

audeMAG

LE JOURNAL DE L'AUDE ET DES AUDOIS

#42

MARS/AVRIL

2023

STÉPHANIE ET
GUILLAUME PORTAL,
ÉLEVEURS DE CHÈVRES
À THÉZAN-DES-CORBIÈRES

ALIMENTATION

LES CIRCUITS COURTS, C'EST TOUT BON !

FOCUS

« Entrez en scène »,
le spectacle commence !

C'EST PRATIQUE

Assistant familial,
votre futur métier ?





Département de l'Aude

21 janvier 2023, 10:00 • 1

Le Mondial du vent s'annonce du 5 au 10 avril pour une nouvelle édition à La Franqui. Il accueillera l'unique étape française de coupe du monde GWA wingfoil mais aussi windsurf freestyle. Rendez-vous est pris pour cet événement majeur de la glisse !
#Aude #Sport #MDV2023 #LaFranqui



17 personnes aiment ça

6 partages



LE SAVIEZ-VOUS ?

Le colonel Christophe Magny sera le nouveau directeur du Service départemental d'incendie et

de secours de l'Aude (Sdis 11) à compter du 15 mars. Actuellement directeur départemental du Sdis du Loir-et-Cher, cet officier est également responsable pédagogique en gestion opérationnelle et commandement à l'École nationale supérieure des officiers de sapeurs-pompiers et en formation de commandement des feux de forêt au sein de l'École d'application de la sécurité civile, à Valabre, dans les Bouches-du-Rhône. Il remplace le colonel Beccari, partant à la direction du Sdis des Bouches-du-Rhône. Bienvenue dans l'Aude au colonel Magny !



Budget participatif :

en avril, votez pour vos projets préférés !

309 idées ont été déposées par les Audoises et les Audois pour l'édition 2023 du budget participatif de l'Aude. Après examen par la commission de suivi, on connaîtra dès la mi-mars les projets soumis au vote des Audoises et des Audois. Vous pourrez ensuite choisir vos projets préférés en votant sur la plateforme jeparticipe.aude.fr entre le 1^{er} et le 30 avril. Les projets qui recueilleront le plus de suffrages recevront une subvention de 75 000 € maximum, pour une enveloppe globale de 1,5 M€ consacrée à cette deuxième édition du budget participatif. À vos claviers !

🔗 Pour tout savoir sur le budget participatif de l'Aude, rendez-vous sur jeparticipe.aude.fr



LE CARNAVAL DE LIMOUX À L'HONNEUR !

Le carnaval de Limoux, une tradition qui remonte au 17^e siècle. Reconnu comme le plus long du monde, ce carnaval a débuté cette année le 15 janvier avec le défilé des Meuniers et se prolongera jusqu'au 26 mars. Tous les week-ends, les bandes sortent à l'occasion de la journée qui leur est consacrée. Un moment de détente bienvenu dans la cité blanquetière après deux années de pandémie qui ont perturbé les éditions 2021 et 2022.

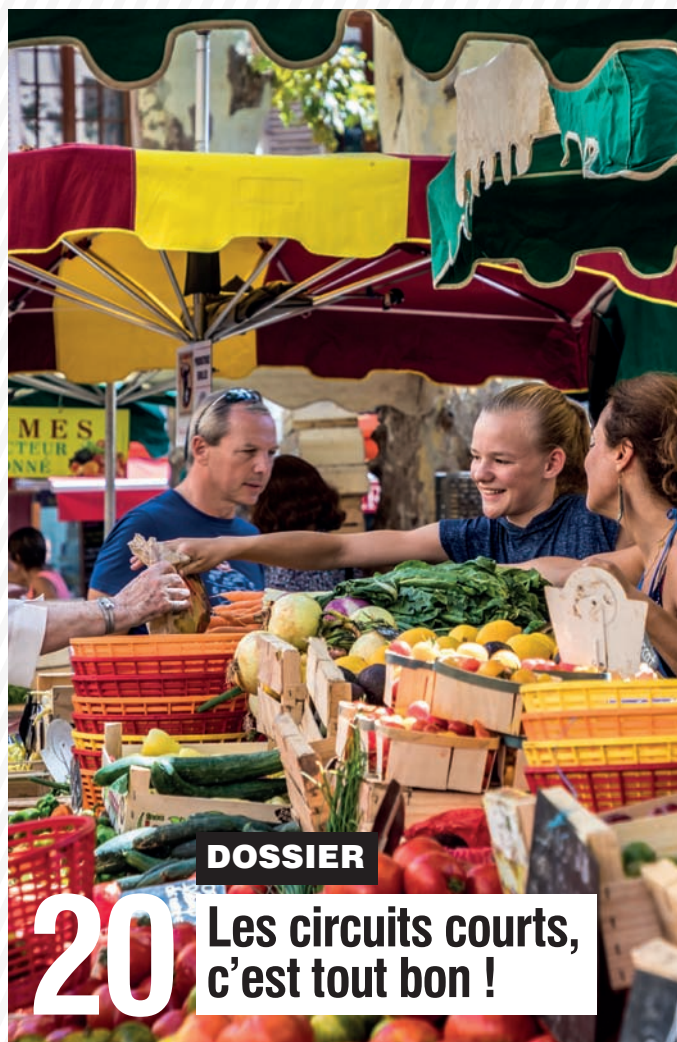
🔗 Retrouvez la vidéo sur la chaîne YouTube [audeTV](https://www.audeTV.fr)



ENVIRONNEMENT

BIENTÔT UN SITE ÉCOTOURISTIQUE AU DOMAINE DU GRAND CASTÉLOU

On en parle déjà comme d'un lieu exemplaire de préservation et de valorisation d'espaces naturels remarquables ouvert au public... Situé au cœur des étangs de la Narbonnaise, le domaine du Grand Castélou, accueillera, l'été prochain, un site écotouristique et les nouveaux locaux du Parc régional de la Narbonnaise en Méditerranée. Ainsi, l'actuelle halle, réhabilitée, abritera bientôt un atelier de charpente de marine ainsi qu'un musée avec espace multimédia offrant une expérience immersive. En extérieur, des balades thématiques, pédagogiques et autres sentiers d'interprétation avec observatoires et belvédères permettront d'aller à la rencontre des « habitants » des marais. Rendez-vous pour son ouverture à l'été 2023 !



DOSSIER

20

Les circuits courts, c'est tout bon !



FOCUS

« Entrez en scène », le spectacle commence !

12



L'ART D'ÊTRE AUDOIS

Jo Gonzales, le jour où « la foudre » a frappé à Tokyo

6



18

Assistant familial, votre futur métier ?



26

La neige au rendez-vous du Raid blanc



28

Laurence Wagner, entrez dans la danse !

Tirage : 177 000 exemplaires – ISSN : 0985-2247 – Directrice de la publication : **Hélène Sandragne** –
 Directeur de la rédaction : **Pascal Poitevin** – Rédacteur en chef : **Frédéric Frangeul** –
 Rédaction : **Patrick Bessodes, Justine Bonnery, Armelle Nebilon, Marie Pintado, Gaël Rainaud, Claude-Marie Robion** – Secrétariat de rédaction : **Julie Subtil** –
 Conception : **Aurélié Houeix** – Graphisme : **Isabelle Michel, Laurence Tixier** –
 Crédits photos : **Idriss Bigou-Gilles, EsteFoto, Pascal Rodriguez, Getty images, iStock, DR.**
 Ce magazine est également disponible en version audio sur le site aude.fr.
 Impression : **Newsprint.**



Plus d'infos sur
www.aude.fr



Département
de l'Aude



DANS LA PEAU DE
Céline Delorme

15



ROUTES

**Le marquage des routes,
une mission essentielle**

16



**35 Carré d'agneau rôti,
tarte à la tomate**

EN CIRCUITS COURTS POUR « MANGER AUDOIS ! »



“ Les agriculteurs, artisans, professionnels des métiers de bouche sont les maillons forts de la dynamique rurale. Ils participent au développement de nos territoires. Développer avec eux l'approvisionnement en produits locaux, soutenir les filières de proximité, c'est encourager une agriculture saine, de qualité et d'intérêt commun. C'est aussi promouvoir une économie locale indispensable.

Depuis plus de dix ans, le Département et ses partenaires sont moteurs dans ce domaine, notamment grâce au lancement en 2015 de la plateforme Agrilocal11.fr. Cette plateforme Internet gratuite met en relation de manière simple et directe les agriculteurs, artisans, entreprises locales avec les acheteurs de la restauration collective tout en respectant les règles imposées par le code des marchés publics, avec l'objectif de favoriser le recours aux circuits de proximité pour toute la restauration collective audoise.

Aujourd'hui, 30% des producteurs audois pratiquent la vente directe et 40% des repas servis dans les collèges sont d'origine audoise. C'est bien le signe que nos actions portent leurs fruits. Mais j'estime qu'il faut aller encore plus loin et encourager tous ceux qui voudraient se lancer dans les circuits de proximité. C'est pourquoi le Département de l'Aude s'est engagé l'an dernier dans un projet alimentaire territorial avec dix partenaires audois pour accroître l'offre alimentaire de produits locaux sur notre territoire et pour faciliter l'accès aux produits à toutes les Audoises et tous les Audois.

Concrètement, ce projet alimentaire territorial vise à la mise en place d'outils logistiques à l'échelle départementale, à soutenir l'installation des porteurs de projets dans des lieux d'expérimentation, à faciliter la reprise d'exploitation agricole, à accompagner les certifications vers les produits durables et bio et à créer un réseau professionnel audois de semences paysannes potagères.

Baptisé « Manger audois ! », ce projet suppose l'implication des agriculteurs, des élus, des décideurs locaux mais aussi des citoyens dans des actions concrètes et quotidiennes, pour un changement immédiat, mais aussi à moyen et long terme.

Dans cette dynamique, j'ai souhaité que notre Département puisse à nouveau cette année faire valoir ses atouts dans ce domaine au Salon international de l'agriculture qui se tient à Paris jusqu'au 5 mars. Aux côtés de la fine fleur des producteurs, artisans et agriculteurs audois, le Département est allé au contact du public francilien en quête de générosité et d'authenticité. Pour que « manger audois » prenne, plus que jamais, tout son sens, ici et ailleurs ! ●

Hélène SANDRAGNÉ

Présidente du conseil départemental de l'Aude



Reportages, documentaires, actus... Toute l'Aude en vidéo sur **audeTV**

“

*Cette médaille a fait vibrer
le cœur de Narbonne !*

Jo Gonzales,
boxeur vice-champion olympique
à Tokyo en 1964

BIOGRAPHIE JO GONZALES

- **1941.** Naissance à Narbonne, le 6 août.
- **1958.** Remarqué dans la rue, il intègre le Boxing Club Narbonnais.
- **1961.** Il décroche le premier de ses trois titres de champion de France en super-welters. En amateur, il dispute 76 combats et compte 72 victoires, dont 64 avant la limite.
- **1965.** Un an après sa médaille d'argent aux JO de Tokyo, il passe professionnel, dispute 52 combats et raccroche les gants en avril 1971.
- **1968.** Il ouvre son restaurant Chez Jo à Narbonne, qu'il dirige jusqu'en 2004.
- **2022.** Il est aujourd'hui père de trois enfants, compte quatre petits-enfants et un arrière-petit-fils.

