-delà du service administratif, les CMS assurent l'accueil et la prévention, soit tout ce qui relève de la Protection maternelle et infantile. Une troisième unité gère l'aide sociale à l'enfance. Ce sont aussi des équipes pluridisciplinaires (assistant.e social.e, psychologue, médecin) qui interviennent sur des cas de protection de l'enfant à la demande des familles ou du juge des enfants.



Plus d'infos sur www.aude.fr/268 - Lire aussi notre décryptage p. 11



Le Haut-Minervois

audeMAG vous propose de partir à la découverte des cantons de l'Aude avec vos conseillers départementaux. Projets, spécificités locales, actualités... Françoise Navarro-Estalle et Alain Ginies nous présentent le canton du Haut-Minervois.

CANTON



FRANÇOISE NAVARRO-ESTALLE

Conseillère départementale

- 52 ans
- Secrétaire générale de mairie à La Redorte
- 1 enfant
- Adore cuisiner et marcher dans la nature



ALAIN GINIES

Vice-président du conseil départemental chargé de l'Environnement et de l'Agriculture

- 58 ans
- Chef d'exploitation
- Marié, 2 enfants
- Ancien rugbyman à XIII, passionné de trufficulture

ACCOMPAGNER LES PRODUCTEURS VERS LE ZÉRO PHYTO

« Passé au Zéro phyto depuis plus d'un an, le Département de l'Aude souhaite encourager les producteurs à s'inscrire dans cette démarche. En 2018, il aidera financièrement tous ceux qui auront recours à la technique de la confusion sexuelle. Cette technique permet de lutter contre la prolifération des cochyliis et des eudémis, ces petits insectes qui pondent dans les raisins et les fruits. La confusion sexuelle s'effectue grâce à des capsules qui diffusent des phéromones synthétiques. Les mâles ont alors du mal à localiser les femelles et peuvent moins se reproduire. Avec la baisse de la reproduction, les producteurs ont ainsi moins besoin d'utiliser des pesticides. C'est donc bon pour la planète ! »

RÉPARER LES DÉGÂTS SUITE AUX INTEMPÉRIES

« Les crues de février 2017 n'ont pas épargné les routes dans le Haut-Minervois et notamment la RD 620 entre Caunes-Minervois et Citou. Suite aux dégâts causés sur un ouvrage de soutènement, des fissures sont apparues et la chaussée a commencé à s'affaisser. Après une intervention d'urgence, une première tranche de travaux a été effectuée entre mi-août et fin septembre pour stopper l'évolution de la situation. Une seconde phase est prévue dès mi-janvier pour une durée de quatre à six semaines. Ces travaux ont nécessité la mise en place d'une circulation alternée ainsi

qu'une limitation de tonnage provisoire. Tout sera mis en œuvre pour gêner le moins possible la circulation des usagers et notamment des transporteurs de bois en provenance de Lespinassière. Coût : 243 700 €. »

DE L'EAU POUR NOS TERRES

« C'est un enjeu vital pour les terres du Haut-Minervois : le manque d'eau. Face à ce déficit hydrique, un système d'irrigation est à l'étude dans le cadre du projet régional Aquadomia. Il s'agit de la création d'un adducteur d'eau de 6,5 km et du renforcement de la station de pompage du lac de Jouarres, ce qui permettrait d'alimenter 800 hectares de terres agricoles d'ici 2021. À terme, la totalité du périmètre situé entre la réserve de Jouarres et le secteur de Peyriac-Laure-Minervois devrait être irrigué. En partenariat avec le Syndicat mixte des milieux aquatiques et des rivières (Smmar), le Département de l'Aude a lancé une étude de faisabilité, dont les résultats sont attendus au premier trimestre 2018. »

AU TOP LES SENIORS !

« Pour vivre chez soi et garder la forme, les seniors audois bénéficient d'un programme proposé par la Conférence des financeurs pour la prévention de la perte d'autonomie, coordonné par le Département. Sur les communes de La Redorte et de Caunes-Minervois, 3 ateliers nutrition et 12 ateliers d'activités physiques sont ainsi programmés durant le premier semestre 2018. »
Pour plus d'information, contactez les mairies des deux communes ou consultez moisenior.aude.fr.

LEUR PRIORITÉ

« Mettre tout en œuvre pour valoriser le canton du Haut-Minervois et participer à l'essor de ce territoire riche sur le plan viticole, culturel et patrimonial. »



POPULATION

15 591 hab.

NOMBRE DE COMMUNES

23

SUPERFICIE

326,9 km²



Toutes les infos
sur **aude.fr**

LES CONSEILLERS DÉPARTEMENTAUX

Françoise Navarro-Estalle

francoise.navarro@aude.fr

Alain Ginies

alain.ginies@aude.fr

CANTON DU HAUT-MINERVOIS



**TOUTES LES SAVEURS
DE LA MARQUE
PAYS CATHARE®**

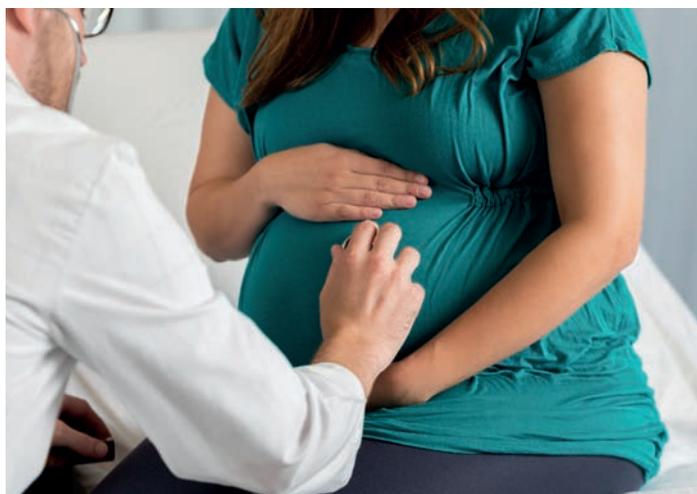
Truffes, cerises, oignons,
toutes les saveurs de la
marque sont sur le canton !



PROTECTION MATERNELLE ET INFANTILE

Quand bébé arrive... le Département à vos côtés

L'arrivée d'un enfant au sein d'une famille est toujours un grand évènement. Mais qui peut soulever de nombreux questionnements... Pour vous aider à assurer le bien-être de votre enfant et à vivre pleinement cette nouvelle aventure, le service de Protection maternelle et infantile (PMI) du Département vous accompagne dans votre centre médico-social de secteur ou à proximité immédiate. Ses services sont entièrement gratuits et ouverts à tous.

**AU COURS DE LA GROSSESSE**

En plus du suivi proposé par votre maternité, les professionnels de la PMI sont là pour répondre à vos interrogations, vous accompagner et surveiller médicalement la grossesse lors d'une consultation (sur rendez-vous auprès de votre centre médico-social) ou, sur demande de votre médecin, par une sage-femme à votre domicile.