Jo Gonzales

LE JOUR OÙ « LA FOUDRE » A FRAPPÉ À TOKYO

Jo Gonzales, 81 ans, est un médaillé olympique audois. Le 23 octobre 1964, ce fils d'ouvrier agricole espagnol obtient la médaille d'argent après sa défaite en finale des super-welters face au Russe Boris Lagutin. Un trophée qui marque à jamais la vie de ce puncheur, surnommé « Jo, la foudre ». À un an des Jeux olympiques de Paris, il se remémore son exploit, l'embrassade de Dalida, les félicitations du général de Gaulle et le retour triomphal, chez lui, en terre narbonnaise.

auDeMAG Cette médaille d'argent aux JO de Tokyo a marqué votre vie. Que représente-t-elle encore aujourd'hui

Jo Gonzales Pour moi, cette médaille c'est tout ! Elle est synonyme d'émotions, comme sur le podium où mon cœur battait à cent à l'heure ! Je suis encore fier aujourd'hui de l'avoir ramenée. C'est aussi plein de souvenirs. Nous étions tous ensemble au village olympique avec les athlètes du monde entier. Je me rappelle aussi qu'à ma descente du ring, la chanteuse Dalida a été la première à m'embrasser.

Comment s'est passé le retour en France et chez vous à Narbonne ?

J. G. Nous avons été reçus avec tous les athlètes à l'Élysée par le général de Gaulle qui m'a décoré de l'Ordre national du mérite. J'étais très fier d'avoir pu échanger avec un homme comme le général. Quand je suis arrivé à la gare de Narbonne, la foule m'attendait avec la municipalité. Les journalistes avaient imprimé des prospectus qu'ils jetaient à la foule sur notre passage. J'ai fait le tour des écoles pour montrer ma médaille. Cette médaille a fait vibrer le cœur de Narbonne !

Qu'est-ce que cette médaille a changé ?

J. G. Elle a tout changé. Après les JO, je suis passé professionnel. Mais je dirais que c'est la boxe qui a tout changé. Elle m'a tout donné. L'école, ce n'était pas pour moi et j'étais plutôt bagarreur. La boxe m'a mis sur le droit chemin.

L'an prochain, les JO ont lieu à Paris. Vous allez suivre les épreuves ?

J. G. Les Jeux olympiques, c'est le summum pour un sportif, le Graal. Il n'y a pas plus haut, plus fort en émotion. Je vais suivre ces Jeux comme je le fais tous les quatre ans à la télévision. Je dois dire

que je suis fier qu'ils aient lieu chez nous, en France.

Quels sont les athlètes qui vous ont marqué ?

J. G. J'ai toujours gardé contact avec Michel Jazy. C'est un ami avec qui je m'entraînais quand nous étions à l'Institut national des sports. Nous faisions notre footing ensemble tous les matins à 7h. Chez les boxeurs, j'aimais beaucoup Ray Sugar Robinson, Cassius Clay et Frasier, de grands champions.

Votre médaille a été dérobée, mais l'histoire se finit bien ?

J. G. Oui, on me l'a volée en 1970 dans mon restaurant. Ma femme Jeanine s'est battue pour qu'on puisse en obtenir une autre et, grâce à des soutiens, elle a réussi. Il existait un modèle au Musée olympique de Lausanne. Ils ont fabriqué une réplique que j'ai récupérée en 2015.

Que représente Narbonne pour vous ?

J. G. C'est ma ville. Pendant ma carrière professionnelle, nous avons vécu dix ans à Paris, mais nous voulions revenir, ce que nous avons fait en 1971 après mon dernier combat en finale du championnat de France. J'ai grandi à Narbonne, c'est au Boxing Club Narbonnais où je suis entré à 17 ans que tout a commencé. Et c'est à Narbonne que nous avons tenu avec ma femme notre restaurant et notre cabaret, l'Olympe.

Un message à passer à vos petits-enfants et aux jeunes Audois ?

J. G. Je dirais que dans la vie, il faut toujours y croire, même dans les moments difficiles. Il faut avoir beaucoup de ténacité, comme en sport, s'accrocher, croire en soi et en ce qu'on veut faire. ●



L'Aude au Salon de l'agriculture

L'Aude est un département rural et fier de l'être ! À l'occasion du Salon international de l'agriculture, qui se tient jusqu'au 5 mars à Paris, notre collectivité est représentée par un stand d'exposition au sein de l'espace régional de l'Occitanie. Cette vitrine, où l'agriculture et le tourisme font équipe à travers le slogan « L'Art d'être audois », ambitionne de sensibiliser les quelque 500 000 visiteurs attendus. Une dizaine de producteurs, éleveurs et viticulteurs audois, réunis à Villegly peu avant le salon (*photo*), accompagnent la délégation audoise pour démontrer toute la qualité des productions de notre terroir. Une évidence !

LES VŒUX D'HÉLÈNE SANDRAGNÉ AUX FORCES VIVES DE L'AUDE

« Quel plaisir de me retrouver devant vous, de voir vos visages, d'entendre le son de vos voix ! » Hélène Sandragné n'a pas dissimulé sa joie, le 13 janvier dernier, de se retrouver face à une salle comble, à l'hôtel du Département, pour la cérémonie des vœux aux personnalités et forces vives de l'Aude, après deux années de contraintes sanitaires. Des vœux placés sous le signe du sport, « *champ d'intervention important de notre collectivité mais aussi domaine porteur de valeurs qui nous guident au quotidien* », a souligné Hélène Sandragné, illustrant tour à tour les notions d'esprit d'équipe, de solidarité, d'inclusion, de respect, d'équité et de fraternité comme autant de traits de caractère des actions portées par le Département, dans l'Aude.



23

PROMENEURS DU NET,

PROFESSIONNELS DE LA JEUNESSE ROMPUS AUX USAGES DU NUMÉRIQUE, mènent toute l'année des actions de prévention, de sensibilisation et d'éducation au monde du web à l'attention des 12-25 ans. **Un dispositif piloté par Acti City à l'échelle départementale.**

La culture pour tous au cœur d'une convention État-Département

Le Département de l'Aude et l'État ont signé le 3 février une convention dont l'ambition est de rendre accessible l'art et la culture à tous, dès le plus jeune âge et pour toute la vie. Le contrat prévoit notamment, sur la période 2022-2025, un accompagnement des structures et des artistes sur le territoire, ainsi que le soutien à un certain nombre de manifestations et d'actions.

Le Département mobilisé pour prévenir les risques d'incendies



La prévention des risques naturels, notamment les risques d'incendie, est l'une des priorités pour les élus départementaux. Dans le cadre de la politique de défense des forêts contre l'incendie (DFCI), des travaux ont ainsi été menés dans les Hautes-Corbières sur l'axe Auriac – Mouthoumet – Laroque-de-Fa – Termes, en partenariat avec tous les acteurs concernés. Après une première phase lancée en 2020, une deuxième phase s'est achevée en 2022. Ces travaux, d'un coût total de 54 000 €, ont consisté à supprimer, grâce à des opérations de débroussaillage, des volumes importants de combustibles végétaux sur des zones stratégiques. Ces nouveaux espaces ainsi dégagés peuvent également, si besoin, servir de point d'appui aux moyens de lutte contre les incendies.

Une école plus inclusive à Capendu

Parce qu'un enfant se construit, grandit, apprend en étant en relation avec d'autres enfants de son âge, les unités d'enseignement externalisées en milieu scolaire ordinaire sont indispensables au bon développement et à l'épanouissement des jeunes porteurs d'un handicap. À Capendu, un tel dispositif – émanation de l'Institut médico-éducatif – existe depuis janvier, au sein de l'école élémentaire de la commune, où sept élèves ont déjà fait leur rentrée. Le projet, porté par l'Association pour adultes et jeunes handicapés (Apajh) de l'Aude, a bénéficié du soutien de la municipalité, de l'Éducation nationale, de la Maison départementale des personnes handicapées de l'Aude et du Département.



DES ARBRES PLANTÉS LE LONG DE LA VOIE VERTE CANAL DU MIDI – MONTSÉGUR

Enrichir le patrimoine fruitier local tout en offrant des fruits aux promeneurs : c'est la belle initiative d'Atout Fruit, qui mène régulièrement des opérations de plantation d'arbres fruitiers le long de la voie verte Canal du Midi – Montségur, à l'invitation des Départements de l'Aude et de l'Ariège. Ainsi, l'association a-t-elle réalisé, depuis 2017 et à raison de deux fois par an, des opérations de plantation d'arbres fruitiers le long de la voie, grâce au travail des bénévoles de tous âges. Bravo à eux !

LE COIN DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

Joyeux Archi'versaire !

Le 13 janvier 2003, Marcel Rainaud, alors président du conseil général de l'Aude, inaugurerait au n°41 de l'avenue Claude-Bernard, à Carcassonne, le nouveau bâtiment des Archives départementales, qui porte aujourd'hui son nom. Afin de fêter les 20 ans de cet équipement au service des Audoises et des Audois à travers les multiples tâches exercées par ses agents, les Archives départementales ont imaginé, de janvier à juin 2023, un programme alléchant. Chaque mois, venez profiter de la reprise d'une exposition conçue par les Archives ces deux dernières décennies sous une nouvelle forme : celle d'une mini-exposition accompagnée d'une conférence abordant la même thématique. L'entrée pour les expositions est gratuite du lundi au vendredi de 9 h à 17 h.

Le programme complet de ces manifestations est disponible sur archivesdepartementales.aude.fr.



UNE BOÎTE À LIVRES À LA MDS DE SIGEAN

« La bastide qui conte ». Tel est le nom de la boîte à livres installée depuis la mi-janvier devant les locaux de la Maison départementale des solidarités (MDS) Littoral-Corbières à Sigean. Élaborée lors d'un chantier jeunes, cette réalisation est le fruit d'un partenariat entre les services du Département, la commune de Sigean et le Grand Narbonne. Cette boîte est en libre accès aux heures d'ouverture de la MDS avec un fonctionnement simple : chacun peut y déposer ou emprunter le livre de son choix. Allez y jeter un œil, vous trouverez sûrement quelques pépites !

EN OCCITAN

Lo sol poder **es que de dire** (Robèrt Lafont)

Dire, tel est notre pouvoir

ROBERT LAFONT NASQUÈT EN 1923...

Robèrt Lafont nasquèt a Nimes lo 16 de març de 1923. Son òbra e sas accions dins los domènis literaris, universitaris e politics marcan l'occitanisme contemporanèu.

A la Liberacion, rejonh l'Institut d'Estudis Occitans que ven d'espelir. Ocuparà pendent d'annadas pòstes de responsabilitat de l'organisme : secretari, president, responsable de la recèrca. Agregat de letras classicas, aurà en carga la cadièra d'occitan de l'Universitat Paul-Valèry a Montpelhièr. Menèt trabalhs sus la frasa e suls vèrbes occitans.