**CONSULTATIONS POST-NATALES**

Le service d'état civil de votre commune transmet l'acte de naissance de votre enfant à la PMI. Dans les semaines qui suivent, celle-ci vous propose par courrier une première consultation à domicile par une infirmière-puéricultrice. Ce premier rendez-vous est l'occasion de faire le point sur les soins d'hygiène à apporter au bébé, les cycles du sommeil, l'allaitement, le suivi médical à venir, les questions de parentalité ou encore l'alimentation et les modes de garde. Libre à vous d'accepter ou de refuser, mais il serait dommage de se priver des conseils de ces professionnels de la petite enfance !

ALLAITEMENT

Allaiter ou non son enfant est un choix personnel, qui mérite d'être réfléchi et respecté. Pour obtenir des conseils et un suivi personnalisé, les professionnels de la PMI vous accueillent en consultation et organisent chaque année, en octobre, des ateliers et conférences en lien avec la Semaine mondiale de l'allaitement.





LE BUS DE LA PMI

Pour les parents ne pouvant se déplacer et souhaitant bénéficier des consultations de pédiatrie gratuites pour leurs nourrissons et enfants de moins de 6 ans, un bus de la PMI spécialement équipé se déplace une fois par mois dans différentes communes du département, notamment à Axat, Belpech, Belvèze-du-Razes, Caves, Couiza, Espezel, Leucate, Salles-sur-l'Hers, Tuchan, Villeroque-Termenès et Villesèque-des-Corbières. Les consultations se déroulent à son bord et sont assurées par un médecin et une puéricultrice. Pour profiter de ces consultations itinérantes, et connaître les dates de passage du bus sur votre commune, renseignez-vous auprès du centre médico-social de votre secteur ou sur aude.fr.

UN SUIVI JUSQU'À 6 ANS

Passé le premier rendez-vous post-natal, la PMI vous accueille en consultation gratuite, sur rendez-vous et jusqu'à 6 ans de l'enfant, pour évaluer son bon développement (prise de poids, courbe de croissance, alimentation, sommeil), proposer les vaccinations selon les recommandations en vigueur, accompagner la relation parent/enfant, etc.

TROUVER UN.E SUPER NOUNOU !

Concernant la garde de vos tout-petits, la PMI gère l'agrément, la formation, le suivi et contrôle les 1 527 assistant.es maternel.les audois.es. Elle peut donc vous renseigner sur ce mode de garde ainsi que sur les autres structures d'accueil possibles comme les maisons d'assistant.es maternel.les, les crèches ou les haltes garderie. Pour trouver un.e assistant.e maternel.le près de chez vous, vous pouvez aussi consulter le site du Département, www.aude.fr/280, sélectionner dans la liste déroulante le nom de votre canton ou de votre commune, ou directement le nom de la personne recherchée.

QUAND LES CHOSES SE COMPLIQUENT...

En cas de naissance prématurée, le service de néonatalogie de la maternité prend contact avec la PMI, qui peut réaliser plusieurs visites par semaine auprès du nourrisson et de sa famille. Même chose en cas de problèmes de poids, de grossesse gémellaire, de maman mineure, etc. La PMI dispose également d'un service d'aide sociale à l'enfance, composé d'équipes pluridisciplinaires (puéricultrices, assistant.es social.es, éducateurs.trices, psychologues, médecins) qui interviennent sur demande des familles ou du juge des enfants en cas de difficultés familiales ou sociales pouvant mettre l'enfant en danger.

EN PRATIQUE

Pour bénéficier des services offerts par la PMI, contactez le centre médico-social (CMS) de votre secteur. Retrouvez ses coordonnées et ses horaires de consultations sur www.aude.fr/268.

En savoir  : lire aussi p. 15.



20

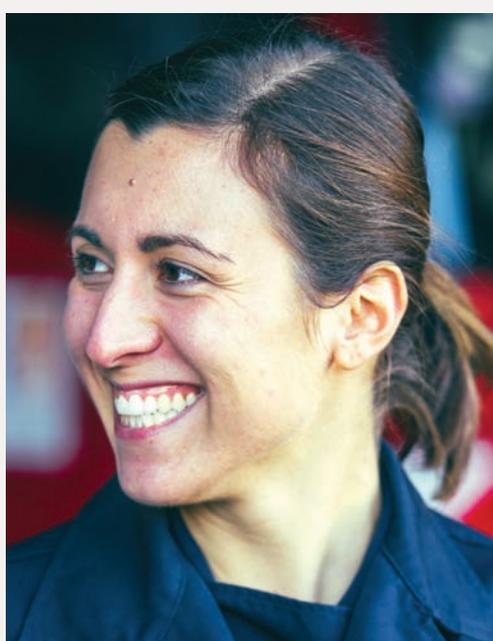
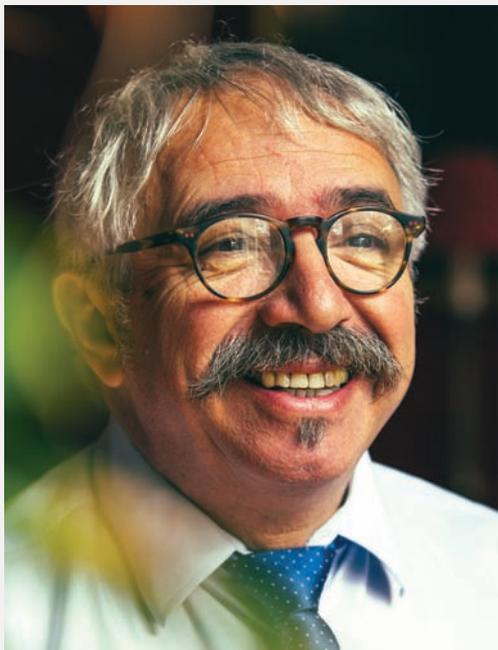
**AGENTS TRAVAILLENT
AU SERVICE DE LA PMI
DANS L'AUDE.**

3 385

naissances domiciliées
dans l'Aude en 2016.

4 368

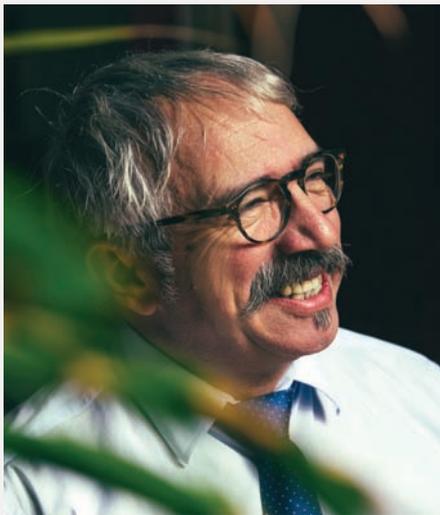
**consultations d'enfants de moins
de 6 ans réalisées dans l'Aude
par la PMI en 2016.**





EN 2018, L'ART D'ÊTRE AUDOIS, ON LE PARTAGE TOUT AU LONG DE L'ANNÉE !

L'art d'être audois, ce sont les Audois qui en parlent le mieux ! Femmes, hommes, de tous les âges, de toutes les origines, qu'ils soient nés ici ou qu'ils aient choisi d'y poser leur valises, des Audois et des Audoises ont ouvert en grand leurs portes et leur intimité pour nous livrer leur vision de l'art d'être audois. Authentiques, généreux, gourmands, solidaires, bienveillants, inspirés et inspirants, ils nous offrent leur mantra, cette petite phrase qui les guide, au quotidien, et les aide à rendre le monde un peu meilleur. Un art de vivre ensemble à l'Audoise, à partager au fil des mois.



JEAN-LOUIS ALBERTUS
CASSOULET ADDICT

“ **Quand on apprend les saveurs de l'Aude, on apprend le goût de vivre.** »

Quand Jean-Louis Albertus parle de gastronomie audoise, on en a l'eau à la bouche ! « *Cette odeur de pot au feu réchauffé dans l'âtre de la cheminée, celle des oignons et des bouts de jambon rissolés, le cliquetis du tourne broche, les châtaignes grillées au feu de bois pour accompagner les histoires du grand-père ou du voisin invité...* » Mais de toutes les saveurs ancestrales de l'Aude, c'est celle du cassoulet qu'il évoque le mieux. Au point d'avoir été adoubé par la Grande Confrérie du Cassoulet de Castelnaudary en août dernier. Une belle reconnaissance pour celui qui a tenu durant dix ans avec sa femme la Maison du Cassoulet de Carcassonne et continue de se repaître de notre plat national tous les 15 jours, même en été ! Et quand il ne revêt pas la robe marron et la toque de la confrérie, Jean-Louis Albertus endosse son costume de chef de protocole au conseil départemental, organisant inaugurations et réunions. L'occasion rêvée pour le fin gourmet de faire découvrir les saveurs de l'Aude au plus grand nombre.



VÉRONIQUE CHÉCA
PASSEUSE DE RÊVES À LIVRE OUVERT

“ **Transmettre le plaisir du livre pour faire germer la petite graine qui est en chaque Audois.e.** »

En s'installant dans l'Aude en 2003 avec son mari, à Belvèze-du-Razès, cette Bourguignonne d'origine délaisse son ancien métier de coiffeuse pour se lancer bénévolement dans l'animation de la bibliothèque du village. Avec l'aide de la Bibliothèque départementale, mais également au sein de l'association nationale Lire et faire lire, Véronique intervient notamment auprès des enfants afin de leur transmettre ce plaisir de lire qui lui est si cher. « *La lecture auprès des plus jeunes permet de les aider à s'ouvrir au monde et aux autres, de toucher à tous les sujets de société, tout en offrant la part du rêve nécessaire à la construction de ces futurs adultes.* » Et cette croqueuse de pages en sait quelque chose, elle qui doit son amour pour les livres à une famille de grands lecteurs, où les dernières sorties et trouvailles littéraires font toujours l'objet de longs échanges téléphoniques. « *Une manière, selon elle, de garder le lien malgré la distance géographique.* »



PHILIPPE TRANCHANT
MARAICHER AU GRAND CŒUR

“ **Audois, rude en apparence, mais généreux et pétillant comme son accent.** »

Tomates, aubergines, concombres et courgettes l'été, radis, épinards et endives l'hiver. Tel est le programme saisonnier de ce jeune maraîcher de 31 ans, installé depuis trois ans en ferme sur Castelnaudary et Ricaud. Une exploitation en agriculture raisonnée née d'une volonté de fer ! Amoureux de la terre depuis son plus jeune âge, quand les anciens du Lauragais l'embarquaient dans leurs potagers pour lui dévoiler leurs astuces, Philippe se lance très tôt dans les études de production florale et légumière. Une fois décrochés son BEP, puis son bac, la question du foncier se pose. Pour gagner de quoi s'installer, il s'engage durant dix ans chez les chasseurs alpins. Aujourd'hui épaulé par sa femme et quelques saisonniers, l'objectif est atteint : il irrigue le département de ses légumes frais, en prenant toujours soin de remplir les caisses des Restos du cœur. Un concombre un peu tordu, une courgette plus longue que la norme..., au total, ce maraîcher au grand cœur fournit entre 500 et 700 kg de légumes déclassés chaque semaine aux Restos.



CÉLESTE ARDITI
LYCÉENNE À MÉMOIRE VIVE

“ **Vivre ensemble dans l'Aude pour partager et dépasser nos différences.** »

En octobre dernier, parmi les 47 collégien.nes et lycéen.nes qui participaient au Voyage au nom de la mémoire et visitaient le camp de concentration d'Auschwitz, Céleste, jeune lycéenne de Narbonne, a vécu une expérience toute personnelle. C'est ici que ces arrières grands parents ont été déportés durant la Seconde Guerre mondiale. Une histoire qu'elle et ses camarades ont racontée en détail l'année précédente, pour le Concours national de la Résistance et de la Déportation, et qui leur a valu d'être du voyage. Durant plusieurs semaines de recherches, optant pour une rédaction à la première personne, sous forme de journal intime, le petit groupe s'est approprié les souvenirs des aïeux, jusqu'à enrichir même la mémoire familiale. De cette aventure, la lycéenne dit ressortir murie, plus tolérante, plus sensible, convaincue de la nécessité de ne jamais oublier et de rester unis malgré toutes nos différences.



CLÉMENT DEPOIX
BAROUDEUR AUX QUATRE VENTS

“ **Sillonner l'Aude à pied, c'est partir en quête de sens.** »

Du massif des Corbières à la Haute-Vallée, il connaît le relief comme sa poche. Les sentiers, les cours d'eau, la faune, la flore, les capitelles de pierres sèches et les châteaux hauts perchés composent son jardin personnel. Chargé de concevoir les sentiers d'interprétation du Pays touristique Corbières-Minervois,

ce spécialiste de la rando découvre la marche à pied à l'âge de 5 ans en colonie, l'âge où il mesure moins d'un mètre, le nez à hauteur des genêts fleuris. Immobilisé durant plusieurs mois suite à un grave accident à 7 ans, l'odeur des fleurs reste gravée dans sa mémoire, et ce désir de marcher, de s'évader... Puis viendra la passion pour l'histoire, lors de ses études de droit, campant même au pied de Montségur avec l'un de ses professeurs. Après un détour par la mer et ses embruns, comme moniteur de voile, il transmet aujourd'hui ses connaissances aux curieux de passage, les invitant à ouvrir l'œil à chaque pas. »