Engatjat dins la vida publica, sa tòca serà una volontat permanenta de juntar l'accion occitanista e las batèstas socialas e politics per una societat democratica e mercè a una decentralizacion dels poders en França.

Robèrt Lafont escriguèt fòrça. Sos articles se comptan per centenats. Mas lo Nimesenc èra tanben un escrivan de tria. Amb una pluma que faguèt corrèr dins mai d'un domèni : la poesia (Dire, L'Ora, Aire liure...), lo teatre, (La Loba, Ramon VII, Los Ventres negres, Dòm Esquichòte, Lei Cascaveus...) los ensags e la pròsa (Joan Larsinhac, Tè tu tè ieu, L'Icona dins l'iscla, Insularas, l'Enclaus...); son òbra bèla es lo triptic La Fèsta, una istòria que cobrís la fin del sègle 20. S'embarrèt pas dins un genre per poder balhar lo mai d'ample a l'escrit occitan.

Maitas manifestacions marcaràn aqueste centenari long de l'annada 2023, pas per s'accontentar de gaitar una òbra e se sovenir mas, d'en primier, per trapar rasons e mejans d'agir uèi per la lenga, la cultura e lo país d'Òc.

LES MAISONS DÉPARTEMENTALES DES SOLIDARITÉS à votre service

Les Maisons départementales des solidarités, anciennement centres médico-sociaux, regroupent différents services du Département qui agissent sur le terrain en faveur de l'enfance, de la famille et de tous les habitants confrontés à des difficultés. Elles accueillent tous les publics, de la femme enceinte à la personne âgée, en situation de vulnérabilité ou de fragilité. Elles sont aussi le lieu pour aborder toutes les questions liées à l'insertion, au logement ou à l'accès au droit. En un mot, elles incarnent les solidarités humaines et territoriales dont le Département est le chef de file.



10 MAISONS DÉPARTEMENTALES DES SOLIDARITÉS dans l'Aude, réparties sur tout le territoire.



1 CARTE INTERACTIVE, disponible sur aude.fr, pour connaître la Maison départementale des solidarités dont vous dépendez.



831 AGENTS, soit un tiers des effectifs du conseil départemental de l'Aude, agissent pour tous les publics, de la naissance au grand-âge, dont :

435

AGENTS MÉDICO-SOCIAUX (psychologues, médecins, sages-femmes, puéricultrices, assistantes sociales, éducateurs, personnels administratifs).

396

ASSISTANTS FAMILIAUX qui accueillent à leur domicile des enfants confiés par la justice.

Soit **159 travailleurs sociaux pour 100 000 habitants** dans l'Aude.



353 311 APPELS TÉLÉPHONIQUES

traités, en 2022, par les personnels des Maisons départementales des solidarités pour apporter une première réponse aux usagers.



0 €

Les services assurés par les Maisons départementales des solidarités sont **totale-ment gratuits pour les usagers**.



51 158 PERSONNES accompagnées en 2022 par les Maisons départementales des solidarités audoises :

45 871 usagers reçus dans les différents points d'accueil.



5 287 visites à domicile.



1 BUS PMI,

spécialement aménagé pour accueillir les jeunes enfants et leurs parents en consultations médicales sur un ensemble de petites communes éloignées des centres de santé.

Culture

« ENTREZ EN SCÈNE », LE SPECTACLE COMMENCE !

Permettre aux compagnies et aux artistes locaux de se produire dans nos villages : c'est l'ambition portée par l'opération « Entrez en scène ! ». Coordonnée par Arts Vivants 11 et le Département, elle est la continuité de l'aventure « Un été, 100 spectacles pour l'Aude » amorcée lors de la crise sanitaire.



Le Lac - ©Yahm Owen

Suite au succès de l'opération « Un été, 100 spectacles pour l'Aude », durant laquelle Arts Vivants 11 et le Département s'étaient mobilisés pour impulser une dynamique entre les artistes et les communes en 2020 et 2021, l'engagement se poursuit et évolue aujourd'hui sous le nom de « Entrez en scène ! ». Le concept est simple : un appel à candidature a été lancé auprès des artistes, des groupes et des compagnies professionnelles audoises pour figurer dans un catalogue à destination des communes de moins de 3000 habitants. L'association Arts Vivants 11, entourée d'un jury de professionnels, a reçu pas moins de 185 propositions. Parmi elles, 31 spectacles ont été sélectionnés et sont présentés dans le catalogue envoyé aux 415 villages concernés.

Des spectacles subventionnés

Le Département prendra en charge 75% du coût global du spectacle pour les communes de moins de 1000 habitants et 50% pour les communes de moins de 3000 habitants. Le catalogue répertorie les spectacles de danse, marionnettes, musique, théâtre, contes et lecture, ciné-concert et cirque, dont sept pour le jeune public, et propose de découvrir ou redécouvrir des compagnies domiciliées au cœur de nos bourgs, à Saint-Michel-de-Lanès (Amapola), Fontiès-d'Aude (Anapnoi) ou encore Villespy (Des Gestes et des Formes). « Les années précédentes, ce dispositif a donné l'opportunité à des compagnies de jouer pour la première fois dans leur propre village, observe Benoît Diedrich, responsable

de la communication d'Arts Vivants 11. Cela a permis de dynamiser des lieux qui n'avaient pas forcément l'équipement ni l'habitude d'accueillir des spectacles. » Et le directeur de l'association, Frank Simoneau, d'ajouter : « Il y a vraiment la possibilité de développer les publics en milieu rural sur ce type d'opération en montant des spectacles dans de petits villages. L'idée est de pérenniser ce dispositif et de saisir cette opportunité pour construire le spectacle vivant en milieu rural. »

Un catalogue clés en main

Le catalogue donne toutes les clés aux communes rurales pour s'improviser organisatrices et leur propose un choix varié de spectacles, comme *Bodegam Bal*,



MARIA CONQUET
Conseillère
départementale,
déléguée
à la culture

« DONNER DE L'ESPOIR ET TRAVAILLER EN COMMUN »

« Avec "Entrez en scène !", le Département poursuit son engagement de service public de la culture visant à permettre l'accès à des manifestations de qualité pour toutes et tous. Le contexte actuel, marqué par une crise énergétique et politique, nous pousse à réfléchir aux nouveaux enjeux sociaux et culturels qui impactent notre quotidien. Aussi, à contre-courant de cette conjoncture incertaine, nous voulons continuer à donner de l'espoir et travailler en commun. C'est tout le sens de cette opération culturelle solidaire que nous portons aux côtés d'Arts Vivants 11. Avec la volonté d'offrir à chaque commune rurale la possibilité d'accueillir un spectacle de qualité, de faire vivre au jeune public audois de belles émotions et de mettre en lumière les acteurs culturels de notre territoire. »



Corps de bois - ©Yahnn Owen

un bal-concert de musique traditionnelle orchestré par Sophie Jacques et la compagnie Coquina Mesclanha Latina de Chabre, où résonne l'instrument patrimonial la bodega. Autres propositions : le spectacle de danse *Bizarre Bizarre* de la chorégraphe Laurence Wagner (lire p. 28) et la pièce de théâtre *La Perruque d'Andy Warhol*, de la compagnie La Mandale de Sainte-Colombe-sur-l'Hers, « un spectacle hors norme et spécial, complètement fou et très drôle qui traite de la célébrité et de ses travers », selon les mots de Frank Simoneau. Côté cirque, le spectacle *Corps de Bois* de la compagnie carcassonnaise Daraomai offre un univers décalé et burlesque où même l'acrobatie est absurde. Dans le cadre de ce dispositif étendu d'avril à octobre (hors été), chacun des spectacles pourra se jouer trois fois, et chaque commune pourra organiser deux représentations.

Une action de sensibilisation

Un projet de sensibilisation a également été demandé à chacune des compagnies. Il s'agit là de proposer et de permettre une rencontre différente entre les artistes et les habitants, de les sensibiliser à une pratique



Bodegam Bal - ©DR

artistique, de les préparer au spectacle et de le mettre en perspective. « Tout est imaginable en fonction de la compétence de l'intervenant. La rencontre peut avoir lieu dans une école, un Ehpad, une structure d'accueil médicalisée ou un club de sport, et prendre la forme d'un atelier d'initiation aux percussions corporelles, aux danses traditionnelles de nos régions ou à l'apprentissage d'un chant du répertoire de l'artiste par exemple », suggère l'équipe d'Arts Vivants 11. ●

185 CANDIDATURES,
31 SPECTACLES
SÉLECTIONNÉS

50% À 75%
DE SUBVENTIONS
DU DÉPARTEMENT

Un programme destiné
aux communes de moins de
3 000
HABITANTS

TROIS BONNES RAISONS D'AIMER LE PRIX DES INCORRUPTIBLES

Cette année encore, des auteurs de littérature jeunesse poussent la porte des écoles pour l'édition 2023 du Prix des Incorruptibles, piloté à l'échelon audois par la Bibliothèque départementale de l'Aude. Avec cet objectif : venir à la rencontre des plus jeunes pour leur donner le goût de la lecture et partager leurs impressions sur les livres.



01 Participer à un prix littéraire national

Depuis plusieurs années, la Bibliothèque départementale de l'Aude, l'atelier Canopé 11 et l'agence Occitanie Livre et Lecture participent au Prix des Incorruptibles. Ce prix littéraire national s'adresse aux enfants de la maternelle à la troisième. Peuvent y participer : une classe, un club de lecture scolaire, une bibliothèque ou encore un centre de loisirs. Il suffit de s'inscrire sur le site www.lesincos.com.

Rencontrer les auteurs des livres en lice

02

Entre mars et mai, la Bibliothèque départementale de l'Aude organise la venue de plusieurs auteurs dont les livres participent au Prix des Incorruptibles. Ces rencontres auront lieu dans les bibliothèques de Carcassonne, Castelnaudary, Lézignan-Corbières, Capendu, Limoux, Narbonne et Cuxac-Cabardès. Elles seront l'occasion pour les élèves d'échanger avec les auteurs et d'en savoir plus sur la genèse de leur livre. Seront ainsi invités Marion Achard, pour son roman *Tumee, l'enfant élastique*, Patrick Bard, pour *Le Secret de Mona*, et Rachel Corenblit, pour *Les Enfants du Lutetia*.

 Programme complet des rencontres à retrouver sur aude.fr



03

Prendre goût à la lecture

Pour devenir un « Incorruptible », chaque participant s'engage à lire l'ensemble des cinq ou six livres mis à disposition et sélectionnés pour son niveau, à se faire une opinion personnelle sur chacun des livres et à voter en fin d'année scolaire pour son ouvrage préféré. Au-delà du prix littéraire, l'objectif de ce programme est de susciter chez les enfants et les adolescents l'envie et le désir de lire, autour d'une sélection de qualité adaptée à chaque tranche d'âge.