MÉLANIE PROVENT
FEMME DU FEU

“ **Respecter les richesses naturelles de l'Aude et rester humble face à la force de ses éléments.** »

Motivation et détermination. Voici les deux qualités qui tiennent à cœur à cette jeune sapeuse-pomprière volontaire de 23 ans, engagée auprès du Service départemental d'incendie et de secours

depuis octobre 2015. Convaincue des valeurs d'entraide et de solidarité, et soucieuse d'investir son temps libre au service des autres, Mélanie prend ainsi la garde une semaine sur trois au centre de secours de Sigean, en parallèle de ses études de radio-physicienne à l'Université de Toulouse. Feux de forêts, feux d'habitations, accidents de la route..., au fil des interventions, la jeune femme dit avoir repoussé ses limites et découvert des capacités qu'elle n'aurait jamais cru avoir. « *Même si nous n'avons pas tous le même potentiel physique, explique-t-elle, une fois l'uniforme de pompier endossé, c'est une cohésion sans faille face aux défis qui se met en place. Et l'on peut aller très loin quand on marche tous ensemble dans la même direction.* »



THOMAS BELLIATO
CHEVALIER DES TEMPS MODERNES

“ Être accueilli dans l’Aude à bras ouverts et tendre les bras en retour. »

Enfant, Thomas rêve comme tous les petits garçons de devenir chevalier, pirate ou mousquetaire, toujours une épée à la main... Un simple rêve de gosse devenu réalité quand, des années

plus tard, lors d'une initiation à l'escrime, il entend parler d'un poste de maître d'armes vacant au comité départemental audois d'escrime. Le jeune Lyonnais d'origine débarque alors dans l'Aude, se forme, passe le brevet d'état, et devient officiellement chargé des cours d'escrime aux clubs de Carcassonne, Limoux et Castelnaudary en 2001. Marqué par l'accueil sincère et chaleureux des Audois.es, il ne nous a plus quittés depuis et s'est engagé dans l'accessibilité du sport pour tous. Et quand il ne s'occupe pas de ses cours, de la section handisport ou du protocole escrime-cancer du sein, il renoue avec ses rêves d'enfant, endossant côte de maille et bouclier lors des festivités médiévales du département et des spectacles son et lumière du groupe OC.



JESSICA CARROLL
ÉCOLE YOGI

“ Profiter de toutes les richesses de la terre audoise pour trouver l'équilibre. »

Native de Boston aux États-Unis, cette Franco-américaine de 30 ans est arrivée à Carcassonne en 2010 pour enseigner l'anglais dans les écoles primaires.

Aujourd'hui accompagnante d'élèves en

situation de handicap à temps partiel, elle consacre la moitié de ses journées à une toute autre passion : le yoga, qu'elle enseigne à Carcassonne, Narbonne, Conques-sur-Orbiel et même à son domicile à Villalier. Dans ses cours, la jeune femme, rayonnante, invite chacun à retrouver son équilibre. « *Équilibre entre corps physique et mental, entre repos et mouvement, entre travail et temps libre, entre légumes et chocolat, entre temps pour soi et temps pour les autres.* » Une philosophie qui va de pair avec le respect de la terre et de l'environnement pour celle qui s'approvisionne dans les fermes locales et les Amap, composte ses déchets et laisse le plus souvent la voiture au garage pour sillonner à vélo électrique les routes audoises.



MYRIAM HOULÈS
NOUNOU ZEN

“ S'inspirer de la nature audoise pour transmettre douceur et bienveillance autour de soi. »

Assistante maternelle agréée depuis plus de 20 ans, Myriam Houllès est LA nounou dont tous les parents rêvent ! Chaleureuse, patiente, posée, à l'écoute, celle que les petits ont toujours appelé « Mimi » s'est donnée pour vocation de les aider à grandir sereinement, en toute confiance, à aller de l'avant et à devenir autonome. Sans oublier les petits plats bio ou à base de produits locaux qu'elle concocte chaque jour et les massages qu'elle leur prodigue pour les aider à se détendre. Car cette super nounou est aussi masseuse-énergéticienne. Depuis six mois, durant son temps libre, elle propose ainsi à domicile des séances de réflexologie plantaire ou faciale, mais aussi des conseils en naturopathie et aromathérapie. L'aboutissement d'années de yoga, de bouddhisme et de chi gong, et d'un long cheminement personnel par lequel elle souhaite aujourd'hui transmettre toute l'énergie de ses mains et son désir d'une vie plus naturelle, plus saine et plus équilibrée.



EMMANUELLE GELIS
JEUNE AUDOISE ET FIÈRE DE L'ÊTRE

“ Plus la jeunesse audoise s'investira de l'intérieur, plus elle sera forte et dynamique. »

Voilà une jeune audoise engagée de longue date. Dès ses 13 ans, elle monte avec ses amis du village d'Aragon

l'Association des jeunes Aragonais. Objectif : créer du lien, animer et dynamiser le village, tout en y associant les personnes âgées. Trois ans plus tard, elle devient ambassadrice du réseau national des Juniors associations et s'engage pour le droit associatif des mineurs. C'est donc tout naturellement qu'elle décide de rejoindre, début 2017, le Conseil départemental des jeunes. À travers cette nouvelle instance de démocratie participative, la jeune fille espère insuffler toute l'énergie possible à la jeunesse audoise et l'inciter à prendre la parole. Actuellement en première année d'aide soignante à IFAS de Carcassonne, elle souhaite intégrer par la suite l'école d'infirmière et se spécialiser en pédiatrie. Jeunesse, quand tu nous tiens !



JUSTINE BONNERY
CHRONIQUEUSE DES TERROIRS

“ Transmettre notre patrimoine à travers la parole des anciens. »

Un jour, quelqu'un lui a dit : « *Si le métier de tes rêves n'existe pas, tu n'as qu'à l'inventer !* » Il n'en fallait pas plus pour que cette jeune Audoise amoureuse des bons mots et du terroir décide de se lancer, après une école de journalisme, dans la réalisation d'une série de web-reportages dédiés aux paysans de plus de 70 ans : La Popote à Pépé. De

petites tranches de vie savoureuses, où elle a choisi de « *donner la parole à ces vieux de la vieille ayant toujours vécu de la terre, pour leur permettre d'évoquer leurs savoir-faire, mais également leur adaptation au monde moderne.* » Trois épisodes sont désormais dans la boîte, dont le dernier tourné à Chababre, et le succès va grandissant : 300 000 vues déjà sur Youtube, certaines depuis la Belgique ou le Canada, et les projections publiques se multiplient dans les villes et campagnes du Sud. Entre deux reportages pour Arte, consacrés au patrimoine gastronomique français, la réalisatrice s'attèle aujourd'hui à la recherche des futurs héros de ses prochains épisodes. À bon entendeur !

 Contact sur www.lapopoteapepe.com



YANNICK RIVIÈRE
DOMPTEUR DE TRUITES

“ Venir dans l'Aude pour pêcher. Revenir pour ses paysages. Rester pour son accueil. ”

D'aussi loin qu'il se souvienne, Yannick a toujours pêché. Tous les grands moments de son enfance, passée dans le Minervois, il les a vécus une canne à la main. Une passion familiale, transmise par son père et son grand oncle, devenue une véritable vocation. Spécialiste de la pêche à la mouche, il se lance en 1992 dans la compétition sportive, avant une première sélection en équipe de France en 2002, où il restera 8 ans, enchaînant les titres de vice champion du monde et d'Europe. En 2010, brevet d'état d'éducateur sportif en poche, il décide de transmettre à son tour sa passion et se met à son compte comme moniteur-guide de pêche à Gruissan. Destinés aux novices comme aux professionnels, ses stages se déroulent en mer ou en rivière, sur des parcours « No-Kill » où l'on relâche le poisson après la prise. Car il est grand temps selon lui de préserver le milieu aquatique et d'assurer l'avenir de ses habitants ! Ce sont désormais la technique et les trésors naturels environnants qui font la valeur d'une partie de pêche.

 En savoir plus : www.pescofi.fr

MARION ET PIERRE MORTEFON

Marion et Pierre, un frère et une sœur unis par la même passion et le goût de la performance.



Unis par la passion

Marion et Pierre Morteфон, 25 et 28 ans, licenciés à Sigean, tutoient les sommets du windsurf. Le 26 novembre dernier, ils ont gravi la troisième marche du podium de la coupe du monde !

Comment êtes-vous venus au windsurf ?

► **Pierre** : On a grandi à Port-la-Nouvelle. J'avais 5 ans quand j'ai essayé l'optimist à Port-Mahon. Cela m'a permis d'apprendre les bases de la navigation et de participer à des épreuves nationales. Puis j'ai débuté le windsurf pendant les vacances.

► **Marion** : J'ai aussi commencé par l'optimist. Qu'il y ait du vent ou pas, on passait des heures sur l'eau. Le vent a toujours été fort chez nous, c'était naturel de se mettre à la planche.

Comment vous aidez-vous l'un l'autre ?

► **Marion** : Pierre m'a beaucoup aidée au début sur le plan matériel. Maintenant, je suis autonome, mais il est toujours là pour me conseiller. On s'entraide lors des voyages, cela fonctionne plus vite à deux.

► **Pierre** : Je suis pro depuis environ quatre ans. J'ai ma petite entreprise à faire tourner, entre organisation, gestion des sponsors et

partenaires, dont le Département, la com', etc. Parfois, il peut y avoir des tensions entre nous. Mais nous nous sommes organisés et c'est bien plus simple d'être ensemble à l'autre bout de la terre.

Que représente votre victoire lors du Défi Wind 2017 ?

► **Marion** : C'était une course exceptionnelle dans des conditions dantesques. Gagner cette épreuve tous les deux, chez nous, devant les meilleurs mondiaux, était vraiment extraordinaire !

► **Pierre** : C'était incroyable ! On a réussi à gagner la plus grosse course du monde à la maison dans des conditions presque jamais vues ! J'ai encore l'image du podium, sur la plus haute marche, et ensemble !

Vous avez aussi brillé aux championnats de France ?

► **Marion** : Cette seconde place a été un bon résultat. Mais je vise la première pour 2018 !

► **Pierre** : C'est super d'avoir ajouté un nouveau titre national à mon palmarès.

Cela me conforte dans ma conquête du titre mondial, comme si j'avais validé une nouvelle étape.

Le haut niveau, c'est aussi beaucoup de sacrifices ?

► **Marion** : En même temps que ma carrière, j'ai effectué mes études d'ingénieur à Toulouse. Ce n'était pas évident de jongler avec tout. Il a fallu faire des choix. Mais je ne peux pas parler de sacrifices, étant donné qu'il s'agissait de réaliser ma passion... Aujourd'hui, je fais exclusivement de la planche, je mixe les compétitions, les entraînements et quelques cours particuliers.

► **Pierre** : Je suis parti assez tôt de la maison pour aller en sport-études ; ce n'était pas toujours facile. Et c'est parfois compliqué de concilier vie privée et engagement sportif. J'ai peut-être un peu moins d'amis, mais les vrais comprennent. Si c'était à refaire, je prendrais la même route. J'ai rencontré des tas de gens incroyables et visité les plus beaux endroits du monde. ●

BRAVO AUX CHAMPIONS !

Le 26 novembre dernier, Pierre et Marion Morteфон ont décroché la troisième place des épreuves hommes et femmes de la coupe du monde de windsurf, la Airwaves Nouméa Dream Cup, qui se tenait en Nouvelle-Calédonie. Les voilà tous deux parés de bronze au classement mondial !



GRAND RAID DES CATHARES

PLUS DE 1 000 TRAILERS SUR LES TRACES DES CATHARES



Trois courses et 1 006 concurrents : le Grand raid des Cathares 2017 a une fois de plus marqué les esprits. Le départ, donné depuis l'imposant château comtal de Carcassonne sous un ciel menaçant, a ravi bon nombre de ces seigneurs de l'ultra-trail. Tout au long d'un parcours royal, ils ont découvert chemins escarpés, petits villages, forêts sauvages et Pyrénées audoises.

Le Grand raid des Cathares propose trois courses de 40 km, 101 km et 174 km. Le vainqueur de cette année, Philippe Palaszek, a terminé la grande boucle en 24 heures, 28 minutes et 54 secondes. Ici, ces deux concurrentes participant à l'ultra-trail en duo franchissent avec soulagement la ligne d'arrivée.



Le réconfort après l'effort ! Masseurs et kinés sont à l'œuvre durant tout le raid pour soulager les sportifs. Pour l'édition 2018, deux épreuves supplémentaires seront au menu : le trail des Hérétiques (65 km, 2 100 m de dénivelé) et le trail nocturne du château comtal (12 km, 250 m de dénivelé). De quoi plaire au plus grand nombre !

AGENDA

► **Les Narbonnaises au sommet**

Le 13 janvier à 18h, au Dôme José-Nicolai.

Les Narbonnaises excellent depuis le début de saison en championnat de Nationale 2. Premières de leur poule, elles accueillent l'équipe de l'entente Antibes-Juan-les-Pins. www.narbonne-handball.fr

► **Un Raid en blanc pour les collégiens**

Les 16 et 17 janvier, au col du Chioula.



Mi-janvier, 120 collégien.nes audois.es participeront au prochain Raid blanc organisé par le Département en partenariat avec l'UNSS Aude. Durant deux jours, ces jeunes enchaîneront, sur le site du col du Chioula, ski de fond, course d'orientation par équipe et biathlon.