CÉLINE DELORME

**Cheffe du service Environnement
au Département de l'Aude**

NATURE

VOTRE MISSION ?

« J'anime une équipe de neuf personnes, expertes dans leur domaine et ayant une connaissance approfondie du territoire. L'enjeu pour le Département, qui agit avec de nombreux partenaires, est de préserver les espaces naturels, leur faune, leur flore et d'aider à mieux les faire connaître. »

“ L'Aude possède
un patrimoine
naturel
remarquable. ”

VOS PRINCIPALES ACTIONS ?

« Nous gérons les propriétés départementales, nous contribuons à la connaissance et à la gestion des espaces naturels sensibles et nous soutenons les activités de pleine nature. En 2022, nous avons notamment conduit des actions d'entretien mais aussi d'ouverture de pistes qui favorisent la lutte contre les incendies. Nous travaillons aussi à l'aménagement, l'entretien et la valorisation des itinéraires de randonnée. »

UN PROGRAMME POUR PRÉSERVER LES ZONES HUMIDES EN MONTAGNE NOIRE

Le service Environnement intervient depuis 2021 avec l'Agence de l'eau Rhône-Méditerranée-Corse dans le cadre du programme « Zones humides en Montagne Noire » porté par la Chambre d'agriculture, l'association naturaliste basée dans le Lauragais Écodiv et en lien avec les éleveurs du secteur. Cette action vise à concilier activité d'élevage et préservation de la biodiversité en sensibilisant les éleveurs à la protection de ces milieux très particuliers. La signature de la charte d'engagement entre les acteurs impliqués dans ce programme aura lieu en mars.



Découvrez les différents espaces naturels sensibles de l'Aude, les circuits de balades et le livret des sorties « ENSemble » programmées du printemps à l'automne sur le site espacesnaturelsensibles.aude.fr

UNE INITIATIVE QUI VOUS TIENT À CŒUR ?

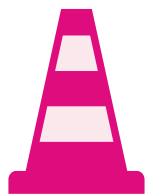
« Le Département porte le programme "ENSsemble, découvrons les espaces naturels sensibles de l'Aude" en collaboration avec l'association Gée Aude et le Parc naturel régional de la Narbonnaise en Méditerranée. Nous finançons un livret d'animations proposant des sorties à thème pour tous les publics. C'est une porte d'entrée vers nos espaces naturels sensibles pour le plus grand nombre. »

COMMENT EST NÉ CET AMOUR DE LA NATURE ?

« Mon père faisait de la photographie animalière en amateur en Camargue et je l'accompagnais. J'ai naturellement fait des études pour devenir ingénieur écologue. J'ai eu très tôt cet attrait pour la nature et j'ai eu la chance d'en faire mon métier. »

QUEL SENS DONNEZ-VOUS À L'ACTION DE VOTRE SERVICE ?

« Mon métier est avant tout une passion. J'ai le sentiment, à mon modeste niveau, de contribuer à la préservation de ce patrimoine remarquable dont dispose l'Aude. Notre département est le premier en France pour la diversité d'oiseaux nicheurs et le troisième en variété de plantes. »



Le marquage des routes, une mission essentielle

Reconstruire, entretenir et développer le réseau routier, tels sont les défis que relèvent au quotidien 420 agentes et agents départementaux. Pour faciliter la mobilité des Audoises et des Audois, le conseil départemental de l'Aude mène des actions qui visent, d'abord, à moderniser l'un des plus importants réseaux de la région, avec 4 300 km de routes, mais aussi à améliorer la sécurité routière et le confort des usagers. Zoom sur le marquage au sol des routes.



C'est une mission indispensable : le service des routes et des mobilités du Département de l'Aude réalise tout au long de l'année le renouvellement des marquages au sol des routes départementales. Ce travail concerne environ 400 km de routes, essentiellement de première et deuxième catégories. Quelques voies du réseau de troisième catégorie, les moins fréquentées, sont également marquées.

Pour cette tâche, une équipe composée de trois à quatre agents se déplace sur l'ensemble du territoire en tenant compte des contraintes saisonnières comme les vendanges, les récoltes ou le tourisme. Ces travaux, qu'il faut répéter tous les deux ou trois ans, sont réalisés à l'aide d'une machine de marquage autoportée, encadrée de deux véhicules de protection à l'avant et à l'arrière de la machine.



UN TRAVAIL INDISPENSABLE POUR LA SÉCURITÉ DES USAGERS

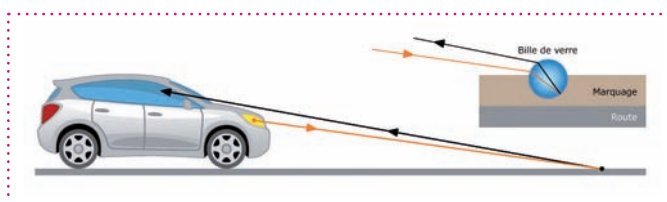
Les produits de marquage utilisés, peinture et billes de verre, sont actuellement les plus hauts de gamme existants sur le marché. Ce sont des peintures à l'eau dont la composition limite au maximum les risques pour les applicateurs et pour l'environnement.

L'application est essentiellement mécanique, avec le système de pulvérisation sans air, dit « airless », mais quelques marquages se font manuellement pour certaines zones spécifiques comme les zébras, les stops ou les « cédez le passage ».

Les bandes sont réalisées par pulvérisation de la peinture sur le sol et par saupoudrage des microbilles de verre sur ce film de peinture. Un traitement chimique réalisé à la fabrication des billes de verre leur permet de s'accrocher à la peinture. Le jour, c'est la peinture qui assure la visibilité du marquage au sol ; la nuit ce sont les microbilles de verre.



Un autre type de marquage peut encore augmenter la visibilité de nuit ou par temps de pluie en utilisant plusieurs tailles de microbilles de verre intégrées dans une résine : c'est la peinture VNTP (visible de nuit par temps de pluie). Ce type de marquage est assez peu utilisé dans notre département car il a une durée de vie très faible et un coût plus élevé que le marquage traditionnel. Mais, à chaque fois, l'objectif des équipes du Département reste le même : garantir la sécurité des usagers de la route en leur assurant des conditions de circulation optimale.



SOCIAL

Assistant familial, votre futur métier ?

Vous souhaitez réorienter votre projet professionnel ? Vous êtes intéressé par l'accompagnement familial d'un enfant confié à l'Aide sociale à l'enfance ? Et si vous deveniez assistant ou assistante familiale ? Voici tous les éléments à savoir pour vous lancer et découvrir ce métier de valeurs pour lequel le Département de l'Aude recrute.



LA RÉMUNÉRATION

Selon le type d'accueil, l'assistant familial perçoit mensuellement un salaire auquel s'ajoutent des indemnités liées à l'entretien et à la prise en charge quotidienne de l'enfant.

La rémunération d'un assistant familial accueillant un enfant de façon continue est constituée :

- d'une partie fixe ;
- d'une partie variable en fonction du nombre d'enfants placés.

Le salaire mensuel brut des assistants familiaux assumant un accueil continu est dans notre collectivité de :

- 1 905 € pour un enfant accueilli ;
- 2 539 € pour deux enfants accueillis ;
- 3 171 € pour trois enfants accueillis.

#1 QU'EST-CE QUE LE MÉTIER D'ASSISTANT FAMILIAL ?

L'assistant ou l'assistante familiale héberge à son domicile, moyennant rémunération, des jeunes de 0 à 21 ans malmenés par la vie. L'accueil est subordonné à l'obtention d'un agrément délivré par le service de Protection maternelle et infantile (PMI). Cette activité s'insère dans un dispositif de protection de l'enfance. L'assistant familial constitue, avec l'ensemble des personnes résidant à son domicile, une famille d'accueil.



?

LE SAVIEZ-VOUS ?

- ▶ Le recrutement intervient suite à l'agrément et à un entretien d'embauche au sein du Département, d'une association habilitée ou d'un centre hospitalier.
- ▶ L'assistant familial embauché par le Département est recruté en contrat à durée indéterminée. Ce contrat est lié à la présence de l'enfant à son domicile.

#2 QUELLES SONT LES CONDITIONS À REMPLIR POUR ÊTRE AGRÉÉ ?

Pour accueillir un enfant au sein de votre famille, vous devez être agréé par le conseil départemental.

Les différentes étapes pour obtenir un agrément

- 1 • Après avoir participé à une réunion d'information, vous déposez un dossier à la cellule agrément du service de la Protection maternelle et infantile.
- 2 • Des entretiens et visites à votre domicile seront menés par une assistante sociale et une psychologue qui évalueront :
 - ▶ votre disponibilité, votre capacité d'organisation et d'adaptation à des situations variées ;
 - ▶ votre aptitude à communiquer et à dialoguer ;
 - ▶ vos capacités d'observation et de prise en compte des besoins particuliers de chaque enfant ;
 - ▶ votre connaissance du rôle et de vos responsabilités en tant qu'assistant familial ;
 - ▶ si votre habitation présente les conditions de confort, d'hygiène et de sécurité permettant d'accueillir des enfants en garantissant leur santé, leur bien-être et leur sécurité ;
 - ▶ si vous disposez de moyens de communication vous permettant de faire face aux situations d'urgence.
- 3 • Si les conditions sont réunies, l'agrément est accordé au terme de cette évaluation. Il est délivré pour une durée de cinq ans et renouvelable grâce à une nouvelle évaluation.

#3 APRÈS L'OBTENTION DE L'AGRÉMENT, QUE SE PASSE-T-IL ?

Vous pouvez déposer votre candidature. Si elle retenue, vous devrez suivre une formation qui vous apportera des connaissances supplémentaires sur les domaines suivants :

- ▶ le développement de l'enfant ;
- ▶ la situation particulière des enfants séparés de leur famille et vivant en famille d'accueil ;
- ▶ le métier d'assistant familial et le soutien au quotidien par la famille d'accueil ;
- ▶ le travail de coordination avec les référents intervenants au sein de l'équipe d'accueil familial.

La formation, d'une durée totale de 300 heures, est divisée en deux temps :

- ▶ un stage préparatoire de 60 heures à l'accueil d'enfants organisé par le Département ;
- ▶ une formation de 240 heures adaptée aux besoins spécifiques des enfants accueillis, dans les trois ans après le premier contrat de travail.

Cette formation est obligatoire sauf pour les assistants familiaux titulaires d'un diplôme d'auxiliaire de puériculture, d'éducateur de jeunes enfants, d'éducateur ou d'éducatrice spécialisée et d'infirmière puéricultrice. Elle est entièrement prise en charge par l'employeur et fait l'objet d'un maintien du salaire.



i

VOUS SOUHAITEZ EN SAVOIR PLUS AVANT DE POSTULER ?

- Rendez-vous sur aude.fr/offres-emploi/assistante-familiale
- Contactez le service de Protection maternelle et infantile (PMI) – Cellule agrément
04 68 11 69 93 • pmi@aude.fr





LES CIRCUITS COURTS, C'EST TOUT BON !