► **Gruissan Phoebus Trail**

Les 17 et 18 février, à Gruissan.

Pas moins de 1 500 concurrents, dont 400 sur le parcours 50 km, sont attendus pour la première étape du Trail Tour National. Le samedi 17 février, à 14h30, départ du Trailhounet, course de 18 km. Le dimanche, le coup d'envoi sera donné à 8h pour la course Las Caladas (25 km), suivi à 9h de l'épreuve phare, le Gruissan Phoebus Trail (50 km). À 9h30, départ de la course 100% féminine, la Grussanote (8 km). Nouveauté cette année : la Ronde des Chevriers (12 km), créée pour les cadets.

gruissansportseven.wixsite.com/gse-organisation

Éric Sinatora

Loin des clichés

Le Carcassonnais assure la direction du Groupe de recherches et d'animation photographique (Graph).

Il se définit lui-même comme « *un pur produit de l'éducation populaire* ». De famille modeste, élevé aux valeurs de l'Amicale laïque. « *Sans cette association, jamais je n'aurais été au théâtre, je n'aurais appris l'archéologie, eu une conscience politique...* »

Sans elle, Éric Sinatora n'aurait pas non plus suivi les cours du photo-club. Ni fondé en 1987, avec d'autres passionnés, le Graph, pour ne plus avoir à aller à Paris pour voir de la photographie contemporaine. Licencié en histoire, Éric a aussi une formation d'animateur. C'est à ce poste qu'il va débiter avant de devenir directeur, convaincu de l'importance « *d'éduquer à l'image, d'apprendre à analyser ce que l'on voit, de donner les clés d'un outil d'émancipation* ».

Parmi une multitude d'actions réalisées dans les quartiers, il cite le travail extraordinaire de ces femmes gitanes qui, faute de maîtriser l'écrit, ont pu, à travers une vision photographique de leur communauté, assurer cette transmission orale qu'elles craignaient de voir disparaître, et couper court aux clichés.

Jusqu'à être primées nationalement et faire l'objet d'une double page dans *Libération*. La démarche perdure maintenant depuis trois générations. « *Preuve que l'on peut être dans une démarche artistique tout en étant dans l'émancipation et l'insertion.* »

Les photographes contemporains, justement, ont aussi trouvé dans le Graph, qui compte aujourd'hui trois salariés et une quarantaine de bénévoles, un écrin où travailler en résidence. « *Le Graph a toujours évolué avec les artistes* », confirme Éric Sinatora. L'avènement du multimédia a offert à l'association d'éducation populaire l'opportunité d'élargir ses champs d'actions. En 1992, en partenariat avec l'université de Perpignan, elle ouvre un diplôme universitaire de photographie documentaire et écritures numériques. Unique en Europe.

En octobre, le festival Fictions documentaires de photographie sociale fêtera ses deux ans, tandis qu'en mai se tiendra l'exposition de Fred Stein, comme en écho à Robert Doisneau qui avait soutenu les premières années de l'association. Aujourd'hui, dans les locaux du Graph, enfants handicapés, artistes, étudiants post-bac, migrants mineurs... ne font pas que se croiser. Ils font tomber les clichés.

“
Éduquer à l'image,
donner les clés d'un outil
d'émancipation.”



En savoir plus :

04 68 71 65 26 - www.graph-cmi.org



Un auteur, un livre *Conversations*



Les entretiens qui forment ce livre ont été réalisés entre l'automne 2014 et l'automne 2015, entre le poète Serge Bonnery et Claude Massé, l'artiste catalan promoteur de l'Art brut décédé en janvier 2017. Quatre saisons de rencontres autour d'une tasse de café noir. Ces conversations, comme les visages de liège qui en peuplent les pages, riant d'eux-mêmes autant qu'ils se rient de nous, expriment la difficulté que chacun éprouve à se tenir droit dans le monde. À cette angoisse, Claude Massé répond par l'allégresse de l'acte créateur, comme un pied-de-nez à l'inquiétude qui le fonde.

Né à Carcassonne en 1961, Serge Bonnery a vécu son enfance dans le Minervois. Il découvre la poésie au travers de l'œuvre de Joë Bousquet et ancre son écriture dans les lumières et les paysages méditerranéens. Membre fondateur du centre Joë-Bousquet et son temps, à Carcassonne, il participe, à ce titre, à l'organisation d'expositions, de rencontres et de lectures.

Claude Massé l'homme liège, conversations avec Serge Bonnery, Trabucaire, 2016, 170 p., 20€

Le choix de la librairie de la Maison du Banquet & des générations

Abbaye publique de Lagrasse,
4 rive gauche - 04 68 32 63 89 -
librairie@lamaisondubanquet.fr



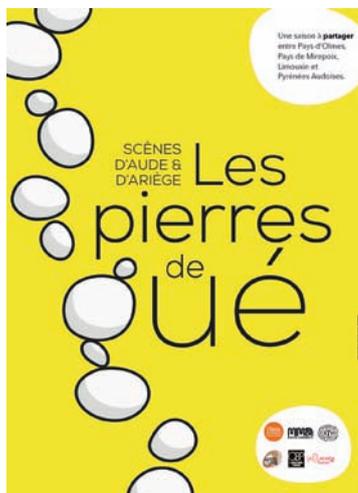
LE COUP DE CŒUR d'Arts Vivants 11

Peemaï, le groove du Mékong

Dans le caveau de l'abbaye de Caunes, Peemaï nous offre en janvier un étonnant voyage musical en Asie du Sud-Est. S'inspirant des musiques traditionnelles du Molaù, le blues rural du Laos et de la région Issan en Thaïlande, ces quatre musiciens voyageurs se réapproprient ces couleurs musicales si particulières en y mêlant leur groove reggae et électro. La composition même du groupe surprend par sa diversité. On y retrouve le saxophoniste Hugues Mayot, mélodiste hors pair et membre de l'Orchestre national de jazz, le batteur Franck Vaillant, qui a notamment accompagné Arthur H, et deux musiciens originaires du Laos, David et Alfred Vilayeck, guitariste et bassiste.

Ensemble, ils ont réussi à créer un « word ethnic groove » unique, fusionnant avec beaucoup de talent ces rythmes hypnotiques et musiques lancinantes à la musique actuelle européenne. Concert proposé dans le cadre du dispositif Hop ! Résidences et Territoires, coordonné par Arts Vivants 11.

Samedi 27 janvier, 18h - Jazz au Caveau, Caunes-Minervois - Tarifs : de 6 à 12 € - www.jazz-o-caveau.fr



D'AUDE EN ARIÈGE

QUAND LES ARTS TRAVERSENT À GUÉ...

Les départements de l'Aude et de l'Ariège partagent pour la première fois une saison culturelle commune : « Les Pierres de Gué – Scènes d'Aude et d'Ariège ». Initié par l'Estive, Scène nationale de Foix et de l'Ariège, ce projet innovant permet de mutualiser les moyens, mais surtout d'offrir une programmation riche et variée. Théâtre, musique, opéra, projection, marionnettes, plus de 25 compagnies audoises et ariégeoises se produiront ainsi sur les scènes locales jusqu'en juin. Le jeune public pourra par exemple découvrir, le 17 janvier à Mirepoix, la pièce de théâtre de Damien Bouvet, *Le Poids du Fantôme*. L'Estive de Foix accueillera le 16 février *RiPoste*, le spectacle de marionnettes de la compagnie le Poisson Soluble, également présenté le 16 mars à Chalabre. Le 10 février, les fans de musique ont rendez-vous à Moulin-Neuf pour la 4^e édition de RaMDaM CaRaVaN', qui offrira six heures de concert non stop. Pour faciliter vos déplacements d'un territoire à un autre, un service de bus spécial sera mis en place. Les festivités se poursuivront dans l'Aude à partir de mars.

Programme complet sur www.lespierresdegue.com



**UNE SÉLECTION DE SPECTACLES ET D'ANIMATIONS POUR TOUS LES GOÛTS ET TOUS LES ÂGES.
POUR RETROUVER TOUT CE PROGRAMME, RENDEZ-VOUS SUR AUDEALACULTURE.FR
ET SUR GPS-SPECTACLES.FR.**

JANVIER

À PARTIR DU 1^{ER} JANVIER

Village carte postale

EXPO | Alet-les-Bains

À Alet-les-Bains, les cartes postales parlent... Elles racontent l'histoire du village, de ses habitants et de son évolution au fil des décennies. Présentée à la médiathèque jusqu'à fin 2018, cette exposition originale a été réalisée grâce à la passion d'un collectionneur privé, Michel Ortega, et avec la participation de l'artiste Maria Slovakova.

Gratuit - Médiathèque

SAMEDI 13 JANVIER

Going home

⌚ 21H | THÉÂTRE | Ferrals-les-Corbières



Vincent Hennebicq nous propulse dans l'histoire vraie de Michalak, enfant noir d'Afrique adopté

par un couple d'Autrichiens. Un récit flamboyant offrant un changement de point de vue pertinent sur la question de l'immigration.

Tarifs : de 6 à 14€ - Espace culturel des Corbières - www.crcrlcm.fr

JEUDI 18 JANVIER

Allez Allez Allez

⌚ 20H30 | THÉÂTRE | Castelnau-d'Audoubert



Le rugby, une comédie humaine ? Invité par la Scène nationale Grand Narbonne à créer une pièce

qui rassemblerait le sport et le théâtre, le metteur en scène Fabien Bergès convoque trois acteurs et une fanfare amateur jouant dans les stades. Documentaire et fictive, la pièce tisse le récit original de la vie de ces supporters.

Tarifs : de 6 à 15€ - Théâtre des Trois-Ponts - www.ville-castelnau-d-audoubert.fr

SAMEDI 20 JANVIER

Putain d'usine!

⌚ 20H45 | BD-CONCERT | Conques-sur-Orbiel



Adapté du livre de Levaray, cet étonnant BD-concert traite, tel un documentaire, de la vie d'un ouvrier dans une usine

classée Seveso. À travers les illustrations du dessinateur Efix, ce spectacle original mêle images animées, musique *live* et récit par un comédien.

Tarifs : de 1€ (Acti City) à 10€ - Théâtre des Trois-Conques

SAMEDI 23 JANVIER

Bord de mer

⌚ 20H30 | PROJECTION | Carcassonne

Les films amateurs, d'entreprise, publicitaires ou encore institutionnels ont trouvé une seconde jeunesse grâce au programme de sauvegarde mené par l'Institut Jean-Vigo de Perpignan. De Port-Camargue à Cerbère, cette projection propose une sélection réjouissante de ces films privés, offrant un magnifique panorama de notre patrimoine maritime régional. Évènement organisé dans le cadre de l'exposition *La mer pour horizon* (voir p. 10).

Entrée libre - Hôtel du Département - Salle Gaston-Defferre

MARDI 30 JANVIER

Gens de mer

⌚ 20H30 | CHORALE | Carcassonne



Dans le cadre de l'exposition *La mer pour horizon* (voir p. 10), embarquez avec la chorale Ar Vag Grussanot pour célébrer les marins,

leurs familles, les ports et les différents métiers de la mer. Des préparatifs au départ, de la campagne en mer au retour et aux retrouvailles : une grande traversée en musique, à travers les âges, les hommes, les femmes et leur mémoire.

Entrée libre - Archives départementales de l'Aude

FÉVRIER

SAMEDI 3 FÉVRIER

Couac

⌚ 11H | THÉÂTRE | Narbonne

Librement inspiré du célèbre conte d'Andersen *Le Vilain petit canard*, Couac raconte l'histoire d'un petit être découvrant le monde et ses habitants. Dans cette rêverie pour les tout-petits, l'imaginaire pleinement éveillé se déploie avec l'actrice et son ballet de marionnettes.

Tarifs : de 6 à 12€ - Théâtre + Cinéma Scène nationale Grand Narbonne - theatrecinema-narbonne.com

MERCREDI 7 FÉVRIER

Itinéraires du tourisme audois

⌚ 18H | CONFÉRENCE | Carcassonne

Dans le cadre de l'exposition *La mer pour horizon* (voir p. 10), Jean-Marc Capdet, professeur agrégé et président de l'Association des professeurs d'histoire et de géographie, et Émile Flament, professeur émérite de l'Université d'Amiens, feront le point sur la situation du tourisme et sur ses évolutions dans notre département de 1900 à 2022.

Entrée libre - Archives départementales de l'Aude

10 ET 11 FÉVRIER

Platon fiction

PHILO | Lagrasse

Invitée par la Maison du Banquet, Françoise Valon, agrégée de philosophie, animera cet atelier autour des œuvres de Platon. L'occasion d'aborder la critique de son « utopie », considérée par certains comme irréalisable, et l'influence de sa pensée sur nombre d'auteurs.

Sur inscription - Tarifs : de 20 à 40€ - www.lamaisondubanquet.fr

VENDREDI 16 FÉVRIER

The Voice, Will Barber

⌚ 21H | POP ROCK | Quillan



Will Barber s'est offert un beau tremplin avec sa participation à la 6^e saison de l'émission *The Voice*. Aujourd'hui, à 41 ans, il parcourt les scènes régionales pour faire découvrir son style musical entre country et blues.