Favoriser les circuits courts, privilégier les productions locales, soutenir les éleveurs et agriculteurs audois, valoriser les aliments de qualité issus de nos terroirs... Autant de marqueurs qui définissent le projet alimentaire territorial mis en place l'an dernier par le Département de l'Aude. Avec la volonté de promouvoir un cercle vertueux profitable à tous : les consommateurs, d'abord, qui disposent ainsi de produits meilleurs pour leur santé, les producteurs locaux, qui peuvent vivre de leur travail sur notre territoire, et l'environnement, préservé par ces circuits courts et l'agriculture durable. « Manger audois ! », c'est bon pour tous !



POUR EN SAVOIR PLUS SUR NOTRE DOSSIER, ÉCOUTEZ CHAQUE SEMAINE LA CHRONIQUE #AUDEMAG SUR LES ANTENNES DES RADIOS ASSOCIATIVES AUDOISES CONTACT FM, RADIO BALLADE, RCF PAYS D'AUDE, RADIO MARSEILLETTE ET RADIO LENGADÒC



11

**PARTENAIRES IMPLIQUÉS
DANS LE PROJET
ALIMENTAIRE DE L'AUDE**

Graines de Paysans, Terre de Liens, Chambre d'agriculture de l'Aude, Éco-citoyennetés, Maison Paysanne, Nature & Progrès, Biocivam, Adear 11, Coopérative agricole d'Occitanie, Grains d'Art et le conseil départemental de l'Aude.

23 %

DES PRODUCTEURS AUDOIS
pratiquent des circuits courts, c'est à dire
n'incluant pas plus d'un intermédiaire entre
le producteur et le consommateur.

782

**EXPLOITATIONS
BIO
DANS L'AUDE**
(hors viticulture).



Les circuits courts, pour avoir toute l'Aude dans l'assiette !

Les agriculteurs, artisans et commerçants sont des acteurs essentiels de la dynamique rurale et du développement d'un territoire. Assurer avec eux l'approvisionnement en produits locaux, soutenir les filières de proximité, c'est encourager une agriculture saine, de qualité et d'intérêt commun. Et les solutions pour y accéder ne manquent pas dans l'Aude.



BIENVENUE
À LA FERME :

LE CONTACT DIRECT

Le réseau Bienvenue à la ferme est en France le premier réseau de vente directe de produits fermiers et de tourisme à la ferme. Créé il y a 30 ans par les agriculteurs et le réseau national des chambres d'agriculture, il regroupe aujourd'hui plus de 6000 professionnels à travers le territoire national, facilement reconnaissable à son logo vert et jaune à la petite fleur.

Fruits et légumes, viandes et poissons, crèmerie, vin, spiritueux, jus de fruits et sirops... plus de 200 produits sont ainsi disponibles dans l'Aude chez plus de 80 producteurs adhérents. Bienvenue à la ferme, c'est aussi de l'hébergement (en gîte, chambre d'hôte ou camping), de la restauration (ferme-auberge, goûter à la ferme, etc.) et des activités pour toute la famille (fermes pédagogiques, de découverte, etc.).



Plus d'infos sur www.bienvenue-a-la-ferme.com/aude

LES POINTS DE VENTE COLLECTIFS :

TOUT SUR PLACE !

Un point de vente collectif est un mode de commercialisation en vente directe, où :

- ▶ les producteurs apportent uniquement les produits issus de leur exploitation et de saison : fruits, légumes, produits laitiers, viande, etc.
- ▶ les producteurs sont présents à la vente
- ▶ le magasin est géré collectivement par un groupe d'agriculteurs.

ADRESSES

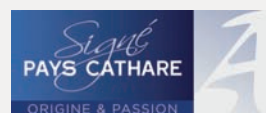
Au Comptoir des Producteurs - 2 rue Gustave-Eiffel à Lézignan-Corbières

Boutique paysanne La Borieta - 385 bd Denis-Papin à Carcassonne

Esprits de Garrigue - Parking de la cave coopérative à Villeneuve-Termenès

Biz'art - 4 avenue de la Gare à Bize-Minervois

La Ferme Côté Producteurs - 21 rue René-Panhard à Narbonne



**Vous pouvez aussi pousser
la porte des boutiques
Pays Cathare®.**

Il en existe une trentaine sur notre territoire. Elles sont le lieu idéal pour faire le plein de produits du terroir ou de spécialités locales.



Liste complète à retrouver sur payscathare.com,
rubrique « Gastronomie et saveurs »



LES AIRES DE VENTE EN BORDURE DE ROUTE ET SUR LES AIRES DE COVOITURAGE : FAITES VOS COURSES EN ROUTE !

Mises en place depuis 2011 par le conseil départemental en partenariat avec la Chambre d'agriculture de l'Aude, ces lieux de ventes sont ouverts aux agriculteurs du département pour valoriser leur production en vente directe. Une vingtaine de producteurs sont présents tout au long de l'année : pommes, vin, œufs, légumes, fromage de chèvre, etc. Vous en trouverez à Carcassonne à l'aire de covoiturage de Béragne, au rond-point de Bezons ou au rond-point Georges-Pompidou.

LES DISTRIBUTEURS AUTOMATIQUES

Ouverts 24 h/24 pour faire à tout moment le plein de fruits ou légumes.

- **Argeliers** (domaine de la Souterrane) : œufs fermiers de l'exploitation Top Fruits de Sarah et James Pearce
- **Bram** (62 rue du Bon-Repos, au siège de la CCPLM) : produits d'une quinzaine de producteurs audois
- **Montolieu** (16 place des Tilleuls) : légumes bio proposés par le maraîcher Émile Pautou
- **Montolieu** (360 route de Carcassonne) : légumes et pommes du GAEC Les Ares Verts
- **Moussoulens** (domaine de Festes) : légumes bio d'Élian Faussié
- **Sonnac-sur-l'Hers** (ferme de La Galante) : pommes, poires, kiwis, pêches, raisins, jus, etc., de Frédéric Boussioux
- **Villardonnell** (domaine des Barthes) : œufs bio de Renate Pastor
- **Villasavary** (Les jardins de Vaissières) : maraîchage de Thibaud et Marie-Hélène de Soulages



Les marchés des producteurs de pays : les rendez-vous du goût

Discuter récolte avec un apiculteur des Corbières, cueillette des fraises avec un maraîcher du Minervois ou recette avec un éleveur porcin de la Montagne Noire... Les marchés des producteurs de pays, marque de la Chambre d'agriculture, sont autant de rendez-vous privilégiés entre fermiers, artisans et consommateurs. Gages de qualité et de proximité, ces marchés reconnaissables à leur logo ont lieu à intervalles réguliers dans l'Aude de Pâques à fin août.

📍 www.marches-producteurs.com

Le Drive fermier audois : acheter local et en ligne

Et si vous faisiez vos courses sur Internet avec des produits 100 % audois et les récupérez en drive ? Cette ingénieuse idée, quatre agriculteurs audois l'ont eue en 2014.

Aujourd'hui, le réseau regroupe onze fermes et trois artisans de l'agro-alimentaire qui proposent laitages, fruits et légumes, pain, volaille, etc., à la vente en ligne et au même prix qu'en vente directe. Le principe est simple : vous commandez sur www.drivefermieraudois.fr avant lundi, 12h, et vous récupérez vos produits le mardi à partir de 17h dans l'un des points de retrait du département.

📍 Plus d'infos sur www.drivefermieraudois.fr



Les Amap : un panier hebdo à prix équitable

Et pourquoi ne pas s'engager concrètement auprès d'une exploitation locale au sein d'un groupe de consommateurs pour recevoir chaque semaine son panier garni de produits paysans et/ou bio, à un prix équitable ? C'est ce que proposent les Associations pour le maintien d'une agriculture paysanne (Amap). Il en existe plusieurs dans l'Aude, profitez-en !

📍 www.reseau-amap.org/amap-11.htm

📍 Plus d'infos sur www.aude.fr/les-circuits-de-proximite-pratiquer-sans-moderation



POUR ACHETER MIEUX, ACHETEZ GROUPÉS !

C'est une pratique qui a de plus en plus d'adeptes. Les groupements d'achat citoyen sont des collectifs qui s'organisent en autonomie pour acheter régulièrement des produits locaux, bruts ou transformés, issus de l'agriculture biologique. En diminuant les intermédiaires et les transports de marchandises, la consommation se fait plus respectueuse de l'environnement, mais aussi plus solidaire, puisqu'elle assure un meilleur revenu aux producteurs.

Des associations près de chez vous

Sur tout le territoire audois, de nombreuses associations de consommateurs éthiques ont vu le jour pour faciliter l'achat, la vente et la distribution de produits locaux. En voici une liste non exhaustive.

► Circuit court en Querczès (Courtauly)

Contact : ccenrazes@gmail.com

Site web : www.facebook.com/ccenquerzes

► Court-circuit en Corbières

Contact : courtcircuitencorbières@gmail.com

Site web : court-circuitencorbières.eklablog.com

► Épicerie paysanne de Limoux

Contact : epas@mp11.fr

Site web : www.maisonpaysanneaude.fr/epicerie-paysanne-aude

► Les Épiceriecentres (Carcassonne)

Boutique : 3 place du Général-de-Gaulle, à Carcassonne

Contact : lesepicentres@gmail.com

Site web : www.lesepicentres.fr

► Malves Environnement (Malves-en-Minervois)

Contact : associationmalvesenvironnement@gmail.com

► Tante Henriette (Caunes-Minervois)

Contact : tantehenriette@orange.fr

Site web : www.paniers-de-tante-henriette.fr

► Tout Ô'pré (Villegailhenc)

Montagne Noire et Carcassonnais

Contact : toutopre@gmail.com

Site web : www.toutopre.fr



TROIS QUESTIONS À...

ALEXANDRA BOUMEKKIB,
ANIMATRICE CIRCUIT COURT
À LA MAISON PAYSANNE DE L'AUDE

Quelles sont vos missions dans le cadre du projet alimentaire départemental ?

« Je travaille avec des groupements d'achats constitués d'associations de citoyens ou de structures dédiées aux circuits courts. Mon rôle est de faciliter la mutualisation des commandes sur le territoire auprès de nos producteurs audois. Avec deux objectifs principaux : soutenir l'agriculture locale et permettre aux Audois de remplir leur réfrigérateur avec des aliments sains et issus de l'agriculture durable. »

Quels sont les avantages des circuits courts pour les consommateurs ?

« Acheter des produits locaux auprès de petites structures, c'est s'assurer d'avoir des aliments sains, de qualité supérieure et issus d'un vrai savoir-faire. C'est aussi contribuer à faire vivre nos agriculteurs, nos éleveurs et nos producteurs. Enfin, et cet argument n'est pas neutre, c'est préserver l'environnement : moins de kilomètres parcourus pour acheminer les produits, moins d'emballages, moins de produits chimiques... En un mot : moins de pollution ! »

Les produits locaux issus de circuits courts sont-ils plus chers que les autres ?

« Non, pour la bonne et simple raison qu'il y a moins d'intermédiaires à rémunérer ! Mais la qualité a un coût et les producteurs locaux vendent leur production au juste prix pour vivre décemment de leur activité. Et, au-delà du seul critère "prix", il ne faut pas négliger le coût réel à plus long terme d'un produit. Car préserver sa santé, protéger l'environnement et faire vivre son territoire, c'est bénéfique pour tout le monde ! »

 circuit-court@mp11.fr



JEAN-LUC DURAND

Conseiller départemental
en charge de l'alimentation
et coprésident national
de la plateforme Agrilocal

« DES ACTIONS CONCRÈTES POUR FAVORISER UNE ALIMENTATION LOCALE ET DE QUALITÉ »

« Donner accès au plus grand nombre, en particulier aux plus fragiles, à une alimentation locale et de qualité, tout en maintenant l'installation de producteurs pouvant vivre de leur travail, telle est l'ambition du conseil départemental de l'Aude. Elle se traduit dans les faits par le projet alimentaire départemental "Manger audois !" initié l'an dernier sur notre territoire, mais aussi par le soutien à la plateforme Agrilocal11.fr, qui met en lien les producteurs locaux et les acteurs de la restauration collective audoise. Autant d'actions qui poursuivent la démarche entamée dès 1992 par notre collectivité avec le lancement de la marque Pays Cathare®, pour faire connaître le meilleur de notre terroir et soutenir les professionnels dans une démarche d'excellence. »





DES PRODUCTEURS DE QUALITÉ PRÈS DE CHEZ VOUS

Ce sont des passionnés, travailleurs, amoureux de la terre et des bons produits. Des centaines de producteurs audois travaillent chaque jour pour vous proposer le meilleur de notre terroir. Goûtez-y !



TERRE D'AMANDES

Amandes en coques, décortiquées natures, grillées natures, au sel de Gruissan, aux herbes d'Occitanie, goût fumé et caramélisées.

Engagés dans une démarche agro-écologique, Marc Berthomieu et son fils Julien exploitent un verger d'amandiers de 15 hectares dans le massif des Corbières. Plantés en 2016, les 2500 arbres donnent aujourd'hui une amande d'une qualité rare, qui a déjà trouvé sa place à la table de nombreux restaurants étoilés dans tout l'Hexagone. Vendues fraîches, séchées, en coques ou décortiquées, elles sont aussi grillées, aromatisées et caramélisées dans l'atelier familial selon des méthodes artisanales, pour des préparations sucrées et salées qui raviront tous les palais !

22 avenue des Auberges
11 200 Ornaisons
06 51 22 52 79

 www.terredamandes.fr



LA ROUGE D'OC

Produits alimentaires et cosmétiques à base de grenade (jus, vinaigre, gelée, sirop, hydrolat, pelures pour tisane, savon, huile, etc.)

Prisée pour ses saveurs douces et sucrées, légèrement acidulées, son étincelante couleur rubis, ses vertus rafraîchissantes et antioxydantes, la grenade est un fruit importé d'Asie dont la culture fut longtemps répandue en Occitanie, avant de disparaître progressivement à la fin du 19^e s. Revenue au goût du jour depuis une dizaine d'années et bien adaptée au climat, elle a retrouvé ses lettres de noblesse dans l'Aude sous la houlette de Sylvie et Gilles Casty. Depuis 2017, sur d'anciennes terres viticoles, le couple cultive un verger de 2300 grenadiers certifié en agriculture biologique.

SCEA Vitalie Fruits
52 avenue des Auberges
11 200 Ornaisons
06 40 11 27 13

 Facebook / LaRouge d'Oc



LA FERME DU MONTAGUT

Fromages de chèvre, produits laitiers, charcuteries

À la tête d'un troupeau de 80 chèvres Alpines chamoisées et Saanen qui pâturent chaque jour sur 90 hectares de garrigue à Thézan-des-Corbières, Stéphanie et Guillaume Portal produisent des fromages de chèvre au lait cru, des yaourts, des écus et écussons Pays Cathare®, du pâté de chevreau, des rillettes et autres charcuteries. « La vente directe représente environ 15 % de notre commercialisation. Nous accueillons aussi bien des Audois que des touristes ou des scolaires. Ce contact est notre force. On peut parler de nos produits, de notre travail, du bien-être animal et on en profite aussi pour orienter les clients vers les petits producteurs d'à côté. »

Prat de Ma
11 220 Thézan-des-Corbières
06 42 74 33 44

 fermedumontagut@yahoo.fr

**LIENS UTILES POUR TROUVER
DES PRODUCTEURS PRÈS DE CHEZ VOUS :**

 www.aude.fr/consommer-audois-cest-avoir-tout-bon
 www.bienvenue-a-la-ferme.com/aude/brochures
 www.bio-aude.com/guide-bio-2021



AGENDA

Grand tournoi de tir Vegas

12 et 13 mars, Narbonne

Les Archers narbonnais organisent le premier tournoi de tir Vegas, à l'issue de la saison en salle. Une formule spectaculaire, en référence au grand rendez-vous international du Vegas Shoot, avec trois départs (36 places) programmés le samedi. Les 16 premiers du classement seront qualifiés pour les duels du dimanche.

www.les-archers-narbonnais.fr

Championnat de France UNSS de rugby à XIII

Du 27 au 29 mars, Carcassonne

L'UNSS de l'Aude organise le championnat de France UNSS de rugby à XIII du 27 au 29 mars à Carcassonne. Dix-huit équipes s'affronteront sur les terrains de la plaine Mayrevieille et de Mazet. Pas moins de 330 élèves et leurs accompagnateurs seront réunis.

[facebook/unssaudef](https://facebook.com/unssaudef)

Les Foulées de la falaise

3 avril, Narbonne-Plage

Organisées par l'Association sportive des courses du littoral audois, les Foulées de la falaise permettent de récolter des dons au profit des pupilles des sapeurs-pompiers. Trois courses sont au programme, dont un 10 km nature, une marche nordique ainsi qu'une course enfants. Rendez-vous à la caserne des pompiers de Narbonne-Plage, le 3 avril, à 10h.

[facebook/lesfouléesdelafalaise](https://facebook.com/lesfouléesdelafalaise)

L'élite internationale au Mondial du vent

5 au 10 avril, La Franqui (Leucate)

L'élite internationale du windsurf est attendue à La Franqui dès le 5 avril à l'occasion du Mondial du vent. Une compétition qui accueillera l'unique étape française de coupe du monde GWA de wingfoil mais aussi de windsurf freestyle.

www.mondialduvent.fr

SPORT SCOLAIRE

LA NEIGE AU RENDEZ-VOUS DU RAID BLANC

152 élèves de collèges et lycées audois ont participé aux deux Raids blancs proposés par l'UNSS et la FDJS au col du Chioula. Les 30 et 31 janvier, les collégiens ont participé à des épreuves de biathlon (ski et tir laser) et de ski de fond ainsi qu'à des ateliers autour des métiers de la montagne. La neige était bien là pour rendre ces Raids blancs encore plus inoubliables !



TERRE DE JEUX

2023, UNE ANNÉE TRÈS OLYMPIQUE



L'année 2023 sera sportive dans l'Aude. Labellisé « Terre de Jeux », le Département propose toute une série d'événements liés à l'olympisme. Lors de ses vœux, la présidente du Département, Hélène Sandragné, a rappelé que « le sport est un excellent vecteur de la promotion d'un territoire. » L'association One-One a fait, à cette occasion, une battle de break dance, discipline additionnelle aux JO Paris 2024.

TWIRLING BÂTON

CASSANDRA, PRIX SPÉCIAL DU JURY, REÇOIT SA VICTOIRE

Lauréate du prix spécial du jury des Victoires audoises du sport féminin 2022, Cassandra Katona-Auré, jeune athlète de l'association Le Twirling de la Berre, à Portel-des-Corbières, a reçu son prix le 15 décembre dernier. Âgée de 13 ans, Cassandra Katona-Auré a participé en 2022 à sa première compétition officielle handisport dans le Gers, après avoir été remarquée par la présidente de la ligue Occitanie de twirling. Bravo à elle !





BENOÎT QUIEF

L'UNSS dans les starting-blocks avant les JO Paris 2024

L'UNSS Aude compte aujourd'hui 6 400 élèves licenciés qui participent aux différentes activités et compétitions avec leurs établissements. Cette année est déjà tournée vers Paris 2024 avec de nombreux rendez-vous. Pour son directeur, Benoît Quief, les JO de Paris et les actions conduites avec le Département et ses partenaires doivent permettre d'attirer encore plus de scolaires.



Benoît Quief, directeur de l'UNSS Aude, est convaincu que le sport scolaire peut aider chaque élève à s'épanouir.

Que représente l'UNSS dans l'Aude ?

Benoît Quief : L'UNSS, c'est d'abord, au plan national, une fédération de plus d'un million de licenciés. Dans l'Aude, nous avons retrouvé le niveau d'avant Covid avec 6 400 élèves concernés. Nous proposons des activités et organisons une trentaine de championnats. Le système s'appuie sur les professeurs d'EPS des collèges et lycées. Nous sommes vraiment dans la formation, la compétition n'est pas essentielle. L'important pour nous, ce sont les rencontres, le vivre ensemble et le dépassement de soi.

L'année 2022 a été riche en événements, 2023 le sera aussi ?

B. Q. : Nous avons organisé le championnat de France de sport adapté en mai dernier qui a réuni 150 élèves à Gruissan et Narbonne. Les échanges entre jeunes en situation de handicap et valides ont été fantastiques ! Cette année, nous aurons aussi le championnat de France de rugby à XIII en mars à Carcassonne et le championnat national jeunes officiels à Gruissan en mai.

L'année sera aussi marquée par le programme « Terre de Jeux » ?

B. Q. : Nous sommes partenaires du Département depuis trois ans pour « Terre de Jeux ». La semaine olympique, du 3 au 7 avril, s'adressera aux CM2 et 6^e et intégrera pour la première fois des élèves des classes d'unités localisées pour l'inclusion scolaire (ULIS). Les comités handisport et sports adaptés nous aident à proposer à ces 800 jeunes des ateliers de basket en fauteuil, tir à l'arc, etc. La journée olympique réunira à Carcassonne 600 collégiens et 300 CM2 de Carcassonne. Ils défilent à la Cité avec les drapeaux de tous les pays et se retrouveront à la plaine Mayrevieille pour une découverte d'activités. Ils reproduiront aussi les cinq anneaux olympiques avant une photo prise par drone.

Quelles retombées peuvent avoir les JO 2024 pour le sport en France ?

B. Q. : Je suis d'abord très heureux que la flamme olympique passe par l'Aude. Dans

une vie, c'est assez inoubliable ! Nous proposerons d'ailleurs avec le Département une série d'événements à cette occasion. Ces JO, je pense, peuvent créer un nouvel élan. Nous espérons convaincre et motiver de nouveaux jeunes afin de développer encore le sport scolaire.

Vous êtes justement issu du sport scolaire. Comment concrètement attirer ces jeunes ?