Tarif : 10€, gratuit moins de 10 ans - Espace Cathare



VOYAGE AU NOM DE LA MÉMOIRE

REGARDS CROISÉS

Des voyages comme ceux-là, on ne s'en remet pas. Ils vous hantent, vous questionnent, vous habitent. Et c'est grandis, que les 47 jeunes Audois.es sont revenus du 20^e Voyage au nom de la mémoire. Invités par le Département de l'Aude, ces lauréats du Concours national de la Résistance et de la Déportation sont allés cette année en Pologne. Le camp de mise à mort de Birkenau, l'ancien ghetto de Cracovie, l'ancien cimetière juif, ce sont ces lieux chargés d'histoire et marqués par les atrocités commises sous le régime nazi qu'ils ont visités. Et qu'ils ont photographiés, aussi, pour ne pas oublier.

PHOTOGRAPHIE YANNIS BEAUTRAIT ET LES ÉLÈVES PARTICIPANTS

Visite du camp d'Auschwitz-Birkenau, où furent déportées 1,3 millions de personnes, et cérémonie de commémoration devant le monument international.



Découverte de Cracovie, de son ancien ghetto, du quartier juif de Kazimierz, du musée Galicja et de l'ancienne usine d'Oskar Schindler.



Groupe de la majorité départementale

2018, année nature !



HERVÉ BARO

Président du groupe majorité départementale
Vice-président du conseil départemental

À chaque nouvelle année, ses nouvelles résolutions que l'on souhaite bonnes ! En politique, ces résolutions se traduiront par autant de choix de politiques publiques qui affectent parfois la société toute entière.

Déjà fortement engagée dans la protection de l'environnement, la majorité de gauche du Département de l'Aude a décidé, pour 2018, d'aller encore plus loin en accompagnant financièrement les viticulteurs qui

souhaitent faire évoluer leurs pratiques phytosanitaires vers des démarches plus respectueuses de la nature.

En lien avec les organisations professionnelles agricoles, et sous l'impulsion de notre président, André Viola, nous venons de voter un règlement d'aides pour les viticulteurs qui s'engagent à utiliser la confusion sexuelle comme méthode de traitement de la vigne.

Derrière ce terme un peu curieux se cache une méthode de lutte biotechnique contre les tordeuses de la grappe, qui consiste tout simplement à dégager des phéromones de synthèse perturbant les papillons mâles. Ceux-ci ne savent alors plus repérer les femelles, ce qui engendre moins d'accouplements, donc moins d'œufs, moins de chenilles et, par voie de conséquence, moins de dégâts sur les raisins.

Au-delà de la technique employée, ce qu'il faut retenir, c'est que celle-ci est plus respectueuse de

l'environnement, qu'elle ne génère pas de pollution des sols et de l'air contrairement à des traitements conventionnels. Elle participe ainsi à préparer un avenir qui ne détruit pas la planète sur laquelle nous vivons mais, bien au contraire, qui la protège. Car protéger la nature, c'est d'abord protéger les femmes et les hommes qui y vivent, ainsi que leur écosystème.

Pour la majorité de gauche du Département, faire ce choix revient à s'engager aux côtés des viticulteurs et des agriculteurs dans une démarche de transition agro-écologique qui ne doit pas s'arrêter à des dispositifs d'accompagnement. Il s'agit d'une nouvelle façon de penser l'impact des activités humaines sur l'environnement et les moyens de les rendre plus respectueuses de chacun d'entre nous.

En 2018, nous continuons et nous renforçons cette démarche.

Belle et heureuse année à vous et à vos familles.



Abonnement gratuit

► sur www.aude.fr

► soit en renvoyant le coupon ci-dessous à :
Département de l'Aude,
Service communication,
11855 Carcassonne
cedex 9

VOTRE MAGAZINE DÉPARTEMENTAL CHANGE DE FORMULE ! ABONNEZ-VOUS À AUDEMAG !

COUPON D'ADHÉSION

Je souhaite recevoir gratuitement audeMAG à cette adresse :

Nom Prénom

Adresse

Code Postal Ville

Mail

UNE SEULE INSCRIPTION SUFFIT

Si vous étiez abonné.e à Perspectives, inutile de vous réinscrire ! Vous recevrez automatiquement audeMAG.

Le foie gras Pays cathare[®]

Frais, entier ou découpé, cuisiné ou pas, il est l'un des fleurons de la gastronomie locale ! Produit de fête incontournable, le foie gras audois – de canard exclusivement – est reconnu pour ses qualités gustatives exceptionnelles. Plusieurs producteurs, installés dans la Piège au Razès et autour de Castelnaudary, s'attachent à perpétuer la tradition d'un élevage local, respectueux des animaux. 30 000 volailles grasses sont ainsi produites chaque année avec pour rendez-vous emblématique la foire au gras de Belpech (41^e édition cette année), en décembre, où plus d'une tonne de foie gras est vendue en deux jours.

2000

canards gras
vendus en moyenne
lors de chaque foire
au gras

30 000

volailles grasses
PRODUITES CHAQUE
ANNÉE DANS L'AUDE

10 à 15 kg
de maïs

quantité moyenne nécessaire
pour le gavage d'un canard

450 à 600 g

poids optimum d'un bon
foie gras de canard

LE CHEF PRÉSENTE

Le tatin de foie gras

INGRÉDIENTS

- ▶ 2 escalopes de foie gras frais
- ▶ 2 cercles de pâte feuilletée
- ▶ 1 pomme de l'étang de Marseillette
- ▶ 10 g de beurre
- ▶ 2 cuillères à soupe de fine du Languedoc, vendange tardive, ou de vin blanc moelleux ou encore de vin doux naturel des Hautes Corbières
- ▶ sel, poivre



Recette pour ambiance de fête,
proposée par la marque
Pays cathare[®].

 DIFFICULTÉ
FACILE

 PRÉPARATION
20 MIN.

 CUISSON
10 MIN.

 **2 PERS.**

- Découper à l'emporte-pièce deux ronds de pâte feuilletée de 15 cm de diamètre, les cuire au four à 200 °C (thermostat 7) durant 20 min.
- Éplucher la pomme, puis trancher très finement. Dans une poêle, faire fondre le beurre, ajouter les pommes tranchées, puis laisser caraméliser à feu moyen. Déglacer avec la réduction de la fine ou du vin choisi.
- Égoutter la préparation, puis la disposer au fond de deux moules à tarte.
- Répartir les escalopes dans les moules, au-dessus des pommes. Déposer les ronds de pâte feuilletée cuits sur le dessus de la préparation de chaque moule. Tasser légèrement, puis réchauffer 3 min. au four à 200 °C.
- Dérouler avant de servir et dresser sur une assiette avec un lit de roquette.



EN 2018

*l'art d'être
audois,*
= ON LE PARTAGE =
...TOUT AU LONG...
DE
L'ANNÉE!

Meilleurs vœux



André Viola,
président du Département de l'Aude,
vos conseillers départementaux et
l'ensemble des agents du Département