B. Q. : Je suis professeur d'EPS, ancien rugbyman, et j'ai exercé des années au collège Blaise-d'Auriol à Castelnaudary. Les professeurs d'EPS sont bien formés pour aider l'élève à se dépasser. J'aimerais que dans tous les établissements scolaires, on soit convaincu de l'importance d'avoir des élèves qui s'épanouissent dans un cadre autre que scolaire. L'UNSS a un vrai rôle à jouer dans la scolarité d'un élève. Le sport doit éduquer et aider les élèves à se développer. ●

Laurence Wagner

Entrez dans la danse !

SPECTACLE

Fondatrice de la compagnie Portes sud, à Limoux, Laurence Wagner est la chorégraphe de *Bizarre Bizarre*, le spectacle inaugural du festival Scènes d'enfance qui se tiendra du 8 au 29 mars.

« Pour un idéal de vie », Laurence Wagner a choisi de s'installer dans l'Aude avec son mari, après être passée par les conservatoires de Stains, Bobigny et Drancy, en région parisienne. Plutôt tournée vers la danse classique, puis la danse moderne grâce à l'influence du chorégraphe Maurice Béjart, elle choisit finalement la danse contemporaine. Attirée par le monde rural, elle enseigne cette discipline dans les villages de Saint-Hilaire et Palaja, entre autres, puis à l'Espace 17 du centre-ville de Carcassonne pendant 14 ans. « J'ai réalisé que j'aimais chorégrapier, c'est à ce moment-là que j'ai créé Portes sud pour travailler avec des professionnels. » Cette compagnie de danse contemporaine compte aujourd'hui 25 bougies et autant de pièces chorégraphiques. « Le Département a dès le départ soutenu mes projets et a été très fidèle, confesse celle qui n'est plus seule à la présidence. J'ai souhaité ouvrir au collectif et nous sommes maintenant quatre co-directrices. » Des crèches aux Ehpad, en passant par les établissements scolaires, les établissements de services et d'aides par le travail (Esat) ou les instituts médico-éducatifs (IME), la compagnie met l'accent sur la médiation, la sensibilisation et la rencontre avec tous les publics. « Avec des projets artistiques, on peut se découvrir à travers son corps et ouvrir notre connaissance corporelle. Cela permet que la danse prenne un sens dans la vie, d'aller vers la représentation et qu'elle ne soit pas destinée qu'à un public privilégié. » Sa dernière création, *Bizarre Bizarre*, sera jouée le 8 mars à la Maison des Mémoires, à Carcassonne, et lancera la nouvelle édition du festival Scènes d'enfance. « C'est un spectacle inspiré librement de l'œuvre de Claude Ponti où on questionne le féminin et le masculin, on joue, on se cherche sur le genre... pour se rendre compte qu'on est amoureux. »

“

Que la danse prenne un sens dans la vie.

WWW.CIE-PORTES-SUD.COM



Un auteur, un livre Romain Lescurieux et Antonin Vabre, *La Montagne inversée*



C'est un village de la Haute-Vallée de l'Aude dont la terre entière a entendu parler en décembre 2012, refuge présumé de la fin du monde... À tel point que l'on réduit trop souvent Bugarach au souvenir de cet éphémère emballement médiatique.

Dix ans plus tard, il est temps de comprendre cette surmédiatisation et de dire enfin autre chose de Bugarach, de la Haute-Vallée de l'Aude et de ceux qui y vivent. C'est le propos de cette passionnante enquête qui se dévore comme un polar. Le lecteur est plongé dans les galeries souterraines du Pech pour une mémorable expédition spéléologique. Il y découvre aussi l'histoire de Bugarach et de ses alentours au 20^e siècle, la désindustrialisation, les crues, les arrivées successives de « néo-ruraux » et de divers mouvements New Age, jusqu'au récit de cette folle année 2012. On y lit surtout la voix de ses habitants, le parcours et la mémoire de celles et ceux qui, en y vivant, sont depuis toujours la force de ce territoire.

Romain Lescurieux et Antonin Vabre, *La Montagne inversée*, éditions Marchialy, 2022, 350 p, 22 €

Le choix de la librairie Les arts de lire
04 68 32 63 89 - librairie@lesartsdelire.fr

L'EPCC Les arts de lire réunit l'activité culturelle et littéraire de la Maison du Banquet et des générations et la valorisation patrimoniale de l'abbaye de Lagrasse (Département de l'Aude). Il est pleinement actif depuis le 1^{er} octobre 2022 et concourt au label de Centre culturel de rencontre.



LE COUP DE CŒUR d'Arts Vivants 11

Concert 5CCC



Cinq créations, cinq compositeurs, cinq chœurs. À l'occasion de la journée mondiale de la voix, cinq chœurs amateurs régionaux seront réunis pour un concert exceptionnel à l'abbaye de Fontfroide, le dimanche 16 avril. Baptisé 5CCC, ce projet permettra à cinq jeunes compositeurs-arrangeurs, encore étudiants ou en cours de professionnalisation, de proposer cinq créations originales qui seront interprétées par des choristes amateurs. Deux chœurs audois participeront à cette aventure : Fleur d'Espine, rassemblant 25 choristes dirigés par Olivier Boulicot, et Saltarello, une vingtaine de jeunes chanteurs issus du conservatoire du Grand Narbonne ayant pour cheffe de chorale Delphine Rode. Chaque chœur interprétera quelques pièces issues de son propre répertoire. Et une pièce commune, composée pour cette occasion, rassemblera dans un même chant ces 90 choristes amateurs et passionnés.

Plus d'infos sur artsvivants11.fr



LE PRINTEMPS DES NOTES REVIENT !

Cette année, le printemps arrive en avance à Alairac ! Le festival Le Printemps des notes revient les 3, 4, 11 et 18 mars, pour une édition où musiques et danses célébreront le retour du soleil. Au programme : trois soirées concerts, des stages de salsa et de danses traditionnelles et une exposition photo d'Éric Sinatora, directeur du GRAPh CMI, en ouverture du festival. Sur la scène musicale, la programmation promet de réchauffer les cœurs avec le swing manouche de Kijoté, le style afro-américain dansant du duo Groove tes oreilles et la salsa des Toulousains La 45. Côté chanson française, Éric en solo jouera l'homme-orchestre avec un répertoire éclectique allant de Manu Chao à Aznavour en passant par des titres reggae, rock ou blues. Quant à Dalèle, elle embarquera le public avec sa poésie et sa sensibilité particulière. Et pour clore ce joyeux festival, il fallait bien sûr un bal traditionnel avec les musiciens de Fresquel. Cette année encore, le printemps sera dansant à Alairac !

leprintempsdesnotes.wixsite.com/printemps-des-notes



**UNE SÉLECTION DE SPECTACLES ET D'ANIMATIONS POUR TOUS LES GOÛTS ET TOUS LES ÂGES.
POUR RETROUVER TOUT CE PROGRAMME, RENDEZ-VOUS SUR AUDE.FR/AGENDA
ET SUR GPS-SPECTACLES.FR.**

MARS

JUSQU'AU 29 AVRIL

André Dimanche, éditeur et photographe

EXPOSITION | Carcassonne

Le Centre Joë-Bousquet et son Temps consacre une exposition à André Dimanche, éditeur de livres de poésie et d'art. Son intérêt pour l'art sous toutes ses formes a façonné et nourri son travail photographique. À découvrir à la Maison des Mémoires.

Entrée libre

04 68 72 50 83

MARDI 7 MARS

Antigone

⌚ 20H45 | THÉÂTRE | Pennautier



Dans le cadre de la Quinzaine occitane, la compagnie La Rampe-TIO adapte *Antigone* dans une version en français et occitan, proposant une réflexion sur le pouvoir et comment ceux qui l'assument se l'approprient.

Tarif 15 €

pennautier.fr

MERCREDI 8 MARS

Richard III

⌚ 20H | THÉÂTRE | Narbonne



« Un cheval ! Mon royaume pour un cheval ! », certaines répliques traversent les siècles. Tel est le cas de celles de *Richard III*, pièce de Shakespeare qui relate l'ascension fulgurante et la chute vertigineuse du roi Richard, sur fond de guerre civile. Une nouvelle traduction et une belle troupe d'acteurs menée par Guillaume Séverac-Schmitz.

Tarifs : 6 à 19 €

theatrecinema-narbonne.com

JEUDI 9 MARS

Jean Guilaïne, itinéraires d'un archéologue de la Protohistoire

⌚ 20H30 | DOCU/DÉBAT | Carcassonne

Projection du film documentaire de Marc Azéma, *Jean Guilaïne ou la mer partagée*, suivie d'une rencontre/débat avec Jean Guilaïne, ancien professeur au Collège de France et membre de l'Institut de France, qui évoquera sa carrière et ses travaux d'archéologue aux quatre coins de la Méditerranée.

Entrée libre

archivesdepartementales.aude.fr

SAMEDI 11 MARS

Écritures sans frontières

⌚ 17H | LECTURE MUSICALE | Carcassonne

Le Centre Joë-Bousquet et son Temps propose une rencontre sur le thème « Écritures sans frontières de part et d'autre de la Méditerranée », présentée par Dominique Delpirou, suivie d'une lecture musicale de *Déplacer le silence*, œuvre de la poétesse et plasticienne Etel Adnan, par Alexandra Plays et Vincent Crépin. À la Maison des Mémoires.

Entrée libre

04 68 72 50 83

DU 12 AU 16 MARS

La semaine des chœurs

MUSIQUE | Narbonne



Pendant cinq jours, les chœurs du Conservatoire à rayonnement départemental du Grand Narbonne et les chorales associatives de l'Aude et de l'Hérault s'unissent pour donner de la voix ! Conférences et concerts auront lieu toute la semaine à la salle des Consuls du palais des Archevêques.

Entrée libre

culture.legrandnarbonne.com

MARDI 14 MARS

Je fais l'histoire d'un commerce

⌚ 14H30 | ATELIER D'HISTOIRE | Carcassonne

Que vous ayez un ancêtre commerçant, que vous vous intéressiez aux anciennes boutiques de votre commune ou tout simplement par curiosité historique, cet atelier vous permettra de découvrir les sources archivistiques disponibles pour entreprendre l'histoire d'un commerce. Aux Archives départementales de l'Aude.

Sur réserv. : 04 68 11 31 54 / archives@aude.fr

AVRIL

VENDREDI 7 AVRIL

Danse-box

⌚ 20H30 | DANSE | Castelnaudary



La compagnie audoise Le Ventilo propose une soirée originale basée sur le principe du juke-box. Le public choisit différentes musiques

qui seront ensuite interprétées par des danses en duo sur le thème des états amoureux.

Tarifs : 2 à 15 €

ville-castelnaudary.fr

VENDREDI 21 AVRIL

Marianne Aya Omac

⌚ 20H45 | CONCERT | Capendu

Chanson française, soul, musiques latine ou gitane, en français, en espagnol ou en anglais, la chanteuse Marianne Aya Omac bouleverse. En première partie, l'artiste audoise M.A.N (Marina Anne Nolles) met à l'honneur les poèmes de Sara Teasdale, pionnière de la poésie américaine.

Tarifs : 6 à 12 €

audetourisme.com

VENDREDI 28 AVRIL

Un train de retard (un presque western)

⌚ 19H | THÉÂTRE MUSICAL | Ferrals-les-Corbières

Les Frères Locomotive débarquent à Hollywood pour réaliser leur rêve américain : tourner en un seul jour un western qui célébrera la liberté. Mais pour cette équipe fantasque, tout ne se déroulera pas comme prévu...

Gratuit

tourisme-corbieres-minervois.com



OPÉRATION DÉNEIGEMENT !

De la Montagne Noire à la Haute-Vallée, des Corbières au Lauragais, la neige est tombée abondamment sur notre territoire à la mi-janvier. Pour dégager les chaussées et sécuriser la circulation, les équipes du service des routes du Département sont intervenues de jour comme de nuit. Au total, plus de 200 agents et 60 véhicules ont été mobilisés au service des Audoises et des Audois pour faire face à ces intempéries. Avec une efficacité appréciée, à en juger par les nombreux messages de remerciement publiés sur les réseaux sociaux du Département de l'Aude !

PHOTOGRAPHES : IDRISS BIGOU-GILLES ET STÉPHANIE LIMONGY



Les équipes du service des routes du Département de l'Aude en opération de déneigement dans la Montagne Noire, autour de Cuxac-Cabardès.





Plus de 200 agents et une soixantaine de camions, comme ici au centre routier de Lagrasse, ont été mobilisés pour sécuriser les routes.



Majorité départementale de gauche - Unis pour l'Aude

GOUVERNEMENT : L'INJUSTICE COMME BOUSSOLE ?



HERVÉ BARO
Président du groupe
Vice-président
du conseil
départemental

La collectivité départementale est l'un des principaux acteurs des politiques sociales et de solidarité dans le pays. Et parfois, le Département doit faire face aux conséquences sociales qui naissent des crises multiples mais aussi des politiques publiques décidées par d'autres.

C'est avec acuité que nous interrogeons donc certains choix du gouvernement en place, tant il apparaît qu'ils peuvent être générateurs de difficultés sociales accrues pour nombre de concitoyens. L'actualité est malheureusement riche de telles situations, entre la réforme des retraites, en cours de

discussion au Parlement, et l'entrée en application de la réforme de l'assurance chômage.

Pour cette dernière, avec la réduction de la durée et des montants d'indemnisations, le gouvernement cherche tout à la fois à diminuer artificiellement le nombre de demandeurs d'emploi (les personnes demeureront sans emploi mais ne seront plus indemnisés) et à transférer vers d'autres l'accompagnement de ceux-ci. Ainsi, nous nous attendons à une hausse des bénéficiaires du RSA provoquée par l'arrivée en fin de droit de chômeurs qui n'auront pas d'autres solutions que de demander cette allocation de solidarité.

Bien sûr, nous assumerons notre rôle et surtout, nous mettrons tout en œuvre pour créer les conditions d'une insertion sociale et professionnelle réussie. Mais en attendant, c'est le Département qui va supporter un coût supplémentaire, qui ne sera accompagné d'aucune compensation par l'État. Puisque, là encore, le gouvernement décide et fait payer les départements.

Quant à la réforme des retraites, avec le recul de l'âge de départ, dans un pays où le taux d'emploi des personnes de plus de 55 ans est l'un des plus faibles de tous les pays développés, le gouvernement est en train de créer de nouvelles trappes à pauvreté. Là aussi, il se peut que les seules ressources qui resteront pour ces personnes sans travail, après une période d'indemnisation chômage réduite, soient celles du RSA. Et c'est sans évoquer les autres injustices que contient cette réforme, tant pour ceux qui ont débuté jeunes leur carrière professionnelle que pour les femmes qui ont eu une carrière hachurée, notamment en raison des obligations maternelles.

Les raisons de se mobiliser contre ce projet et d'être dans la rue aux côtés des syndicats sont multiples et c'est pour cela que la majorité de gauche du Département soutient les manifestations et les appels à la grève. Nous ne voulons pas d'une injustice supplémentaire dans ce pays. L'objectif devrait être de réduire les inégalités et non de les aggraver.

Transition écologique audoise - Unis pour l'Aude

POUR UNE TRANSITION ÉNERGÉTIQUE RAISONNABLE



SANDRINE SIRVENT
Présidente du groupe
Conseillère
départementale

La crise énergétique met en évidence notre dépendance à des ressources polluantes importées et dont les stocks limités entraînent une inflation inéluctable. La réduction de la consommation et l'augmentation de la production locale d'énergies renouvelables sont devenues urgentes.

La planification, le déploiement équilibré des énergies renouvelables sur l'ensemble du département et en priorité sur les zones déjà artificialisées, la structuration de filières économiques auraient dû être des priorités de la récente loi d'accélération des énergies renouvelables. Il n'en est rien : notre territoire et ses élus se retrouvent encore sous pression des promoteurs.

L'installation de panneaux solaires sur des parcelles agricoles en est l'illustration. L'agrivoltaïsme est un système étagé qui associe une production d'électricité photovoltaïque au-dessus d'une production agricole. Ce dispositif est censé prioriser l'activité agricole et, par la technologie, en améliorer la productivité. Un principe louable qui n'est malheureusement pas encore acquis, avec par contre, un impact certain sur les paysages et donc potentiellement, l'économie touristique. Trois installations, proposées par trois entreprises différentes, entrent en phase d'expérimentation sur des vignes dans l'Aude.

Dans le même temps et sans attendre les conclusions sur l'intérêt agronomique de ces installations, les promoteurs démarchent les exploitants, promettant des loyers mais restant discrets sur leurs propres profits...

La part de production d'énergie renouvelable doit augmenter ; nous y sommes favorables, mais pas au détriment de notre agriculture, ni de nos patrimoines naturels ou paysagers. Combien de hangars ou de serres équipés de panneaux photovoltaïques construits avec l'alibi agricole sont vides d'activités aujourd'hui ? Combien d'hectares

de bonnes terres sont artificialisés pour des décennies ?

Pour l'implantation des énergies renouvelables, nous pouvons d'ores et déjà privilégier les surfaces déjà artificialisées, comme les parkings. À l'échelle du Département, les élus prennent leur part dans une politique écologiste tournée vers les énergies renouvelables. Prochainement, des ombrières photovoltaïques orneront les parkings de l'hôtel du Département : le bâtiment accueillant 800 agents, sera autonome en énergie.

Même si nous n'avons pas la compétence directe de l'énergie, nous appuyons les initiatives municipales ou citoyennes qui visent à installer des panneaux solaires (thermiques ou photovoltaïques) sur les bâtiments publics, commerciaux, agricoles et des ombrières sur les parkings.

En politique comme ailleurs, quand on veut, on peut ; mais qu'attendre d'un gouvernement condamné deux fois pour inaction climatique ? Dans l'Aude, nous prenons les devants !



Carré d'agneau rôti, tarte à la tomate

Élevé dans les bergeries audoises selon une méthode ancestrale, l'agneau Pays Cathare® est nourri au lait de sa mère et termine sa croissance avec une alimentation végétale et minérale équilibrée, qui lui donne une chair rosée, tendre et goûteuse. Voici une recette à déguster sans modération, signée Gilles Goujon, le chef étoilé de l'Auberge du Vieux Puits, à Fontjoncouse.

LA RECETTE DU CHEF GILLES GOUJON, DE L'AUBERGE DU VIEUX PUIITS

INGRÉDIENTS

- ▶ 1 carré d'agneau de 8 côtes Pays Cathare®
- Jus d'agneau*
- ▶ 300 g d'os d'agneau concassés
- ▶ 300 g de parures d'agneau
- ▶ Féculé
- ▶ 5 l de fond blanc
- ▶ Thym
- ▶ Jus de citron
- ▶ 50 g de jus d'agneau réduit à glace
- ▶ 150 g de panoufle d'agneau cuite et taillée en brunoise
- Tarte à la tomate*
- ▶ 300 g de concassée de tomate
- ▶ 4 tomates cerises
- ▶ 4 tomates poires
- ▶ 16 disques de pâte filo de diamètre 8 cm
- ▶ Sel, poivre
- Sablé parmesan* (voir recettes de base)
- Finition*
- ▶ Eau de tomate réduite
- ▶ Branche de thym

DIFFICULTÉ
ÉLEVÉE

PRÉPARATION
45 MIN.

CUISON
3 H

4 PERS.

LE CARRÉ D'AGNEAU

- Détalonner le carré d'agneau, manchonner les côtes et enlever le parchemin.
- Assaisonner et saisir le carré côté graisse pour la faire fondre.
- Mettre sous vide et cuire au bain-marie à 68 °C et atteindre 46 °C à cœur.

LE JUS D'AGNEAU

- Colorer à l'huile d'olive les os et les parures. Égoutter la graisse et déglacer avec 2,5 l de fond blanc (1^{er} jus de déglacage). Réserver.
- Pincer à nouveau les sucs et mouiller avec le reste du fond blanc.

- Cuire à feu moyen 3 h en dégraissant et écumant de temps en temps. Passer au chinois.
- Faire réduire à consistance sirupeuse, rassembler les deux jus et lier avec un peu de féculé.
- Avant de servir, faire infuser du thym dans le jus, ajouter un trait de jus de citron.

LA TARTE À LA TOMATE

- Cuire les ronds de pâte filo au four entre deux plaques 5 min. à 160 °C.
- Assaisonner la concassée de tomate et tailler les tomates cerises en tranches.

- Empiler 4 ronds de pâte filo, poser la concassée sur le dessus à l'aide d'un emporte-pièce.
- Décercler et ranger les rondelles de tomates cerises et la tomate poire sur le dessus.

FINITION ET DRESSAGE

- Rissoler les carrés d'agneau et tailler 2 belles côtes au dernier moment.
- Poser dans l'assiette les côtes rôties et la tartelette à la tomate surmontée d'un brin de thym.
- Saucer avec le jus et parsemer l'assiette de sablé parmesan.
- Tirer un trait d'eau de tomate réduite.



L'Auberge du Vieux Puits

À la table triplement étoilée de Gilles Goujon, les assiettes défilent toutes plus éblouissantes les unes que les autres. Une cuisine authentique et chaleureuse, tout en finesse et en caractère, fruit de son engagement sans faille auprès des petits producteurs locaux.

L'Auberge du Vieux Puits
5 avenue St-Victor
11360 Fontjoncouse
04 68 44 07 37
www.aubergeduvieuxpuits.fr



Retrouvez toutes nos suggestions de délicieuses recettes, élaborées par de prestigieux chefs audois, dans notre livret *Recettes des quatre saisons*. À télécharger sur aude.fr.

10→29
mars
2023

Scènes d'enfance

• théâtre • danse • musique • conte • marionnettes •



programme sur
WWW.AUDE.FR